



رئيس مجلس الإدارة

الدكتور خالد بن فاني بن محمد رستم آل فاني

رئيس التحرير

محمد حرجي

هونديال

لوسيل 2022

Issue No 2409 - Monday 5 December 2022

www.lusailnews.net lusail@lusailnews.qa

العدد 2409 - الإثنين 11 جمادى الأولى 1444 هـ - 5 ديسمبر 2022



اجعل حلمك أكبر



qnb.com

أقوى مباريات دور الـ16 اليوم



البرازيل VS كوريا ج



بولندا تفوز بكأس المشجعين

«رأس الأفوكادو» يقود
حلم المغرب أمام إسبانيا غداً



ثلاثية فرنسا
تؤهّلها لربع النهائي



موندیال
لوسيل 2022



FIFA WORLD CUP
Qatar 2022

20
22

20 نوفمبر 18 ديسمبر

بمشاركة 32 فريقاً تمثل المنتخبات المشاركة بالمونديال

بولندا تفوز بكأس المنتهجين



الدوحة - لوسيل

اختتمت في الدوحة منافسات كأس المشجعين، بمشاركة 32 فريقاً من جماهير الدول التي تتنافس منتخباتها في كأس العالم FIFA قطر 2022، بفوز فريق بولندا باللقب، بعد تغلبه على فريق صربيا في نهائي أوروبي للبطولة التي نظمتها اللجنة العليا للمشاريع والإرث، ضمن أنشطتها للتفاعل مع المشجعين، خلال النسخة الأولى من موندیال كرة القدم في العالم العربي.

واستضاف منافسات البطولة مهرجان الفيفا للمشجعين في حديقة البدع بالدوحة، وتواصلت المباريات على مدى أربعة أيام من 29 نوفمبر إلى 2 ديسمبر، بنظام كرة القدم الخماسية، وضمت الفرق مواطني الدول التي تمثلها، وجرى توزيع الفرق المشاركة على ثماني مجموعات، تشكلت من ذات الدول المتنافسة منتخباتها في المونديال. وجرت منافسات البطولة على غرار مراحل مباريات كأس العالم، بداية بدور المجموعات، ثم الأدوار الإقصائية، حتى تتويج البطل عقب المباراة النهائية، ونجح فريق قطر في الوصول إلى ربع النهائي، قبل أن يقصيه منتخب بولندا الفائز بكأس البطولة.

وتمكن فريق بولندا من حسم اللقب لصالحه بعد فوزه على صربيا بأربعة

بمشاركة 32 فريقاً تزامناً مع استضافة قطر لكأس العالم. لقد أسهمت البطولة في خلق أجواء رائعة جمعت المشجعين من أنحاء العالم تحت راية الشغف المشترك بكرة القدم.

وأضافت: «نتطلع إلى أن تسهم هذه النسخة التاريخية من كأس العالم، التي تقام لأول مرة في قطر والمنطقة، في بناء إرث يتمثل في تنظيم مثل هذه البطولات لمشجعي كرة القدم، خلال استضافة الأحداث الرياضية الكبرى في المستقبل».

أجواء استثنائية، وقال: «أرى أن قطر نجحت في الارتقاء بمعايير تنظيم كأس العالم إلى مستويات بعيدة، مما سيصعب من مهمة تنظيم النسخة المقبلة من كأس العالم. لقد استمتعنا حقاً ببطولة رائعة».

وقالت السيدة سامانتا سيفا، مديرة التفاعل مع المشجعين في اللجنة العليا للمشاريع والإرث: «يلعب المشجعون الدور الأساسي في نجاح استضافة أول نسخة من كأس العالم في المنطقة، وقد سعدنا بتنظيم كأس المشجعين

بالحضور هنا في قطر والمنافسة في كأس المشجعين والاستمتاع بأجواء كأس العالم. رغم أنها بطولة لأعبوها من المشجعين؛ إلا أننا رأينا فرقاً جيدة، ومستويات أداء مميزة في فنون كرة القدم».

من جانبه أشاد حارس مرمى فريق صربيا بوغدان سوكلوفيتش، بإتاحة الفرصة أمام المشجعين من جميع الدول المشاركة في كأس العالم، للتعرف على ثقافات متنوعة، والالتقاء بأخرين من بلدان عديدة في

أهداف نظيفة، ليشهد المسرح الرئيسي لمهرجان الفيفا للمشجعين تتويج بولندا بالكأس بحضور أسطوري كرة القدم، وسفيري إرث قطر، البرازيلي كافو والهولندي رونالد دي بور.

وأعرب قائد الفريق البولندي «أدريان داليك» عقب رفعه كأس البطولة وسط حضور آلاف المشجعين: «لا يمكنني وصف ما أشعر به الآن، من الرائع أن نفوز بكأس المشجعين خلال المونديال. لقد شهدنا بطولة قوية، وسعدنا



ممارسة الرياضة حق للجميع

Sport is a right for everyone

الخط الساخن: 6007 3333 | 5000 0313 | 800 2222

QATARNHRC



FIFA WORLD CUP
Qatar 2022

مونديال
لوسيل 2022



نجم الطواحين السابق رونالد دي بور لـ «لوسيل»:

المنتخب الهولندي على موعد مع مواجهة صعبة ضد الأرجنتين في ربع النهائي



مونديال قطر استثنائي.. وكل شيء وارد على صعيد النتائج

التنظيم الرائع انعكس على المستوى الفني للنسخة.. ودور الثمانية سيكون نارياً

في البطولة ؟

المنتخب الهولندي ظهر بشكل متباين خلال مبارياته الثلاث في دور المجموعات لكنه استطاع تجاوز عقبة المنتخب الأمريكي في ثمن النهائي وتبقى المحطة المقبلة بالنسبة لهولندا هي الأصعب بطبيعة الحال في ربع النهائي، نأمل أن يواصل المنتخب مشواره في البطولة رغم الصعوبة في ظل وجود منافسين أقوياء يعتبرون من أبرز المرشحين، ومن سوء حظنا أننا نتواجد في مسار منتخبات الأرجنتين والبرازيل ومبارتنا المقبلة ستكون غاية في الصعوبة مع المنتخب الأرجنتيني الذي يعتبر احد المرشحين للفوز بقلب هذه النسخة خاصة وأنهم تعلموا من مباراة السعودية التي كانت نتيجتها صعبة عليهم، أتمنى التوفيق لمنتخب بلدي في ربع النهائي رغم حبي للأرجنتين.

د خروج بعض المنتخبات الكبيرة مثل

الدوحة - لوسيل

أكد نجم منتخب الطواحين السابق رونالد دي بور أن بطولة كأس العالم تشهد الكثير من الإثارة على صعيد النتائج كما حدث في دور المجموعات مشيراً إلى أن منتخب بلاده هولندا سيكون على موعد من مواجهة صعبة ضد المنتخب الأرجنتيني في الدور ربع النهائي من البطولة. وقال دي بور في حوار مع «لوسيل» انه سعيد بالأجواء التي تشهدها النسخة الحالية من المونديال في ظل التواجد الجماهيري الكبير الذي برهن على نجاح البطولة وبشكل كبير كما كان متوقعا.

لاعب المنتخب الهولندي السابق أشاد بمستوى المنتخب المغربي الذي تصدر مجموعته على حساب بلجيكا وكرواتيا مشيراً إلى جودة لاعبي أسود الأطلس وقدرتهم على تقديم الكثير في مواجهة إسبانيا بالدور ثمن النهائي.

وقال دي بور أن الجماهير تستمتع بالأجواء العامة والفعاليات خارج الملاعب لكأس العالم في تجربة فريدة ورائعة تعرف على تاريخ وثقافة وتراث الخليج في بطولة تقام لأول مرة في المنطقة العربية والشرق الأوسط بشكل عام.

في البداية سألناه عن بطولة كأس العالم وما شهدته من نتائج خلال دور المجموعات فقال: في هذه النسخة حدث كل شيء من خلال النتائج والمفاجآت والمستويات وبالتالي بطولة كأس العالم مختلفة في هذه المرة، ويمكن للعديد من المنتخبات أن تقوم بالكثير وهذا ما حدث في دور المجموعات بفوز السعودية على الأرجنتين وتغلب اليابان على ألمانيا وأستراليا ولا ننسى ما قدمه المنتخب المغربي الذي تصدر مجموعته وتفوق على اثنين من أبرز منتخبات أوروبا بلجيكا وكرواتيا، وفي اعتقادي أن الإثارة ستتواصل في الأدوار الإقصائية المقبلة خاصة الدور ربع النهائي.

د على صعيد ربع النهائي نبارك لك تأهل هولندا وكيف ترى مهمتها القادمة

اللعبة بندية مع إسبانيا وقد تحسم بعض التفاصيل الصغيرة النتيجة.

د من ترشح للفوز باللقب في هذه النسخة من المونديال ؟

بالنسبة لي أنا أحب الأرجنتين وأعتقد أنهم متعطشون للقب العالمي منذ سنوات طويلة لكنني أيضاً أرشح المنتخب البرازيلي للفوز بلقب كأس العالم وذلك بعد المستوى المميز الذي ظل يقدمه بفضل النجوم أصحاب الخبرات والمهارات العالية فهم يملكون خبرة المباريات الكبيرة والحاسمة رغم تواجد بعض العناصر الشابة في تشكيلة البرازيل، وكذلك من واقع التاريخ الكبير للبرازيل في كأس العالم.

د تنظيماً كيف كانت نسخة المونديال الحالية من وجهة نظرك؟

تاريخ قطر السابق في تنظيم التظاهرات الرياضية سهل عليها كثيراً وجعلها بالفعل تقوم باستضافة نسخة استثنائية للمونديال من خلال سهولة التنقل وقرب الملاعب وأماكن الإقامة واعتقد أن جميع المنتخبات والجماهير شعروا براحة كبيرة واستمتعوا بأجواء المونديال في قطر مع وجود فعاليات عديدة لذلك كأس العالم الحالية فعلاً ستكون نسخة قد لا تكرر في المستقبل القريب، والكثير من الدول في المستقبل لا أتوقع أنها ستكون قادرة على تنظيم هذا الحدث العالمي بنفس الجودة والإتقان الذي قامت به قطر، كلنا شاهدنا جودة الملاعب وأماكن الإقامة وهناك راحة كبيرة من الجميع الذين تواجدوا في هذه التظاهرة الكبيرة.

بتكتيك مميز وجماعية وإجادة كبيرة في المهام الدفاعية وكذلك الهجومية لذلك أبلت البلاء الحسن ونجحت في قلب الموازين وتصدر المشهد على غرار ما فعله منتخب المغرب بتصدره لمجموعته.

د ماهي حظوظ المغرب لبلوغ الدور ربع النهائي عندما تواجه إسبانيا ؟

المنتخب المغربي ظهر بشخصية قوية في مرحلة دور المجموعات ولعب في مجموعة صعبة وتفوق على كرواتيا وبلجيكا وتصدر مجموعته وسيكون قادراً على

ألمانيا وبلجيكا كيف تراه في هذه النسخة ؟

هذه النسخة فيها الكثير من الاستثناءات والكثير من المنتخبات أثبتت بأنها تستطيع أن تلعب بندية وتحقق المفاجآت لذلك يجب على كل المنتخبات أن تعرف طبيعة كأس العالم والتي يمكن أن تحدث فيها بعض النتائج الغير متوقعة ويجب على جميع المنتخبات أن تبذل كل ما في وسعها إذا أرادت تحقيق النتائج المرجوة وخلال هذه النسخة شهدنا منتخبات تلعب





موندیال
لوسيل 2022



FIFA WORLD CUP
Qatar 2022

20
22

20 نوفمبر 18 ديسمبر

7

الأسود الثلاثة يبلغ ربع النهائي بالفوز على السنغال



واقترب بولاي ديا مهاجم السنغال من التسجيل عندما سدد من مدى قريب لكن الحارس جوردان بيكفورد أنقذ مرماه ببراعة بعد مرور نصف ساعة من البداية. وبعد ثماني دقائق، أرسل جود بلينجهام تمريرة عرضية حولها هندرسون إلى هدف من مدى قريب، قبل أن تفرض إنجلترا سيطرتها. وبدأ بلينجهام هجمة مرتدة انتهت عند كين في وضع انفراد ليسدد بقوة داخل شبك الحارس إدوار مندي، ليرفع رصيده إلى 52 هدفا مع بلاده وبفارق هدف واحد عن وين روني الهداف التاريخي ونجح ساكا في الوصول إلى هدفه الثالث في البطولة الجارية بعدما تلقى تمريرة فيل فودن، الذي صنع الهدف الثاني لزميله كين، من الجانب الأيسر وسدد كرة ساقطة رائعة داخل شبك إدوار مندي. ووصلت إنجلترا بذلك إلى 12 هدفا في قطر لتعادل أفضل حصيلة لها في نسخة 2018 في روسيا عندما بلغت آنذاك الدور قبل النهائي. وكانت إنجلترا قد سجلت 11 هدفا في مشوار فوزها بكأس العالم 1966.

الدوحة - لوسيل

التحق المنتخب الإنجليزي بركب المؤهلين الأوائل إلى الدور ربع النهائي من كأس العالم FIFA قطر 2022 بفوزه على نظيره السنغالي بثلاثة أهداف نظيفة في المباراة التي أقيمت أمس على استاد البيت ضمن منافسات الدور ثمن النهائي.

وأحرز جوردان هندرسون (38) وهاري كين (3+45) وبوكايو ساكا (57) أهداف منتخب «الأسود الثلاثة» الطامح إلى التتويج باللقب العالمي للمرة الثانية في تاريخه بعد عام 1966 على أرضه.

ورغم البداية القوية للسنغال، فقد تقدم جوردان هندرسون بهدف لإنجلترا في الدقيقة 38، وأضاف القائد هاري كين هدفا قبل الاستراحة مباشرة، ليهز الشباك لأول مرة في البطولة الجارية.

وجاء الهدف الثالث من بوكايو ساكا، الذي دخل التشكيلة الأساسية بدلا من ماركوس راشفورد، في الدقيقة 57.

ريتلتي سوناك يهنئ قطر على استضافتها الرائعة لمونديال 2022



الدوحة - لوسيل

هنأ رئيس الوزراء البريطاني ريشي سوناك قطر على استضافتها الرائعة لنهايات كأس العالم FIFA 2022 التي تستضيفها من العشرين من نوفمبر الماضي وحتى الثامن عشر من ديسمبر الحالي.

وغرّد رئيس الوزراء البريطاني عبر حسابه على موقع التواصل الاجتماعي تويتر قائلاً: «نهئ قطر على استضافتها الرائعة لكأس العالم حتى الآن».

وأضاف: سيتم تذكر مراحل دور المجموعات كواحدة من أعظم المراحل على الإطلاق في كل الأوقات.

ويشارك المنتخب الإنجليزي في النسخة الثانية والعشرين من البطولة التي تقام للمرة الأولى في منطقة الشرق الأوسط والعالم العربي.

وكان منتخب «الأسود الثلاثة» قد نجح أمس في حجز مقعد بالدور ربع النهائي من كأس العالم FIFA قطر 2022 عقب فوزه على نظيره السنغالي بثلاثة أهداف نظيفة في المباراة التي جمعت بينهما على استاد البيت ضمن منافسات الدور ثمن النهائي.

جيرو القياسي ومبابي المذهل يقودان فرنسا لدور الثمانية

هدف التقدم

قبل الاستراحة بدقيقة واحدة نجحت فرنسا في هز الشباك، وجذب مبابي دفاع بولندا نحوه ومرر الكرة إلى جيرو الذي استغل مساحة فارغة في منطقة الجزاء وسدد كرة في شبك الحارس شتينسني، ليرفع رصيده إلى ثلاثة أهداف في البطولة الجارية.

وكان جيرو (36 عاما)، الذي لم يسجل أي هدف في كأس العالم في روسيا قبل أربع سنوات، قد تقاسم الرقم القياسي لعدد الأهداف مع فرنسا بعدما سجل هدفين في الفوز 4-1 على أستراليا في افتتاح منافسات المجموعة الرابعة.

وبدا أن أداء فرنسا قد تراجع، لكن مبابي استحوذ على الكرة عند حافة منطقة الجزاء وتوغل قليلا قبل أن يطلق تسديدة مذهلة داخل الشباك، قبل أن يكرر التسديدة في بداية الوقت بدل الضائع.

وسجل مبابي بذلك هدفه الرابع والخامس في قطر، وأصبح أول لاعب يسجل تسعة أهداف في كأس العالم قبل أن يبلغ عامه 24، ووصل الآن إلى نفس رصيد ليونيل ميسي قائد الأرجنتين البالغ عمره 35 عاما.

ونجح مبابي بذلك في نسيان أحرانه في بطولة أوروبا العام الماضي عندما أهدر ركلة ترجيح حاسمة أهدت سويسرا بطاقة التأهل لدور الثمانية بعد التفوق في ركلات الترجيح وعقب التعادل 3-3. ولمس دابو أوباميكانو مدافع فرنسا الكرة بيده، واحتسبت ركلة جزاء بعد العودة لحكم الفيديو المساعد، وأنقذ الحارس لوريس تسديدة ليفاندوفسكي في البداية، قبل أن يقرر الحكم إعادتها بسبب تقدم الحارس الفرنسي عن الخط. وسجل ليفاندوفسكي من المحاولة الثانية..



وتابع ياكوب كامينسكي لاعب بولندا الكرة وسدد كرة أبدها رافائيل فاران مدافع فرنسا من على خط المرمى.

الدقيقة 38 حيث سدد جيلينسكي كرة قوية أنقذها لوريس وردت، وحاول تيو هرنانديز مدافع فرنسا إبعاده.

الدوحة - لوسيل

أصبح أوليفيه جيرو الهداف التاريخي لفرنسا وأضاف كيليان مبابي هدفين بتسديدتين مذهلتين، لتفوز فرنسا حاملة اللقب 3-1 على بولندا وتبلغ دور الثمانية في كأس العالم لكرة القدم أمس الأحد.

وضغطت فرنسا، التي ستلعب مع إنجلترا أو السنغال على بطاقة الظهور في قبل النهائي، من البداية لكنها انتظرت حتى قرب الاستراحة عندما هز جيرو الشباك ورفع رصيده إلى 52 هدفا مع بلاده، ثم حسم مبابي الانتصار بتسديدة قوية في الدقيقة 74، وقبل أن يضيف هدفا ثالثا في الوقت بدل الضائع.

وصنعت بولندا، التي تظهر في الأدوار الإقصائية لأول مرة منذ 1986 وكانت تحلم بظهورها الأول في دور الثمانية منذ 1982، فرصة خطيرة في الشوط الأول، لكن خط وسط فرنسا منع إمداد المهاجم روبرت ليفاندوفسكي الذي قلص الفارق من ركلة جزاء في آخر تسديدة بالمباراة.

وشارك هوجو لوريس حارس فرنسا في مباراته الدولية رقم 142 وبات يتقاسم الرقم القياسي في بلاده مع ليليان تورام، واستجمع خبرته عندما أنقذ فرصة خطيرة من بيوتر جيلينسكي.

وكان ديدييه ديشان مدرب فرنسا قد حذر قبل المباراة أن بولندا ليست ليفاندوفسكي فقط، وكان محقا في رأيه في استاد الثمامة.

وبدأت فرنسا اللقاء بسيطرة تامة على اللعب وحاولت توفير مساحات خلف دفاع بولندا بينما أخفق مبابي في البداية في صناعة خطورة. وكادت بولندا أن تسجل على عكس سير اللعب في



FIFA WORLD CUP
Qatar 2022

موندیال
لوسيل 2022

20
22

20 نوفمبر 18 ديسمبر

والتقى المنتخب البرازيلي بنظيره الكوري 7 مرات وفاز في 6 منها آخرها بنتيجة 5-1 في حزيران/يونيو الماضي، وخسر واحدة، لكنها المرة الأولى التي يواجه فيه نظيره الآسيوي في بطولة رسمية.

في المقابل، عاد المنتخب الكوري الجنوبي من بعيد في هذه البطولة، فبعد أن انتزع التعادل السلبي من الأوروغواي في مباراته الأولى، خسر أمام غانا 3-2 ثم دخل الجولة الأخيرة والمبادرة ليست في يده، لكن الأمور صبت في صالحه في النهاية من خلال فوزه المتأخر على البرتغال 2-1 وفي الوقت ذاته خسارة غانا أمام الأوروغواي صفر-2 والتي أخرجت المنتخبين الآخرين رسمياً من السباق.

وقال قائد كوريا الجنوبية هيونغ-مين سون عن مواجهة ضد البرازيل «كان هدفنا بلوغ الدور ثمن النهائي وقد تحقق هذا الأمر. لكن الآن أهدفنا أصبحت مرتفعة، ونريد أن نبذل قصارى جهودنا لتحقيقها». وأضاف قائد المنتخب الذي حقق أفضل نتيجة في تاريخ المنتخبات الآسيوية عندما بلغ نصف نهائي 2022 على أرضه «لا أحد يدري ماذا يمكن أن يحصل في عالم كرة القدم لا سيما الآن. لدينا الفرصة للتغلب على البرازيل وسنستعد بأفضل طريقة ممكنة لمواجهةها».

وعلى الرغم من وفرة المهاجمين في صفوف المنتخب البرازيلي، فقد اكتفى بتسجيل 3 أهداف فقط في 3 مباريات، وهي أدنى نسبة من بين المنتخبات المرشحة لنيل اللقب في المونديال الحالي.

ويواجه المدرب تيتي مشكلة في مركز الظهير الأيسر، فقد أصيب ساندرو في المباراة ضد سويسرا، ثم حذا حذوه أليكس تيليس في المباراة ضد الكامبيرون، ليغيب عن البطولة مع مهاجم أرسنال الإنجليزي غابريال جيزوس.

ووصف تيتي الخسارة أمام الكامبيرون بأنها «جماعية، فالجهاز الفني وأنا نتحمل مسؤوليتها. هذا الأمر يجعلنا نعيد حساباتنا. ثمة وقت قصير بين مباراة وأخرى، المباريات أصبحت متكافئة، وكرة القدم الحديثة أصبحت عالمية».

وأضاف «لم يفز أي منتخب في ثلاث مباريات تواليًا، والمنتخبات الثلاثة التي ضمنت تأهلها بعد الجولة الثانية خسرت مبارياتها الثالثة في دور المجموعات وهي البرازيل وفرنسا والبرتغال أمام الكامبيرون وتونس وكوريا الجنوبية».

وتابع «كما خسرت الأرجنتين أمام السعودية، وألمانيا وإسبانيا أمام اليابان. النتائج تتكلم عن نفسها. كل المباريات صعبة ويتعين علينا أن نتنبه إلى هذا الأمر».

وعموماً، لم تبتسم نهائيات كأس العالم لنيمار حتى الآن، ففي المونديال الذي استضافته بلاده عام 2014، تعرض لإصابة بالغة في ربع النهائي في ظهره ضد كولومبيا ولم يكمل البطولة التي مني فيها «سيليساو» بخسارة تاريخية أمام ألمانيا 1-7 في نصف النهائي، ثم أنهاها رابعاً بخسارة جديدة أمام هولندا بثلاثية نظيفة. وفي مونديال روسيا، عانى نيمار من إصابة في مشط القدم قبل نحو ثلاثة أشهر منها وخاضها ولم يكن في كامل لياقته البدنية.

ولم يحرز نيمار أي لقب كبير مع منتخب بلاده حتى الآن واكتفى بالميدالية الذهبية الأولمبية عندما استضافت بلاده الألعاب عام 2016. وحتى عندما أحرز المنتخب البرازيلي لقب بطل كوبا أميركا عام 2019، غاب نيمار عن البطولة بأكملها لإصابته أيضاً. ولم يشأ طبيب المنتخب البرازيلي رودريغو لاسمار تأكيد مشاركة نيمار من عدمها في المباراة ضد كوريا الجنوبية..

ولا شك أن المنتخب البرازيلي في حاجة إلى مهارة نيمار على أرضية الملعب، وبدا ذلك واضحاً في المباراة ضد سويسرا، حيث افتقد سيليساو إلى لاعب يقوم بتسريع الإيقاع وانتظر حتى الدقيقة 82 ليسجل له كازيميرو هدف المباراة الوحيد.

الدوحة - لوسيل

تأمل البرازيل الساعية إلى إحراز لقبها السادس وتعزيز رقمها القياسي، في استعادة خدمات نجمها نيمار عندما تلاقي كوريا الجنوبية في الدور ثمن النهائي في مونديال قطر 2022 كرة القدم الإثنين على استاد 974. حيث تريد توجيه رسالة أمل لأسطورتها بيليه الذي يعاني من المرض. وتُقل بيليه (82 عاماً)، الوحيد المتوج بلقب المونديال ثلاث مرات، إلى مستشفى في ساو باولو في وقت سابق من هذا الأسبوع لإجراء ما وصفه الأطباء بأنه «إعادة تقييم» للعلاج الكيميائي الذي يخضع له منذ جراحة استئصال ورم في القولون سبتمبر من العام الماضي. أما نيمار، فقد أصيب بالتواء في كاحله أواخر المباراة الأولى ضد صربيا (2-صفر) وغاب عن المباراتين التاليتين ضد سويسرا (1-صفر) والكامبيرون (صفر-1)، علماً أن اللقاء الأخير أراح فيه المدرب تيتي تشكيلته الأساسية بشكل شبه كامل. وخضع نيمار لعلاج مكثف في الأيام الأخيرة ولم يغادر الفندق حتى الجمعة، عندما تواجد على أرضية ملعب لوسيل لتشجيع زملائه ضد الكامبيرون وبدا مرتاحاً ومبتسماً، كما أنه شارك في فترة التحمية لفريقه على مشارف الملعب.

اليابان المتسلحة بإنجاز الدور الأول تتحدى كرواتيا

لن تكون الأمور سهلة ضدنا

وعلى غرار اليابان التي حجزت بطاقتها في الرمق الأخير، كانت كرواتيا قاب قوسين أو أدنى من توديع النهائيات لكن روميلو لوكاكو أهدر فرصتين ذهبيتين في الوقت الفائت كانت كفيلتين بمنح بلجيكا بطاقة العبور على حساب مودريتش ورفاقه لو كان موفقاً.

وأقر المدرب الكرواتي زلاتكو داليتش بعد المباراة أن فريقه كان محظوظاً في الوقت بدل الضائع، موضحاً «توقعت مباراة صعبة ضد بلجيكا. لا يمكن لبلجيكا أن تلعب ثلاث مباريات سيئة على التوالي... كنا محظوظين لأنهم لم يستغلوا فرصهم». وكان القائد المخضرم مودريتش «مغتباً» بالتأهل إلى ثمن النهائي، مضيفاً «نحن نستحق ذلك بالطريقة التي لعبنا بها. مررنا بلحظات صعبة جداً لأننا كنا نواجه فريقاً رائعاً». وتابع «لقد حققنا الهدف الأول (التأهل)، والآن علينا المضي قدماً... لقد أظهرنا أننا فريق من الطراز الرفيع الذي بإمكانه مواجهة أي كان وأي منتخب ينتظرننا... لن تكون الأمور سهلة ضدنا».

وبوجود لاعبين من طراز ابن الـ37 عاماً الذي توج أفضل لاعب في نهائيات 2018، وماتيو كوفاتشيتش وإيفان بيريشيتش ومارسيلو بروزوفيتش وأندري كراماريتش أو ديان لوفرن، تملك كرواتيا الأسلحة اللازمة لمحاولة تخطي المنتخب الآسيوي والعبور إلى ربع النهائي، لكن المهمة لن تكون سهلة لأن «الساموراي الأزرق» يملك في صفوفه هذه المرة لاعبين متمرسين أوروبياً أكثر من أي وقت مضى.



(المنتخب)».

وزج مورياسو بريتسو دوان وكاورو ميتوما خلال استراحة الشوطين من المباراة ضد إسبانيا، مُركّزاً لعبه على الهجمات المرتدة. وكان موفقاً في خياره، إذ أثمر التبدلان عن ضرب رجال لويس إتركيي مباشرة بعد صافرة انطلاق الشوط الثاني، بهدف التعديل الذي سجله دوان ثم بهدف التقدم الذي مرر كرتيه ميتوما لأو تاناكا. وأفاد المدرب الياباني أنه لا يتوقع تغيير الكثير من الأمور في المواجهة الثالثة في النهائيات العالمية بين بلاده وكرواتيا، بعد الدور الأول لعامي 1998 (صفر-1) و2006 (صفر-صفر).

والآن، سيكون «الساموراي الأزرق» أمام تحدّي الخبرة والروح القتالية في مواجهة لوكا مودريتش ورفاقه في المنتخب الكرواتي الذين وصلوا قبل أربعة أعوام إلى النهائي قبل الخسارة أمام فرنسا، لكن التقدم في العمر لدى عدد كبير من لاعبيه جعله مستبعداً عن حسابات المنافسة على اللقب.

نقطة قوة اليابانيين أن «اللاعبين لا يرون أنفسهم كأساسيين أو بدلاء ولا أنا أيضاً»، وفق ما أفاد مورياسو الجمعة، مضيفاً «بالطبع هناك منافسة على المراكز ولدينا شيء من الهرمية، لكن بشكل عام هم جميعاً لاعبون يلعبون بانتظام (مع

الدوحة - ا ف ب

بعد دور أول تاريخي، يمني المنتخب الياباني النفس بمواصلته مشواره الرائع في مونديال قطر وبلوغ ربع النهائي لأول مرة في تاريخه، وذلك حين يتسلح بخبرته الأوروبية وإنجاز الدور الأول لمواجهة كرواتيا ونجمها لوكا مودريتش اليوم على استاد الجنوب في الـكرة.

عندما سُجبت قرعة النهائيات في أبريل الماضي، لم يكن أشد المتفائلين يتوقع أن يخرج المنتخب الياباني «على قيد الحياة» من المجموعة الخامسة بعدما أوقعت مع العملاقين الألماني والإسباني. لكن «الساموراي الأزرق» أكد أن لا شيء مستحيلاً في كرة القدم، ليس بحصوله على بطاقة تأهله وحسب بل بتصدره المجموعة أمام إسبانيا، متسبباً بإقصاء ألمانيا بطله العالم أربع مرات من الدور الأول للنسخة الثانية تالياً بعدما صدمها افتتاحاً 2-1، قبل أن يكرز النتيجة ذاتها أمام «لا روكا» ختاماً.

في حينها، حدّد مدرب اليابان هاجيمي مورياسو أهدافه بالتأهل إلى ربع النهائي، لكنه استطرد «لا أعتقد أنه بإمكاننا الفوز من خلال القيام بنفس الأشياء التي اعتدنا عليها في النهائيات الست الأخيرة. يتوجب علينا العمل والمنافسة بغض النظر عن هوية المنافس الموجود على أرض الملعب».

وبالفعل، نجح اليابانيون في رفع مستوى التحدي وحققوا إحدى أكبر مفاجات النهائيات بتصدرهم أمام إسبانيا، فيما خرجت ألمانيا خالية الوفاض للنسخة الثانية تالياً.



موندیال
لوسيل 2022



FIFA WORLD CUP
Qatar 2022

20
22

20 نوفمبر 18 ديسمبر

«رأس الأفوكادو» يقود حلم المغرب أمام إسبانيا

زياش ونصير مزاوي بالإضافة إلى المهاجم عبد الرزاق حمد الله الذي كان بعيدا عن المنتخب منذ سنوات لأسباب انضباطية أيضا.

وبدأ الركراكي النهائية بتعادل سلبي مع كرواتيا وصيفة البطة قبل أربعة أعوام. وبدا المدرب المغربي واثقا من فريقه عندما تحدث بعد مباراة كرواتيا عن انتظار ما سيحدث أمام بلجيكا ثم البحث عن التاهل أمام كندا.

لكن المغرب فاجأ الجميع بفوز مقنع 2-صفر على بلجيكا رغم تعرض الفريق لضربة قوية بغياب الحارس ياسين بونو قبل لحظات من انطلاق المباراة.

وحسم المغرب تأهله لدور الستة للمرة الثانية في تاريخه بعد 1986 بانتصاره 2-1 على كندا حيث كانت المرة الأولى التي تهتز فيها شبابه في ست مباريات مع الركراكي.

ونشر حساب الاتحاد الدولي (الفيفا) عبر تويتر صورة للركراكي، الذي أصبح أول مدرب عربي يبلغ دور 16، وهو يمسك بثمر أفوكادو وبداخلها كرة قدم، ويشير بإصبعه إلى رأسه بملامح متحدية، في رسالة إلى منتقديه.

وأثناء احتفالات الفوز التف اللاعبون حول الركراكي ولمسوا جميعا رأسه، وقال المدرب للصحفيين بعد اللقاء «يحبون ضربي على رأسي، ربما يجلب هذا لهم الحظ السعيد»..



من اللاعبين البارزين خلفه معهم قرر الاتحاد الوطني إقالته في أغسطس .

ولم يكن أمام المغرب سوى الركراكي (47 عاما) الذي قاد الوداد إلى ثنائية الدوري ودوري أبطال أفريقيا في الموسم الماضي.

وكانت أولى قرارات الركراكي لم الشمل وفتح الباب أمام عودة حكيم

عن مجموعة ضمت بلجيكا، صاحبة المركز الثاني في التصنيف العالمي، وكرواتيا وصيفة البطة قبل أربعة أعوام وكندا.

وبعد خروج المغرب من دور الستة عشر في كأس الأمم الأفريقية مطلع العام الحالي توترت الأجواء مع وحيد خليلوجيتش ومع إصرار المدرب البوسني على استبعاد عدد

من الرقم القياسي لألمانيا والذي كان تحقق في المباراة الأولى أمام اليابان.

وقبل أربعة أعوام في روسيا حسمت إسبانيا تأهلها إلى دور الستة عشر بعد التعادل 2-2 مع المغرب بهدف إياجو أسباس في الوقت الضائع.

وسيكون مدرب الفريق لويس إنريكي مرشحا لبلوغ دور الثمانية لكن يجب ألا يتوقع مباراة سهلة أمام فريق تاهل

الدوحة - رويترز



كانت الأمور ممهدة أمام صعود أربعة منتخبات أوروبية إلى دور الستة عشر عن المجموعتين الخامسة والسادسة في كأس العالم في قطر، لكن في كرة القدم لا يمكن ضمان أي شيء.

وستجد إسبانيا نفسها أمام مواجهة صعبة أمام فريق مغربي اكتسب بريقا مع مدرب لا يخجل من وصف «رأس الأفوكادو» ليغيظ منتقديه.

ولمدة أربع دقائق كانت إسبانيا خارج البطولة مع ألمانيا مع تأخرها أمام اليابان وتغلب كوستاريكا على البطة السابقة أربعة مرات. لكن ألمانيا أحرزت ثلاثة أهداف لتفوز على كوستاريكا ووجهت الصحف الإسبانية الشكر إلى ألمانيا بعد الفوز على كوستاريكا ليضمن الفريق المركز الثاني بفارق الأهداف عن الألمان.

وقال لويس إنريكي إنه لم يكن يعلم أن إسبانيا كانت في طريقها للخروج من البطولة عندما تقدمت كوستاريكا على ألمانيا.

وأضاف «لو علمت، لكنت قد أصبت بأزمة قلبية».

ويعتمد أسلوب لعب لويس إنريكي القائم على الاستحواذ على الكرة على ثلاثي خط وسط برشلونة سيرجيو بوسكيتس وبيدري وخافي.

وفي الشوط الأول أمام كوستاريكا بلغت تمريرات إسبانيا الناجحة 537 وهو رقم قياسي بأكثر من 100 تمريرة

شاكيري يحذر من «وضع رونالدو خارج الحسابات»

الدوحة - أ ف ب



حذر المهاجم الدولي السويسري جيردان شاكيري من وضع النجم البرتغالي كريستيانو رونالدو ابن الـ 37 عاما خارج الحسابات، وذلك عندما يلتقي المنتخبان غدا ضمن منافسات الدور ثمن النهائي لموندیال قطر لكرة القدم.

قال شاكيري بعد حصة تدريبية الأحد للصحافيين «لا يمكن أن تضع جانبا كريستيانو، فهو أحد أبرز اللاعبين في العالم إلى جانب (الأرجنتيني ليونيل) ميسي».

وتابع مهاجم ليفربول الإنجليزي وبايرن ميونيخ الألماني السابق «بإمكان هذا اللاعب أن يسجل في أي ثانية ودقيقة، يملك الخبرة والجميع يعلم كم هو مهم بالنسبة للبرتغال وفريقه».

وساهم شاكيري في فوز «ناتي» على صربيا 3-2 في الجولة الثالثة الأخيرة من منافسات دور المجموعات، بافتتاحه التسجيل وقاد سويسرا لبلوغ ثمن النهائي.

واقصر حصاد رونالدو الذي حرره ناديه مانشستر يونايتد الإنجليزي من عقده بعد تصريحاته النارية في مقابلة انتقد فيها «الشياطين الحمر» ومدربه الهولندي إريك تن هاغ، في موندیال قطر على هدف يتيم من ركلة جزاء في الفوز على غانا 3-2 في مستهل مباريات البرتغال في دور المجموعات.

ورغم انتقال شاكيري للعب في صفوف شيكاغو فاير الأميركي، يدرك جيدا أنه بغض النظر عن التهديد الذي يشكله رونالدو، هناك أيضا عدة لاعبين في البرتغال بإمكانهم خلق الفارق وتهديد منتخب بلاده.

قال «علينا أن نعرف أيضا بقية اللاعبين، لأن الامر لا يقتصر فقط على رونالدو. لديهم العديد من اللاعبين الجيدين وشبان بإمكانهم إحداث فرق كبير ونحتاج إلى تقديم أداء جيد لأننا نخوض الأدوار الإقصائية، وأي شيء ممكن أن يحدث...».

وعلى الرغم من أن شاكيري فرض نفسه كورقة رابحة وقوة إبداعية في سويسرا، يؤكد أن مفتاح فرص نجاح منتخب «ناتي» ترتكز على القدرة الجماعية، مشدداً على أن «المفتاح هو أن يقدم المنتخب أداء استثنائيا. لا يوجد كريستيانو (رونالدو) في فريقنا، نحن بحاجة إلى الفريق بأكمله لننجح. إذا تضامن الجميع وقدموا أعلى مستويات في الأداء، أنا متأكد أننا نملك فرصة للمضي قدماً».

وتواجه المنتخبان مرتين في دوري الأمم الأوروبية في حزيران/يونيو، ففازت البرتغال في الاولى على أرضها في لشبونة برعاية نظيفة، منها هدفان لرونالدو، قبل أن تتأثر سويسرا بعد اسبوع في الإياب بفوزها 1-صفر في جنيف.

يرى شاكيري ان الضغوطات المتزايدة والتي تتولد من واقع المشاركة في أدوار خروج المغلوب في كأس العالم يجعل من المواجهات السابقة مجرد ذكرى.

أضاف «نعرف المنتخب البرتغالي جيدا، لعبنا ضده عدة مرات في مباريات ودية، في دوري الأمم. خسرنا بعضها وفزنا ببعض الآخر، وبالنسبة لي كل الاحتمالات مشرعة، هي مباراة خروج المغلوب وسيلعبون بشكل جيد».

وختم قائلاً «نحن بحاجة إلى أداء كبير وخاص، إذا أردنا المضي قدماً».





FIFA WORLD CUP
Qatar 2022

مونديال
لوسيل 2022

20
22

20 نوفمبر 18 ديسمبر



بالخير السري

سالم بن سليم الحبسي

عجائب

مونديال قطر..!!

واصلت نسخة كأس العالم في قطر تحطيم الأرقام القياسية بعد انتهاء دور المجموعات، فقد حققت البطولة أعلى معدل حضور جماهيري، فيما دخل منتخب المغرب التاريخ بتصدره لمجموعته.. وتأملت ثلاثة منتخبات تمثل قارة آسيا في ثمن النهائي للمرة الأولى.

دوري المجموعات الذي شهد العديد من الأحداث منها خروج الكبار التي كانت على قائمة المرشحين للفوز بلقب كأس العالم منتخبات (ألمانيا والمكسيك وبلجيكا والدنمارك) بعد أن وقعت في كمامشة الفرق المغمورة فكان منتخب اليابان أكثر منتخب يصطاد المنتخبات الكبيرة في هذه النسخة فاز على ألمانيا في الجولة الأولى وفاز على أسبانيا في الجولة الأخيرة.

منتخب اليابان الذي تأهل من مجموعة التصنيفات الآسيوية كانت بدايته مهوزة فخسر من منتخب عمان وخسر من منتخب السعودية قبل أن يستدرك ويقف على أقدامه من جديد.. أمسى في المونديال من أكثر المنتخبات تحقيقاً لنتائج لافتة رغم أن البعض كان يرى فيه منتخبا يعيش مرحلة الشيخوخة.. ومازالت الرؤية الكروية تتحقق على أرض الواقع حيث وضعت هدفها الفوز باللقب في عام 2050.

وسجل مونديال قطر العديد من العجائب في النتائج ففي مجموعة الرابعة منتخب فرنسا هزمت استراليا واستراليا هزمت تونس فيما نجحت تونس أن تهزم فرنسا حامل اللقب .

كذلك المجموعة الاولى شهدت عجائب كروية فتمكن المنتخب السعودي أن يهزم منتخب الأرجنتين فيما عادت الأرجنتين لتهزم المكسيك قبل أن يحقق المكسيك فوزه على السعودية..!!

ومن عجائب هذا المونديال بأن منتخب اليابان هزم ألمانيا، فيما تمكنت ألمانيا أن تهزم كوستاريكا.. قبل أن يعود منتخب كوستاريكا ويهزم اليابان.. فيما نجح منتخب البرتغال أن يهزم منتخب غانا فيما فازت غانا على كوريا وهي نفسها كوريا هزمت البرتغال..!!

والسؤال الذي يطرح نفسه.. هل سيكون طريق المنتخبات الكبيرة والمرشحة سالكا الى دور الثمانية وهل ستنتهي مغامرات منتخبات آسيا وأفريقيا في مونديال قطر 2022؟؟ أم سيشهد مونديال قطر استمرار سقوط الكبار كما سقطت ألمانيا وبلجيكا والمكسيك والاورغواي والدنمارك..؟

ففي الدور الستة عشر حتى اللحظة لم تشهد أي مفاجآت فقد تمكن منتخب هولندا من إنهاء مغامرات اولاد العم سام بفوز سلس وبنقجة مريحة (3/1) في مباراة متواضعة كان واضحا فيها فارق الخبرة الذي يميل لكفة منتخب الطواحين الذين كسبوا اللقاء بأقل مجهود.. فيما انتهى منتخب الأرجنتين مغامرة منتخب الكنغر الاسترالي الذي سجل مفاجأة بتأهله الى الدور الثاني وخرج كالحمل الوديع من أمام ميسي ورفاقه الذي تلاعبوا بهم..!!

يرى النقاد بأن منتخبى الأرجنتين والبرازيل طريقهما سلس وسالك قبل المواجهة المرتقبة في دور قبل النهائي.. فيما ستكون مواجهات مبكره بين منتخب فرنسا حامل اللقب مع منتخب إنجلترا ومواجهة مبكره بين منتخب البرتغال ومنتخب أسبانيا فهل تتحقق التوقعات ام لمونديال قطر كلام آخر..؟؟

رئيس الاتحاد الخليجي للإعلام الرياضي



فخور بالمشاركة في برنامج العروض الفنية.. ريكاردو أبي هيللا:

تقديم عروض موسيقية في أكبر حدث رياضي في العالم تجربة مبهرة



الدوحة - لوسيل

أعرب العازف اللبناني ريكاردو أبي هيللا عن فخره بالمشاركة في برنامج العروض الفنية لجمهور كأس العالم FIFA قطر 2022، في أول نسخة من البطولة في العالم العربي والمنطقة، مشيراً إلى أن استضافة قطر للحدث التاريخي إنجاز استثنائي ومبعت فخر لجميع العرب. وقال ريكاردو، الذي يجيد العزف على العديد من الآلات الموسيقية، وشارك في فعاليات خارج الاستادات المونديالية، وغيرها من أبرز الأماكن السياحية في البلاد، إن تقديم عروض موسيقية في أكبر حدث رياضي في العالم تجربة مبهرة يعجز عن وصفها، مؤكداً امتنانه لإتاحة الفرصة له للعزف أمام جمهور من أنحاء العالم خلال المونديال.

وأوضح ريكاردو في حوار لموقع (Qatar2022.qa)، أن المشاركة في الكرنفال الرياضي العالمي من خلال تقديم معزوفات موسيقية، والتي تستهويه أكثر من أي شيء آخر، أمر رائع وفرصة فريدة، وأن العالم بأمر الحاجة إلى هذا المزيج من الرياضة والموسيقى.

ولدى الحديث عن مشاعره بالمشاركة في برنامج العروض الفنية، قال ريكاردو: «تشرفني المشاركة في تقديم عروض موسيقية في مونديال قطر 2022. أنا لبناني وأعرف ما يعنيه استضافة دولة عربية لكأس العالم، ونفخر كعرب بهذا الإنجاز المبهز، والذي يعد واحداً من أفضل الإنجازات، كما أن مستوى التنظيم رائع على كافة المستويات».

ووصف ريكاردو تجربته في المشاركة في البرنامج بالمدهشة وقال إن حياته تغيرت منذ اللحظة التي تلقى فيها رسالة من اللجنة العليا للمشاريع والإرث، وانتابه آنذاك مزيج من المشاعر غلب عليها السعادة والحماسة. وأضاف: «عملت بجهد للوصول إلى ما أنا عليه، ونجحت في تحقيق هدي. استفدت من هذه التجربة وتعلمت الكثير منها. من الرائع المشاركة في فعاليات خاصة بكأس العالم لا سيما أن البطولة تقام هنا في منطقتنا».

وعن الجانب المفضل لديه من خلال مشاركته الفنية في البطولة، أشار ريكاردو إلى أن كل يوم يحمل مفاجأة صغيرة مميزة، وأن أفضل الأوقات عندما قدم عرضاً خلال جولة الكأس قبيل انطلاق البطولة. وتابع: «تواجه الآلاف من الحضور مع أجواء احتفالية استثنائية، حيث اجتمعت الحشود أمام المنصة وغمرتني مشاعر الإثارة والسعادة. المشهد كان مذهلاً أيضاً، ما عزز تجربتي الفريدة في المونديال».

وعند سؤاله عما يتطلع إليه خلال البطولة، قال ريكاردو إنه يأمل أن يتعرف المشجعون من أنحاء العالم على موسيقى المنطقة، وأن يمثل

بلده من خلال مشاركته في الحدث العالمي، والمساهمة في توفير أجواء تتيج للجميع أن يصنعوا ذكريات تبقى معهم مدى الحياة وبناء صداقات دائمة يشعرون معها بالسعادة. وفيما يتعلق بالتفاعل مع المشجعين من أنحاء العالم، قال ريكاردو: «نعلم جميعاً أن الموسيقى توحد الشعوب، وأقدم من خلال أعمالي عروضاً تلبي ذائقة الجميع، وأداء بلمسة شرق أوسطية مع مقطوعات للأغاني الأكثر رواجاً، والتي تلاقي استحسان المشجعين وتثير حماسهم بمجرد سماعها».

وحول رحلته في عالم الفن، أوضح أنه موسيقي متعدد الموهبة يجيد العزف على القانون وآلة الهاند بان والطبلة وطبلة الإطار، والمزج بين الموسيقى الشرق أوسطية والغربية. وأضاف: «في العادة أقدم عروضي باستخدام المزيد من الآلات الموسيقية، ولكن في الفعاليات الخاصة بمونديال قطر 2022، يقتصر العرض على هذا المزيج من الآلات. وبما أنني في الأصل من لبنان وأقيم في فرنسا، أسعى من خلال أعمالي الفنية إلى بناء رابط مشترك بين هذين البلدين من خلال الفن والموسيقى».

وحول بداياته في عالم الموسيقى وكيف تمكن من تطوير أدائه، نوه إلى أنه بدأ العزف على الطبول في سن العاشرة، وفي عام 2013، بدأ تطوير مهاراته في العزف على الطبول بمدينة نيويورك، وعلى مدى السنين، واصل إضافة آلات الإيقاع لتنوع أدائه وتقديم لون فني يضم العديد من الآلات.

ولدى سؤاله عن حياته المهنية، أشار إلى أن الحظ كان حليفاً له ونال فرصة لتقديم عروض مع عدد من أشهر الفنانين مثل زياد الرحباني، وميشال فاضل، ورامي عياش، وعاصي الحلاني، ووليد توفيق، وشذا حسون، ونوال

الزغبى، وجهاد عقل، وعبد الشرف، وزياد برجى، وكذلك مع والأوركسترا الفيلهارمونية اللبنانية. كما عمل أيضاً مع فرقة «بروكن وينجز الموسيقية» والعديد من فنانى الجاز المحليين.

وتابع: «قدمت عروضاً في فرنسا ونيويورك وأبو ظبي ولبنان والسعودية، إلا أن المشاركة في العروض الترفيهية في كأس العالم قطر 2022 هي بلا شك أبرز المحطات في مسيرتي الفنية وأفضل نجاح أحققه».

وعن منتخبه المفضل في كأس العالم، قال ريكاردو إنه يشجع منتخب البرتغال، مشيراً إلى أن النجم كريستيانو رونالدو شكل مصدر إلهام كبير له خلال نشأته. وأضاف: «البرتغال منتخبى المفضل، وتلهمني شخصية رونالدو الذي أرى فيه قدوة لمن يسعى للوصول إلى أهدافه والإصرار على تحقيق النجاح. وعلى الرغم من تشجيعي للبرتغال سأكون سعيداً لمشاهدة منتخب عربي يصل إلى نهائي البطولة».

وتشهد قطر كرنفلاً عالمياً مع عروض كروية مبهرة تستقطب اهتمام عشرات الآلاف من المشجعين في المدرجات، والمليارات من عشاق الساحرة المستديرة عبر الشاشات في أنحاء العالم، فيما تنتشر في أرجاء البلاد مجموعة واسعة من الفعاليات الموسيقية والفنية والثقافية، احتفالاً بالحدث الأكثر أهمية على الساحة الرياضية.

ويستمتع الآلاف من المشجعين بالأنشطة والفعاليات الفنية ضمن برنامج العروض الفنية الذي تنظمه اللجنة العليا للمشاريع والإرث، والذي يستضيف مجموعة من الفنانين من قطر والمنطقة والعالم، لتعزيز الأجواء الاحتفالية المرافقة طوال فترة الحدث العالمي.



موندリアル
لوسيل 2022



FIFA WORLD CUP
Qatar 2022

20
22

20 نوفمبر 18 ديسمبر



المغرب

يسعى لتخطي

إسبانيا

الدوحة - أ ف ب



حقق المغرب بقيادة المدرب وليد الركراكي ما عجز عنه عبد الله بليندة في 1994 والفرنسيان الراحل هنري ميشال في 1998 وهيرفي رونار في 2018، فبلغ ثمن نهائي كأس العالم لكرة القدم بجدارة، متصدراً مجموعة قوية ضمت كرواتيا وصيفة النسخة الأخيرة وبلجيكا ثالثتها. وانتظر المغاربة 36 عاماً ليكرروا انجاز التأهل، إلا أن منتخب «أسود الأطلس» سيواجه خصماً من العيار الثقيل يمثل في إسبانيا الشابة بقيادة المدرب لويس أنريكي.

بين جيل 1986 بقيادة بادو الزاكي وعزيز بودربالة وعبد المجيد الظلمي ومحمد التيمومي وغيرهم، مرّت أجيال عدة كان أبرزها في موندリアル فرنسا 1998 بوجود لاعبين مميزين يحترفون في أوروبا، أبرزهم في تلك الحقبة مصطفى حجي وعبد الجليل هدا «كماتشو» والمدافع الصلب نور الدين النيتب وصلاح الدين بصير.

خال من نقاط الضعف

ووجه بصير نصائح الى زميله السابق الركراكي «ينبغي ان ينتبه من التمريرات القصيرة والثنائيات التي يجيدها المنتخب الاسباني وعدم ترك المساحة لهم لأن هذا سلاحهم الناجع تقنياً، ويحاول تنويم الخصم من خلال الاستحواذ أولاً عبر الأطراف، وبالتالي يجب ان نكون مركزين».

منتخب بلاده قبل مواجهة استاد المدينة التعليمية في الدوحة الثلاثاء «اكتسب ثقة كبيرة خلال نهائيات قطر، إذ سيخوض مباراته الرابعة، وقدم مستويات كبيرة خلال المباريات السابقة. الصفوف متكاملة ولا سيما في خط الهجوم حيث تحرّز (يوسف) النصيري وسجل هدفاً كان حاسماً في الفوز والتأهل».

وكان بصير في عداد المنتخب في موندリアル 1998 حيث سجل هدفين في مرمى اسكتلندا (3-صفر)، واحترف في الدوري الاسباني مع ديبورتيفو لا كورونيا بين 1997 و2001 ثم لعب لنادي ليل الفرنسي وأريس اليوناني واختتم مسيرته مع الرجاء البيضاوي 2005. لا يرى بصير اي نقطة ضعف في

دفاع متقدّم

حدّر بصير في حديث لوكالة فرانس برس من خطورة منتخب «لا روكسا» الذي يمتلك كتيبة من الشبان الناضجين رغم صغر سنّهم «تكنم خصوصية إسبانيا في الاستحواذ، ولأعبوها لا يفقدون الكرة بسهولة. في الوقت عينه لا يمكن منحهم المساحات في الخلف وهذا سيكون أمراً صعباً على المنتخب المغربي». تابع صاحب 27 هدفاً في 59 مباراة دولية بين 1994 و2002 «من الناحية التكتيكية، ينبغي على المدرب الوطني (الركراكي) اللعب بأسلوب الدفاع المتقدّم لخلق المنافذ أمام لاعبي إسبانيا وجعل استحواذهم سلبياً، والاعتماد على المرتدات السريعة التي قد تكون مفتاح الفوز».

خبرة بالإسبان

وأشار بصير الى ان ثمة عناصر مهمة في المنتخب المغربي «تتقن الأسلوب الإسباني»، وعني بذلك الحارس ياسين بونو والمهاجم النصيري لاعبا إشبيلية، وأيضاً جواد الناميق المحترف مع بلد الوليد وعبد الصمد الزلزولي لاعب برشلونة المعار إلى أوساسونا «يمكن ان يسهلوا المهمة ويرفعوا ثقة زملائهم، حتى الظهير أشرف حكيمي اختبر أجواء الليغا مع ريال مدريد.. هذه العناصر ستشكل حافزاً لأصدقاهم في المنتخب». وتطرّق بصير الى تغيير المدرب قبل شهرين من انطلاق البطولة، حيث حلّ الركراكي بدلاً من البوسني وحيد خاليلودجيتش «أي فريق يتم تغيير إدارته الفنية سيشهد تحولاً في كل شيء ولا سيما أسلوب اللعب، وهذا يمنح هامشاً من الحرية للاعبين».

إعادة الاعتبار

ويعود بصير الى حقبة سابقة، إذ رأى ان «سوء الحظ» حرم «أسود الأطلس» من تكرار هذا الإنجاز سابقاً، وتابع «لا سيما في عام 1998 الكل أجمع على الإقصاء جاء +شبه مؤامرة+ في المباراة الأخيرة بين البرازيل والنرويج. وأشار الى أن الجيل الحالي أعاد الاعتبار لهم «رفعوا من قيمة اللاعب المغربي والعربي والأفريقي لأنه تاهل على حساب منتخبات قوية مثل كرواتيا وصيفة بطل موندリアル روسيا وبلجيكا الثالثة، نثق بهم بأن يكونوا في المستوى ضد إسبانيا»، وختم «أنا متفائل جداً».



الركراكي أوجد حالة إيجابية

ويمنح الفرص لشركائه في الخط الأمامي». أردف قائلاً «التمجيد أيضاً موجود عندما تكون النتائج ايجابية، وهم أنفسهم ينتقدون في حالة النتائج السلبية وهذه ثقافة رياضية نحتاج الى وقت لتكون عندنا.. الاحتفال عند الفوز والتعلم من الخسارة عوضاً ان يتم تحطيم اللاعب».

تابع اللاعب السابق البالغ 50 عاماً «عندما يسجل أي لاعب يذهب للاحتفال معه يعني ارتاحوا معه وهذا يعطي الحافز لكل لاعب لبذل الجهد الكامل». ولفت بصير الى ان الانتقادات ضد الركراكي لا تتوقف حول خياراته «على سبيل المثال النصيري الذي كان مبتعداً عن التسجيل لكن وليد تمسك به لأنه يؤدي أدواراً دفاعية خطيرة،

وعن البوسني الذي عانده الحظ دوماً بقيادة فريق في الموندリアル، اضاف «تشبث بإبعاد عدد من النجوم مثل حكيم زياش وعبد الرزاق حمدالله وهذه العوامل جعلت الفريق في حالة توتر دائم. مع مجيء وليد وهو ابن البلد وكان لاعباً محترفاً ويعرف كيفية التواصل مع اللاعبين، أوجد حالة ايجابية إذ كان مقرباً من اللاعبين وضحووا معه».



FIFA WORLD CUP
Qatar 2022

موندیال
لوسيل 2022

20 نوفمبر 18 ديسمبر 2022

TOD تقدم باقة جديدة

«Knockout Ticket» لكأس العالم 2022



الدوحة - لوسيل

قامت TOD، منصة البث المباشر الرائدة في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا للرياضة والترفيه، بطرح باقة جديدة تدعى «Knockout Ticket» تسمح للمشتركين بالاستمتاع بالمرحلة التالية من كأس العالم FIFA قطر 2022 بسعر 49 دولاراً أمريكياً. ستمكن الباقة المشاهدين من بث جميع مباريات مجموعة الـ 16، وربع النهائي، والنصف النهائي، والنهائي.

لقد صنع كأس العالم بالفعل لحظات مثيرة للجماهير في مباريات دور المجموعات، والتي ستستمر حتى دور الستة عشر مع منتخبات المنطقة المفضلة بما في ذلك المغرب والبرازيل والأرجنتين وإسبانيا واليابان وفرنسا وإنجلترا والبرتغال، المتنافسة في المرحلة التالية.

من خلال تقديم البث أثناء التصفح على أجهزة iOS و Android الشهيرة، وشبكات الويب وأجهزة التلفاز الذكية، والتعليقات الحية باللغات العربية والإنجليزية والفرنسية، وإحصائيات في الوقت الفعلي، وملخصات للمباراة مدتها 60 ثانية، ومرئيات عالية الدقة، وتقنيات صوتية واضحة وقوية، أصبحت TOD المنصة المفضلة لبث كأس العالم

FIFA قطر 2022. وتعليقاً على إطلاق الباقة الجديدة، قال جون بول مكيرلي، نائب الرئيس للتسويق والمبيعات في TOD: «نشهد اشتراكات غير مسبوقة لعروضنا من جميع أنحاء المنطقة. وفي محاولة لتوسيع تجربة كأس العالم للجميع، أطلقنا باقة «Knockout Ticket» الجديدة. نقوم بتوفير تجربة مشاهدة ممتازة عالية الدقة للمرحلة التالية من البطولة، دون الحاجة إلى الاعتماد على القنوات غير الآمنة التي قد تعرض بيانات المشاهدين وخصوصياتهم للخطر». وسيستمر العملاء الذين اشتركوا في «TOD Tickets» للحصول على تجربة عرض لكأس العالم فقط في الاستمتاع

بقابلية مشاهدة لا مثيل لها للمباريات. بالإضافة إلى ذلك، يمكن للمشتركين الذين يفضلون تحديد مبارياتهم المفضلة ومشاهدتها ليوم واحد الوصول إلى محتوى المنصة من خلال شراء «تذكرة يوم البطولة».

ويمكن بث TOD عبر منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا على أجهزة iOS و Android، بما في ذلك معظم أجهزة التلفزيون الذكية الرائدة مثل Apple و Samsung و Sony و LG و Hisense، وغيرها العديد. ويمكن تنزيل تطبيق TOD من App Store أو Play Store وربطه بما يصل إلى 5 أجهزة كحد أقصى، مع تمكين خيارات التخصيص لحماية رقم التعريف الشخصي.

الدوحة - لوسيل

أشاد النجمان السابقان الفرنسي مارسيل دوسايي والإيفواري يحيى توريه ببطولة كأس العالم FIFA قطر 2022 داخل وخارج الاستادات، حيث أبدى النجمان إعجابهما بالإثارة التي تشهدها مباريات الموندیال، وبالتنظيم المبهز للبطولة وأجوائها المثالية التي تناسب العائلات، والأنشطة الترفيهية المتنوعة التي تستمتع بها الجماهير في كل مكان...

وأشار النجم الفرنسي دوسايي في حوار لموقع (qa.Qatar2022)، إلى ميزة تقارب المسافات بين الاستادات ووجود جميع المعالم المهمة على مقربة من بعضها الآخر، موضحاً أن هذه الميزة وفرت الراحة للاعبين، ومكنت المشجعين من حضور أكثر من مباراة في اليوم الواحد خلال المراحل الأولى من منافسات البطولة، وزادت من استمتاعهم بالأجواء الموندیالية المثيرة في أماكن متعددة.

ووصف الفرنسي الدولي، الذي شارك في 116 مباراة مع منتخب بلاده، هذه التجربة بالرائعة، وقال: «أنا سعيد للغاية بما شاهدته حتى الآن من مباريات مثيرة وتنظيم أكثر من رائع. لا شك عندي أن هذه النسخة الأفضل على الإطلاق في تاريخ كأس العالم». وأشاد دوسايي بمهرجان الفيفا للمشجعين في حديقة البدع بالدوحة، والذي يستوعب أكثر من 40 ألف شخص من الجماهير التي تتوافد

عليه يومياً، وقال: «حضرت افتتاح المهرجان وشاهدت أجواء المرح والسعادة بين المشجعين. المهرجان مجهز بمرافق وتجهيزات رائعة تنشر روح البهجة والمتعة مثلما تفعل كرة القدم تماماً».

من جانبه، سلط النجم يحيى توريه، الضوء على انتصار المنتخب السعودي على نظيره الأرجنتيني، واصفاً هذا الفوز بكبرى مفاجات الموندیال حتى الآن، وقال: «كانت مباراة لا تصدق، لقد نجح هيرفي رينارد، الذي كان مدرباً لى عندما كنت ألعب ضمن صفوف منتخب بلادي، في تحقيق انتصار تاريخي للسعودية. دائماً ما نشهد في كل موندیال، منتخباً من الفرق متوسطة المستوى يعبر عن نفسه بقوة ويترك بصمة لا تنسى. أنا سعيد بما حققته السعودية؛ لأنها منتخب عربي».

يشار إلى أن النجم الفرنسي مارسيل دوسايي شارك مع منتخب بلاده في كأس العالم مرتين، وهما موندیال فرنسا 1998 الذي فازت به الديوك الفرنسية بعد هزيمة منتخب السامبا البرازيلي بثلاثية نظيفة، وموندیال كوريا واليابان 2002 الذي ودع فيه منتخب فرنسا المنافسة مبكراً من دور المجموعات.

أما النجم الإيفواري يحيى توريه، فشارك مع منتخب بلاده في ثلاث نسخ متتالية هي ألمانيا 2006 وجنوب أفريقيا 2010 والبرازيل 2014، وهي المرات الثلاث التي شارك فيها منتخب كوت ديفوار في كأس العالم.

حلول دفع آمنة وسهلة باستخدام بطاقات QIIB مع Google Pay™

أضف بطاقتك من الدولي الإسلامي إلى محفظة Google. عندها ستحتاج فقط لمجرد تمرير الهاتف أمام جهاز الدفع وستكون العملية قد تمت، مع أعلى مزايا الأمان والخصوصية.

أهم المزايا:

- حلول دفع "دون لمس"
- السرعة مع معايير أمان عالية
- عمليات دفع مقبولة لدى ملايين المواقع حول العالم
- متوفر عبر أجهزة Adroid و WearOS

الحماس مستمر في جزيرة اللؤلؤة

من 19 نوفمبر حتى 18 ديسمبر



شاطئ ستترال

التوقيت: 12:30 ظهراً - 5 مساءً

وجهة ترفيهية للعائلات وللباحثين عن النقاها والاستجمام حيث للاستلقاء على الرمال الذهبية بجانب حوض السباحة، فيما أطفالكم بجانبكم بلهون بأمان في بركتهم وألعابهم المائية الخاصة، متعة فريدة دون إغفال المرافق الخاصة للاستجمام وحفظ الأمتعة وتغيير الملابس وأكشاك المأكولات الشهية.



بحيرة البط

التوقيت: 8 صباحاً - 6 مساءً

مرافق ترفيهية عائلي يستمتع به الأطفال وذويعهم بإطعام البط وركوب قوارب التجديف، فيما يمارس محبو الرياضة المشي وركوب الدراجات الهوائية، كل هذا وناظورة المياه وسط البحيرة تزيد المرفق رونقاً وبهاءً ومياهها تتدلى من 15 متراً، مع ما يرافق ذلك من صوت عذب ومشهد يبعث على السكينة والتأمل.

نافورة اللؤلؤة

1 لا كروازيت، بورتو أرابيا
أيام الأسبوع: 6 مساءً - 9 مساءً
عطلة نهاية الأسبوع: 6 مساءً - 10 مساءً

أمام لوحات إبداعية من عروض الليزر المصحوبة بإيقاعات موسيقية وألوان مبهرجة متداخلة تضيئ نافورة اللؤلؤة متعة خاصة لرواد شوكلات جار أو برج الحمام. عرض خاص كل ساعة بدءاً من السادسة مساءً، سيضيف لمسة سحرية أخاذة على أجواء بورتو أرابيا المذهلة.



ممشى صور اللؤلؤة

نفق قناة كارتيه
11-10 لا كروازيت، بورتو أرابيا

الآن، بات التنقل بين قناة كارتيه وبورتو أرابيا متاحاً سيراً على الأقدام من خلال نفق عبور المشاة الجديد. ولن يقتصر عبوركم على تعزيز النشاط البدني، لا بل ستثرون ثقافتكم من خلال اللوحات المنشرة التي ستطلعكم على نشأة جزيرة اللؤلؤة وتطورها عبر الزمن.



نادي كورنثيا لليخوت

10 لا كروازيت، بورتو أرابيا

في قلب مارينا بورتو أرابيا، ستجدون هذا المرفق المائي المميز يترقب زيارتكم. وفيما تقتصر عضوية النادي على مالكي اليخوت ومن خلال الدعوة فقط، سيكون أمام الزوار الآخرين فرصة الاستمتاع بأطباق مطعم كاي سونفيرد القادم إليكم خصيصاً من لندن.

باص اللؤلؤة

التوقيت: 9 صباحاً - 11 مساءً

إن رغبتكم باكتشاف جزيرة اللؤلؤة من منظور مختلف أو التنقل في أرجائها من معلم إلى آخر أو فعالية وأخرى، فخياركم بكل تأكيد باص اللؤلؤة المخصص للتنقل حصراً داخل الجزيرة كي يصبحكم أينما أردتم من خلال 26 محطة موزعة استراتيجياً للوصول بسهولة تامة إلى أي مكان تريدونه.



نادي كورنثيا للفولف

جزيرة جيان

عبارة عن مرفق عالمي عصري التصميم والمستوى والخدمات، يتألف من تسع حفر موزعة على مساحة ست هكتارات من الخضار النضر، تحبس بروعتها أنفاس عشاق رياضة الفولف، المحترفين والهواة على حد سواء، وتمنحهم في ظل الأضواء الساطعة تجربة رياضية ترفيهية استثنائية شكلاً ومضموناً.



إمسح هنا



تطبق الشروط والأحكام

باقعة الأدوار الإقصائية

اشترك بسعر خاص وشاهد
كأس العالم FIFA قطر 2022™.

إمسح الرمز للإشتراك



bein.com/qatar2022

133

wa.me/97440090000

bein : FIFA WORLD CUP
Qatar 2022
OFFICIAL BROADCASTER

عالم واحد موطن واحد



التفاصيل ستصنع الفارق أمام سويسرا

تحتاج إلى تقديم أداء مشابه لأول مباراتين، وأن نكون متحدين من البداية للنهاية. نعرف أننا سنواجه منافسا صعب المراس، والتفاصيل ستصنع الفارق، وينبغي أن نكون مستعدين». وأضاف «نتحدث عن فريقين كبيرين، سيبدل كلاهما قصارى جهده للفوز والتفاصيل ستصنع الفارق». وتابع «يملك الفريقان لاعبين على أعلى مستوى، ومنذ البداية عرفنا أننا نريد الوصول إلى أبعد ما يمكن في البطولة، لكن في الوقت الحالي يجب علينا التركيز على سويسرا».

مفاجآت، هذه حقيقة، ونحتاج أن نحافظ على تركيزنا من الدقيقة الأولى وحتى الأخيرة كي تسير الأمور في صالحنا». وكان المنتخب البرتغالي ضحية واحدة من هذه المفاجآت، إذ خسر 2-1 أمام كوريا الجنوبية، لكنه تصدر المجموعة الثامنة بفضل فوزه في أول مباراتين على غانا وأوروغواي. وفي حديثه إلى الصحفيين، كانت إجابات كارفاليو، الذي فاز مع البرتغال ببطولة أوروبا 2016، مقتضبة قبل حصة تدريبية مع اقتراب غروب الشمس. وقال كارفاليو «أعتقد أن البرتغال

قال وليام كارفاليو لاعب وسط البرتغال إن فريقه سيركز على التفاصيل أمام سويسرا في دور الستة عشر بكأس العالم لكرة القدم رغم فوز بلاده 4- صفر في مباراة جمعت الفريقين في يونيو الماضي. وتفوق المنتخب البرتغالي على سويسرا في المباراة التي جمعت بينهما في دوري الأمم الأوروبية في لشبونة، لكنه خسر 1- صفر في الأسبوع التالي. وأبلغ كارفاليو الصحفيين «أنا على ثقة أن منتخب سويسرا سيسعى للاستحواذ على الكرة ونحن مستعدون لذلك. شهدت البطولة



FIFA WORLD CUP
Qatar 2022

12



رودري: لا يمكن تكرار أخطاء الانهيار أمام اليابان

قال رودري هرنانديز أمس الأحد إن إسبانيا تعلمت دروسا من الخسارة 2-1 أمام اليابان التي كادت أن تؤدي لخروجها من كأس العالم لكرة القدم وتذكر أنه لا يمكنها تحمل نفس الأخطاء أمام المغرب.

وقال رودري للصحفيين قبل مباراة الثلاثاء أمام المغرب «الآن تبدأ منافسة جديدة. هناك دائما تحليلات حول ما يمكننا تطويره، حتى بعد المباريات التي لعبنا فيها بشكل جيد.

في المباراة الأخيرة، لم يكن هناك الكثير من الأشياء التي يجب تحسينها لأنه كان انهيارا لمدة عشر دقائق وهذا ما يتعين علينا عدم تكراره والتعامل معه بشكل أفضل. لقد قم تحذيرنا من أن هذا لا يمكن أن يحدث مرة أخرى.

المدرّب كان واضحا، اللاعبين تحملوا المسؤولية ونحن نتدرب بسعادة نريد التأهل لدور الثمانية ونذكر إمكانية تحقيق ذلك».

رغم أن رودري يلعب في وسط الملعب مع مانشستر سيتي إلا أن لويس إنريكي مدرب إسبانيا يعتمد عليه في مركز قلب الدفاع في كأس العالم.

وقال رودري «دوري في الفريق هو نفسه مثل أي قلب دفاع وهو الخروج من الخلف لإعطاء الاتساق والصلابة للفريق. كل لاعب له دور واضح.

أحاول استغلال مميزات. أساعد في الخروج بالكرة من الخلف، يمنحنا منافسونا مساحة قليلة بين الخطوط لذلك فإن قلب الدفاع مهم جدا في طريقتنا.

لدينا طريقة محددة للعب، بدء التفوق من الخلف... طريقتنا في اللعب هي تقديم الحلول وإخراج الكرة من الخلف، لكننا ندرك متى يتعين علينا المخاطرة ومتى لا نفعل ذلك».

وقال عن المغرب: «لديهم لاعبون يتمتعون بكفاءة عالية ويعملون جماعيا بشكل جيد للغاية. ستكون مباراة صعبة ومتكافئة للغاية. لقد تغلبوا على بلجيكا، يجب أن نحظى بيوم جيد للتغلب عليهم. (زياش) لاعب رائع ويؤدي بشكل جيد جدا... خطير للغاية عندما يسدد، لكنني أعتقد أن المغرب لديه لاعبون رائعون وليس زياش فقط».



الجزري يودع منتخب تونس

أنه أبلغ زملاءه بالاعتزال عقب مباراة فرنسا مضيقاً «أنا فخور بما حققته لبلادي في السنوات الماضية، ومؤمن بأن مستقبل هذا الجيل سيكون مشرقاً».

وأضاف «إنهاء مسيرتي الدولية بالفوز على فرنسا، هي إحدى أجمل اللحظات في مسيرتي... أطوي صفحة وأكرّس نفسي بالكامل لنادي (مونبلييه)».

وختم الجزري المولود في جزيرة كورسيكا والذي أمضى معظم مسيرته متنقلاً بين الأندية الفرنسية «أن تغلب على فرنسا وأن أسجل وأكون حاسماً، هذا أكثر من رائع».

وسجل مهاجم أندية باستيا وبوردو (2014-2016) وسانت إتيان وسندرلاند الإنجليزي السابق 25 هدفاً في 74 مباراة بقميص «نور قرطاج».

كما لعب في 5 نهائيات في بطولة أمم أفريقيا، إلى جانب خوضه كأس العالم مرتين عامي 2018 و2022.

2018، ليصبح أفضل هداف في تاريخ بلاده في المونديال.

وقال في فيديو مؤثر بثته صفحة الاتحاد التونسي لكرة القدم على فيسبوك فجر الأحد، يظهر وهو يتحدث مع زملائه والطاخم التدريبي والإداري بعد الفوز على فرنسا «لقد اتخذت قراراً، سأتوقف عن اللعب مع المنتخب، أعتقد أنني أعطيت الكثير وتلقيت الكثير من الجميع.. أعتقد أنه حان الوقت بالنسبة لي للتوقف».

وتابع اللاعب والتأثر يبدو على محياه «أنا متأثر قليلاً لأنني سأنهي مرحلة مهمة بالنسبة لي... في مرحلة ما عليك أن تعرف متى تتوقف، حتى لو أنني أشعر بحالة جيدة بدنياً». وأضاف «أتمنى لكم الأفضل في المستقبل. تستحقون الفوز بكأس أمم أفريقيا، نحن نستحق لأنني سأظل المشجع الأول». وسبق أن أعلن الجزري في حديث مع قناة «بي إن سبورتس» الفرنسية الخميس

الدوحة – **لوسيل**

ودّع المهاجم الدولي التونسي وهيبي الجزري زملاءه ورفاقه مؤكداً «أعطيت الكثير» لنسور قرطاج، بعد أن كان بطل الفوز التاريخي على فرنسا بطلا العالم في مونديال قطر 2022.

وسجل الجزري (31 عاماً) هدف الفوز 1-صفر على فرنسا بلد مولده ونشأته في الجولة الثالثة من الدور الأول للمجموعة الرابعة الأربعة، لتخرج تونس مرفوعة الرأس ولكن بخفي حنين من عدم بلوغ ثمن النهائي باحتلالها للمركز الثالث خلف فرنسا، حاملة اللقب، وأستراليا.

انترجت تونس تعادلاً ثميناً سلباً افتتاحاً من الدنمارك، قبل أن تخسر أمام أستراليا صفر- 1. وسجل الجزري، مهاجم مونبلييه الفرنسي، هدفه الثالث في 5 مباريات في نهائيات كأس العالم، بعد هدفه في روسيا

فينغر: الفائز بكأس العالم هو الفريق الذي يمتلك أفضل أجنحة



الدوحة – **لوسيل**

شهد دور المجموعات في كأس العالم لكرة القدم زيادة كبيرة بلغت نسبتها 83 في المائة في عدد الأهداف التي جاءت من لعب مفتوح من طرفي الملعب مقارنة بالنسخة الماضية، وهو توجه يعتقد أرسين فينجر أنه سيحدد البطل.

وخلال مناقشته للتحليل الفني الذي أعده الاتحاد الدولي (الفيفا) للدور الأول، قال فينجر، رئيس لجنة تطوير الكرة العالمية بالفيفا، إن الفرق تميل لتأمين قلب الثلث الأخير من الملعب، مما يرغم المنافس على اللجوء إلى طرفي الملعب لصناعة الفرص. وقال خلال فعالية أقيمت في قطر أمس الأحد «تغلق الفرق قلب الملعب، وبذلك تفتح مساحات أكبر على الطرفين.. هذا يعني أن الفرق التي لديها أفضل أجنحة حظوظها أكبر في الفوز بكأس العالم».

وقال يورجن كلينسمان، وهو عضو في مجموعة الدراسة الفنية بالفيفا، إن حشد المدافعين أثر كذلك على عدد محاولات التسديد على المرمى من خارج منطقة الجزاء.

لكرة الشوارع... يراوغ الأطفال بعضهم بعضاً. لذا، فإن تفوقهم في هذه النقطة غير مفاجئ». كما شهدت البطولة زيادة في عدد التمريرات التي تلقاها حراس المرمى من 443 في دور المجموعات بالنسخة الماضية إلى 726 مرة في قطر.

وقال فينجر «هذا يعني أن المستوى الفني لتوزيع حراس المرمى الكرة بالقدم أصبح عنصراً حيويًا في مستوى الفريق. أصبح حراس المرمى جزءاً فعليًا من الفريق، الآن هم جزء من الفريق، إنهم الجزء الحديث من الفريق».

وأضاف «يصعب على الفرق حقيقة الاختراق من قلب الملعب. خطا الدفاع والوسط متقاربان للغاية وليس هناك فرصة للمحاولة على المرمى».

وأدى هذا النمط الدفاعي إلى انخفاض عدد مراوغات المهاجمين للمدافعين بنسبة 33 في المائة مقارنة بنهائيات روسيا 2018 مع اضطراب الكثيرين للجوء إلى طرفي الملعب. وقال كلينسمان إن الإحصاءات تظهر أن هذا يصب في صالح منتخبات أمريكا الجنوبية بصورة أكبر بكثير من نظيرتها الأوروبية. وأضاف «إنها طريقتهم في اللعب. إنه جهم