



بنك دخان
DUKHAN BANK



NHRC
الجنة الوطنية لحقوق الإنسان
National Human Rights Committee



20
عاش من أجل حقوق الإنسان
Years For Human Rights



وزارة التنمية الاجتماعية والأسرة
Ministry of Social Development and Family
مؤسسة قطر - دولة قطر
State of Qatar



QIIB



البنك الإسلامي
QNB



QNB



المستشفى الأهلي
AL-AHLI HOSPITAL



كتارا
katar



الريل
RAIL
تحقيق رؤيته
Accomplishing a Vision



bein



FIFA WORLD CUP
Qatar 2022



UDC
المتحدة للتنمية
UNITED DEVELOPMENT CO.

رئيس مجلس الإدارة
الدكتور خالد بن ثاني بن عبد الله آل ثاني
رئيس التحرير
محمد حبيبي

هونديال

لوسيل 2022

Issue No 2406 - Friday 2 December 2022 www.lusailnews.net lusail@lusailnews.qa العدد 2406 - الجمعة 8 جمادى الأولى 1444 هـ - 2 ديسمبر 2022



QNB



FIFA WORLD CUP
Qatar 2022

اجعل حلمك أكبر



qnb.com



المغرب.. فخر العرب

أسود الأطلس.. صدارة وتأهل بجدارة
المنتخب المغربي يكرر إنجاز 1986



20
22

20 نوفمبر 18 ديسمبر



FIFA WORLD CUP
Qatar 2022

موندیال
لوسيل 2022

نجم الكرة المصرية السابق وائل جمعة لـ «لوسيل»:

المنتخب المغربي أبدع ويستحق الذهاب لأبعد من دور الـ 16

أعرب وائل جمعة، نجم النادي الأهلي المصري السابق ومنتخب الفراعنة، وسفير برنامج إرث قطر عن سعادته بالتنظيم المميز لبطولة كأس العالم في قطر، مشيراً إلى أن ما يحدث على أرض الواقع أمر يفوق الوصف.

وقال جمعة في حوار مع «لوسيل» إن البطولة شهدت الكثير من الإثارة والمتعة وأشاد بمستوى المنتخب المغربي، وقال إنه أبدع في هذه النسخة بعد أن فرض نفسه على منتخبات قوية في مجموعته التي استطاع تصدرها وصعد عن جدارة إلى الدور المقبل مشيراً إلى أن المنتخب المغربي يستطيع الذهاب لمرحلة أبعد من ثمن نهائي مونديال قطر.

جمعة أكد أن المنتخب السعودي خرج مرفوع الرأس بعد أن واجه ظروفًا صعبة في مبارياته الثلاث بسبب الإصابات والغيابات وهو ما أثر على مستواه في مباراة المكسيك الأخيرة، كما أشاد بمنتخب تونس الذي فاز على فرنسا وخرج من دور المجموعات برصيد أربع نقاط.

نجم المنتخب المصري السابق قال إن العنابي كان بإمكانه تحقيق أفضل مما كان، مشيراً إلى أن المشاركة في كأس العالم سيتعلم منها الكثير وهي تجربة مهمة.



وبعد فوزها على الأرجنتين في أول مباراة على استاد لوسيل واجه المنتخب السعودي عدة ظروف صعبة تمثلت في الإصابات والغيابات وهي ما أثرت بشكل واضح على مردود المنتخب الذي كان بإمكانه تحقيق الأفضل في مباراة بولندا ولكن قدر الله وما شاء فعل والقادم سيكون أفضل، وبالنسبة للمنتخب التونسي أعتقد أنه قدم ما عليه، حقق الفوز على فرنسا بطلا العالم لكنه فرط في مباراة أستراليا التي كان بالإمكان أن يحقق فيها الأفضل وبشكل عام المنتخبات العربية فرضت نفسها في البطولة ووجدت مساندة جماهيرية كبيرة بحكم أن البطولة تقام في دولة عربية ومع وجود جاليات كثيرة دعمت منتخباتها بقوة في البطولة.

بلجيكا وكندا وما قدمه المنتخب المغربي يشرف الكرة العربية كثيراً وكانت مباريات المغرب عبارة عن لوحة غنية بالمستوى الراقي الذي قدمه المنتخب والتشجيع الجماهيري الكبير حيث ساهم هذا الدعم في شحن اللاعبين وجعلهم يقدمون أفضل ما عندهم، كما أن بصمة المدرب وليد الركراكي كانت موجودة مع الفريق، وتأثيره النفسي حاضر ومن أهم مكاسب المنتخب وجود حكيم زياش الذي أضاف الكثير للفريق في هذه البطولة.

✎ خروج السعودية وتونس من البطولة وأرايك فيما قدمه كل منتخب ؟

✎ السعودية قدمت مستوى جيداً ومنتخبها خرج مرفوع الرأس،

متنافس على اللقب العالمي، لا شك أن كل المؤشرات سوف تساعد المنتخبات لأن التنظيم الجيد والأجواء المثالية تساعد الجميع بالاستمتاع بالمونديال وهو ما يعني ارتفاع المستوى الفني كذلك.

✎ المنتخب المغربي كيف تصف ما قدمه في البطولة وصعوده للدور المقبل ؟

✎ منتخب المغرب قدم مستوى راقياً في مبارياته الثلاث أمام كرواتيا وبلجيكا وكندا واستطاع قلب الموازين في هذه المجموعة بعد أن كانت الترشيحات تصب في مصلحة بلجيكا وكرواتيا لكنه فرض نفسه وحقق المطلوب وأكثر حيث أبدع أسود الأطلس في هذا المونديال بعد إسقاطهم

ومناطق المشجعين، قطر نجحت في فرض كلمتها على ضيوف المونديال، هناك مجهودات كبيرة لفرض الالتزام على الجميع داخل البطولة من لاعبين أو جماهير أو غير ذلك، وهذا في حد ذاته انتصار كبير، وأفضل شيء أراه حتى الآن في كأس العالم وأعتقد أننا جميعاً عشنا تجربة مختلفة هو تقارب المسافات وسهولة المواصلات مع وجود فعاليات متنوعة في مختلف الأماكن.

✎ ما هو رأيك في المستوى الفني للبطولة حتى الآن ؟

✎ المستوى الفني لهذه البطولة سيكون عالياً وتدريبياً سوف يرتفع المستوى الفني في المونديال وستتضح الصورة بالنسبة للمنتخبات التي سوف

خاص - لوسيل

✎ في البداية ما هو رأيك في أجواء كأس العالم وتنظيم قطر لها ؟

✎ أي حديث عن تنظيم بطولة كأس العالم لن يوفي قطر حقها في ظل الإبهار الذي نشاهده والسعادة الكبيرة وسط الجماهير التي تتواجد في الدوحة لمشاهدة الحدث، كلنا هنا نعرب ساعدنا في نجاح هذه البطولة والتفطنا حول كل المنتخبات العربية، وقطر ردت على الحملات الخارجية بالعمل وبدون كلام، وأثبتت للعالم كله أننا لدينا ثقافة، وغيّرت الصورة التي كانت مأخوذة عن العرب أننا لا نستطيع تنظيم كأس العالم، وبعيدا عن الأجواء المثالية في الملاعب والشوارع

تنظيم قطر
لكأس العالم
يفوق الوصف
ويشرف الدول
العربية

البطولة
ستشهد إثارة
أكبر اعتباراً من
المرحلة المقبلة



✎ المنتخب القطري وبعد خروجه المبكر كيف ترى مشاركته ؟

✎ العنابي يشارك في البطولة لأول مرة وكانت تنقصه تجربة الظهور في مثل هذه البطولات، والمنتخب القطري يمتلك لاعبين جيدين، ولكنهم واجهوا ضغوطاً كبيرة لم يستطيعوا تحملها، كما أن القرعة أوقعتهم في مجموعة قوية تضم كلا من السنغال وهولندا، كما أن المنتخب الإكوادوري ظهر بشكل ممتاز، ولم يكن التوفيق حليف العنابي في هذه المباريات.

✎ من ترشح للتتويج باللقب العالمي في الدوحة ؟

✎ حتى الآن أعتقد أن المنتخب البرازيلي قدم مستوى جيداً إضافة إلى منتخب فرنسا، فهما يمتلكان أدوات هجومية كما أن دفاعهما جيد لذلك أرى أنهما الأوفر حظاً للتنافس على اللقب في المباراة النهائية.



موندیال
لوسيل 2022



FIFA WORLD CUP
Qatar 2022

20
22

20 نوفمبر 18 ديسمبر



«أسود الأطلس» في الدور الثاني بعد 36 سنة

تصدر وتأهل
رفقة
كرواتيا



الدوحة - أ ف ب

بلغ منتخب المغرب الدور ثمن النهائي للمرة الثانية في تاريخه بعد عام 1986، بفوزه على كندا 1-2 أمس الخميس على ملعب الثمامة، حاسماً صدارة مجموعته السادسة أمام كرواتيا التي عبرت بتعادل سلبي مع بلجيكا في مونديال قطر لكرة القدم 2022.

وسجل حكيم زياش (4) ويوسف النصيري (23) هدفي المغرب الذيكرر إنجاز مونديال المكسيك 1986 عندما تخلى الدور الأول ويات أول منتخب عربي وإفريقي يحقق ذلك، ونايف أكرد (40 خطأ في مرمى منتخب بلاده) هدف كندا التي منيت بخسارتها الثالثة توالياً.

وهو الفوز الثاني توالياً للمغرب والرابع في تاريخ مشاركاته الست حتى الآن، وهي المرة الأولى التي يحقق فيها انتصارين متتاليين.

وتصدر المغرب مجموعته برصيد 7 نقاط في أفضل غلة في تاريخ مشاركاته الست في المونديال، بفارق نقطتين أمام كرواتيا المتعادلة سلبي مع بلجيكا.

ويلتقي المغرب الذي أصبح أول منتخب عربي يبلغ ثمن النهائي مرتين، مع ثاني المجموعة السادسة الثلاثاء المقبل على استاد المدينة التعليمية.

وكانت أفضل غلة له 5 نقاط في مونديال 1986 عندما تصدر المجموعة السادسة أيضاً أمام العمالقة إنجلترا وبولندا والبرتغال، و4 نقاط في مونديال 1998 عندما خرج من الدور الأول.

وكان المغرب يملك مصيره بين يديه ويتأهل في حال الفوز والتعادل وحتى الخسارة إذا ناسبته نتيجة المباراة الثانية.

وهو الفوز العربي الرابع في البطولة بعدما تغلب السعودية على الأرجنتين 1-2، المغرب على بلجيكا 0-2 وتونس على فرنسا حاملة اللقب 1-صفر.

وهي المباراة الرسمية الأولى بين المنتخبين اللذين التقيا وديا ثلاث مرات وكان الفوز من نصيب المغرب مرتين مقابل تعادل واحد.

كتبنا التاريخ

ونجح المنتخب المغربي في افتتاح التسجيل مبكراً عندما شت القائد رومان سايس كرة حاول مدافع تشافيس البرتغالي ستيفن فيتوريا إعادتها الى حارس مرماه والنجم الاحمر الصربي ميلان بوريان فكانت قصيرة حاول الاخير مراوغة المهاجم يوسف النصيري الذي ضغط عليه لكنها طالت عليه وتهيات أمام زياش الذي لعبها ساقطة من 25 متراً عانقت المرمى الخالي (4).

ما إذ فشل بعدها أي من الفريقين في الوصول الى مرمى الآخر باستثناء بغض المحاولات البلجيكية التي انتهت عند أقدام المدافعين أو بعيداً عن الخشبات الثلاث مثل محاولة لمرتس إثر هجمة مرتدة سريعة وتمريرة متقنة من كيفن دي بروين (13).

واعتقد الكروات أنهم حصلوا على ركلة جزاء بعد خطأ من يانيك كاراسكو على أندري كراماريتش، لكن الحكم عاد عن قراره بعد مراجعة «في آيه آر» بسبب حالة تسلل قبل الخطأ (15)، ليعود اللقاء الى نفس الوتيرة التي كانت عليها بلا فرص حقيقية حتى نهاية الشوط الأول.

وفي بداية الثانية، نجح مارتينيس بروميلو لوكاكو بدلاً من مرتنس وكان مهاجم إانتري الإيطالي أن يضع بلاده في المقدمة برأسية بعد عرضية من دي بروين، لكن الحارس دومينيك ليفاكوفيتش كان يقظاً (49).

ونجح مارتينيس بعدها بتورغان هازار بدلاً من تروسار بحثاً عن تنشيط الفريق الذي كان قريباً من خطف التقدم لولا تدخل القائم الأيسر لسد تسديدة لوكاكو بعد توغل من يانيك كاراسكو (60).

ومرة أخرى، كان لوكاكو قريباً من هز الشباك ومنح بلاده بطاقة العبور لكنه سد بجانب القائم من مسافة قريبة (87)، ثم أضاع مهاجم إانتري فرصة العمر عندما وصلته الكرة من تورغان هازار وهو في مواجهة المرمى فحاول أن يسيطر عليها بصدرة لكنها طالت ما سمح للحارس في السيطرة عليها (90).

والخروج من نهائيات المونديال القطري، يعني ضياع فرصة أخيرة لجيل بلجيكي رائع من أجل الفوز باللقب العالمي الذي كانوا قريين جداً منه قبل أربعة أعوام، لكن المغامرة انتهت حينها في نصف النهائي على يد فرنسا المتوجة لاحقاً باللقب.

وأجرى مارتينيس تعديلات بالجملة على التشكيلة لهذه المباراة المصرية، فابقي الأخوين إدين وثورغان هازار على مقاعد البدلاء ضمن أربعة تغييرات على الفريق مقارنة بمباراة الجولة الثانية أمام المغرب، مانحاً المخضرم دريس مرتنس ولياندرو تروسار فرصتهما الأولى للعب منذ البداية، فيما غاب أمادو أونانا بسبب الإصابة.

حققنا هدفنا الأول

وفي الجهة المقابلة، احتفظ المدرب الكرواتي زلاتكو داليتش بكامل الفريق الذي فاز على كندا 1-4. وقال مودريتش للتلفزيون الكرواتي «نحن في غاية السعادة بلوغ دور ال16. نستحق ذلك بعد هذه المباراة. خضنا مباراة جيدة ومررنا بظروف صعبة».

تابع «لقد حققنا هدفنا الأول، والآن فلنتقدم. اظهرنا اليوم أننا فريق كبير وانه بمقدورنا اللعب ضد أي كان».

وبدأ الكروات بقوة وكاد إيفان بيريشيتش يفتتح التسجيل منذ الثواني الأولى بتسديدة مرت بجوار القائم الأيسر (1)، لكن البداية كانت خادعة الى حد

وهو الهدف الأول لزياش في المونديال والتاسع عشر في مسيرته الدولية.

وقال زياش بعد المباراة «فخور، حاربنا بكل لحظة على أرضية الميدان. كتبنا التاريخ اليوم».

وعزز النصيري تقدم المغرب بهدف ثان عندما تلقى كرة خلف الدفاع من أشرف حكيمي فهاها لنفسه بيسراه وتوغل داخل المنطقة قبل أن يسدها قوية زاحفة بيميناه داخل المرمى (23).

وبات النصيري أول لاعب مغربي يسجل في نسختين متتاليتين رافعاً رصيده الى 17 هدفاً دولياً.

ونجحت كندا في تقليص الفارق عندما توغل المدافع سام أديكوغبي من الجهة اليسرى ومرر كرة عرضية ارتطمت بقدم المدافع أكرد وخدعت بونو (40). وهو الهدف ال100 في مونديال قطر.

جيل بلجيكا الذهبي يودّع

في المقابل، حجزت كرواتيا، وصيفة 2018، ببطاقتها إلى الدور ثمن النهائي بتعادلهما مع بلجيكا صفر-صفر.

ودخل لوكا مودريتش ورفاقه اللقاء وهم في الصدارة بأربع نقاط من تعادل سلبي مع المغرب وفوز على كندا 1-4، فيما كانت بلجيكا ثالثة بثلاث نقاط نالتها من فوز على كندا 1-صفر مقابل خسارة صامدة أمام المغرب صفر-2.

وبتعادلهما الخميس على استاد أحمد بن علي في الريان، تنازلت كرواتيا عن الصدارة لصالح المغرب، فيما ودعت بلجيكا النهائيات بأربع نقاط.



FIFA WORLD CUP
Qatar 2022

موندیال
لوسيل 2022

20
22

20 نوفمبر 18 ديسمبر

غانا لرد الدين للأوروغواي بعد 12 عاما والبرتغال لضمان الصدارة

قوية لامست القائم، لم يحالفه الحظ، كان بإمكانه التسجيل. إنه لاعب مهم بالنسبة لنا، عندما يلعب الفريق بشكل أفضل، سيتألق كثيراً».

كوريا الجنوبية فوز وانتظار

وتخوض كوريا الجنوبية ونجمها هيونغ-مين سون اختباراً صعباً أمام البرتغال الضامنة للبطاقة الأولى في المجموعة بفوزين متتاليين.

ولا تملك رابعة نسخة 2002 على أرضها مع اليابان، مصيرها بين يديها ويتعين عليها الفوز وانتظار نتيجة مناسبة لها بين غانا والأوروغواي لانتزاع المركز الثاني من ممثل القارة السمراء، واستهلكت كوريا الجنوبية التي تخوض النهائيات للمرة الحادية عشرة في تاريخها، مشوارها بتعادل سلبي ثمين أمام الأوروغواي، لكنها سقطت أمام غانا 3-2 في الجولة الثانية.

وتلعب كوريا الجنوبية المباراة في غياب مدربها البرتغالي باولو بينتو لطرده عقب الصفارة النهائية للمباراة ضد غانا، بسبب احتجاجه على الحكم الإنكليزي أنتوني تايلور، لعدم فسحه المجال لتنفيذ ركلة ركنية في الثواني الأخيرة من الوقت بدل الضائع.

وتحسر المدرب المساعد البرتغالي سيرجيو كوشتا على النتيجة «غير العادلة تماماً»، وقال «حتى التعادل لم يكن عادلاً. كنا نستحق الفوز تماماً لذا يمكننا أن نكون فخورين جداً بما قمنا به، النتيجة لم تكن عادلة. يمكنكم الاعتماد علينا في المباراة المقبلة».

لكن المهمة لن تكون سهلة أمام البرتغال الساعية إلى ضمان الصدارة لتفادي مواجهة البرازيل في ثمن النهائي.

وتحتاج البرتغال إلى نقطة واحدة لحسم الصدارة، فيما تنزعتها غانا في حال فوزها على الأوروغواي بهدفين وخسارة البرتغال.



مباراة حاسمة

من جهته، أكد مدرب الأوروغواي دييغو ألونسو عقب الخسارة أمام البرتغال (صفر-2): «سنسعى إلى الفوز ضد غانا، ولا شك في ذلك. سنقوم ببعض التعديلات في تنظيم اللاعبين والبحث عن الأفضل لنا، هذا ما سنفعله».

وأضاف «لدي ثقة كبيرة في لاعبي فريقي، المباراة المقبلة ستكون صعبة، لكننا سنحقق الفوز وسنتأهل. أمام غانا، نتحدث عن التأهل أم عدم التأهل. أنا متأكد من أنهم سيحاولون التأهل، ونحن كذلك. ستكون مباراة حاسمة لكن لا علاقة لها بما حدث قبل اثني عشر عاماً».

وعن غياب الفاعلية الهجومية للاعب الوسط فيديريكو فالفيردي خلافاً لأدائه مع ناديه ريال مدريد، قال «سدد كرة

وأشاد أبو بالروح المعنوية العالية داخل صفوف المنتخب وذلك يبدو من وصولهم ومغادرتهم الملعب بالرقص والغناء «نأتي إلى المباريات ونحن نغني ونغادرها كذلك وهذا لا يعني أننا لا نكون مركزين فهذه ثقافة عندنا وتساعداً على التركيز كثيراً».

والمح نجل أسطورة كرة القدم الغانية عبيدي بيليه بنتائج المنتخبات الإفريقية «فوز أي منتخب إفريقي جيد بالنسبة لنا فحسن نساند بعضنا البعض وسعداء وفخرون بجميع النتائج الجيدة، سنبدل كل ما في وسعنا للممثل المشرف. الآن أمام المنتخبات الإفريقية مباراة ثالثة من أجل التأهل. حتى الآن ليس هناك أي منتخب إفريقي خارج المونديال وسنقاتل حتى النهاية جميعاً».

ذلك، يجب أن نحصل على النقاط كي نتأهل».

وأضاف عقب الفوز على كوريا الجنوبية 2-3 في الجولة الثانية بعد الخسارة بالنتيجة ذاتها أمام البرتغال في الجولة الأولى: «لن نفكر في الماضي وسننتقل إلى المباراة المقبلة والتفكير في الدور المقبل هذا كل شيء».

وتابع «ليس هناك أيام كثيرة لالتقاط الأنفاس ويجب أن نستعيد توازننا بشكل جيد وعدم الإفراط في الثقة. نحن نفكر في حظوظنا في بلوغ الدور الثاني، خصوصاً وأن هناك ندية صغيرة بيننا، لقد أخرجونا من مونديال 2010 ويجب أن نركز على ذلك من أجل تعبئة الجميع على هدف واحد وهو الفوز لأنها مباراة حاسمة وسيكون هناك جهد كبير من جميع اللاعبين».

الدوحة - لوسيل

يسعى المنتخب الغاني إلى رد الصاع صاعين للأوروغواي، عندما يلاقيها اليوم الجمعة في الجولة الثالثة الأخيرة من منافسات المجموعة الثامنة لمونديال قطر في كرة القدم.

حرمت الأوروغواي غانا من إنجاز تاريخي في نسخة جنوب إفريقيا عام 2010 عندما أطاحت بها من الدور ربع النهائي للمونديال الإفريقي بركلات الترجيح في مباراة «شهيقة» لا تزال خالدة في الأذهان بلمسة اليد «الشیطانية» المتعمدة للمهاجم المشاكس لويس سواريس في الثواني الأخيرة من الشوط الإضافي لإبعاد كرة كانت في طريقها إلى معانقة الشباك.

وقتها انبرى أسامواه جيان للركلة لكنه أهدرها، فاحتكم المنتخبان إلى ركلات الترجيح التي ابتسمت للمنتخب الأميركي الجنوبي 2-4 وأوقفت الحلم الغاني بأن يصبح أو منتخب إفريقي يصل دور الأربعة.

يدخل المنتخب الغاني مواجهة الجمعة بأفضلية احتلال المركز الثاني برصيد ثلاث نقاط مقابل نقطة واحدة للأوروغواي صاحبة المركز الأخير.

ويحتاج بطل القارة السمراء أربع مرات إلى الفوز للحاق بالبرتغال المتصدرة بانتصارين متتاليين، لكن التعادل قد يكون كافياً أيضاً في حال تعثر كوريا الجنوبية أمام سيليساو القارة العجوز. أما الأوروغواي، بطلا العالم عامي 1930 و1950، فستكون مطلوبة بالفوز من أجل التأهل لأن التعادل والخسارة سيلقيان بها خارج قطر.

مباراة من الماضي

شدد قائد غانا مهاجم السد القطري أندري أبو اللاعب الوحيد الذي كان ضمن التشكيلة التي خسرت أمام الأوروغواي عام 2010، على أنه «لا يهم الحديث عن

ميسي يؤكد أن مارادونا «سيكون سعيداً جداً لي» بتحطيم رقمه القياسي

الدوحة - لوسيل

أكد نجم المنتخب الأرجنتيني ليونيل ميسي أن الراحل الأسطورة دييغو أرماندو مارادونا «سيكون سعيداً جداً» غداة تحطيم «البرغوث» الرقم القياسي لعدد المشاركات في كأس العالم (22) في مباراة الفوز على بولندا بهدفين نظيفين، ليبلغ «البيسيليستي» دور ثمن النهائي من صدارة المجموعة الثالثة.

قال ابن الـ 35 عاماً والذي من المرجح أن يخوض موندياله الأخير «علمت ذلك مؤخراً، لم أكن أعرف ذلك. من الرائع أن أكون قادراً على الاستمرار في بلوغ هذا النوع من الأرقام القياسية. أعتقد أن دييغو سيكون سعيداً جداً لي، لأنه أظهر لي دائماً الكثير من المودة. كان سعيداً دائماً عندما سارت الأمور على ما يرام بالنسبة لي».

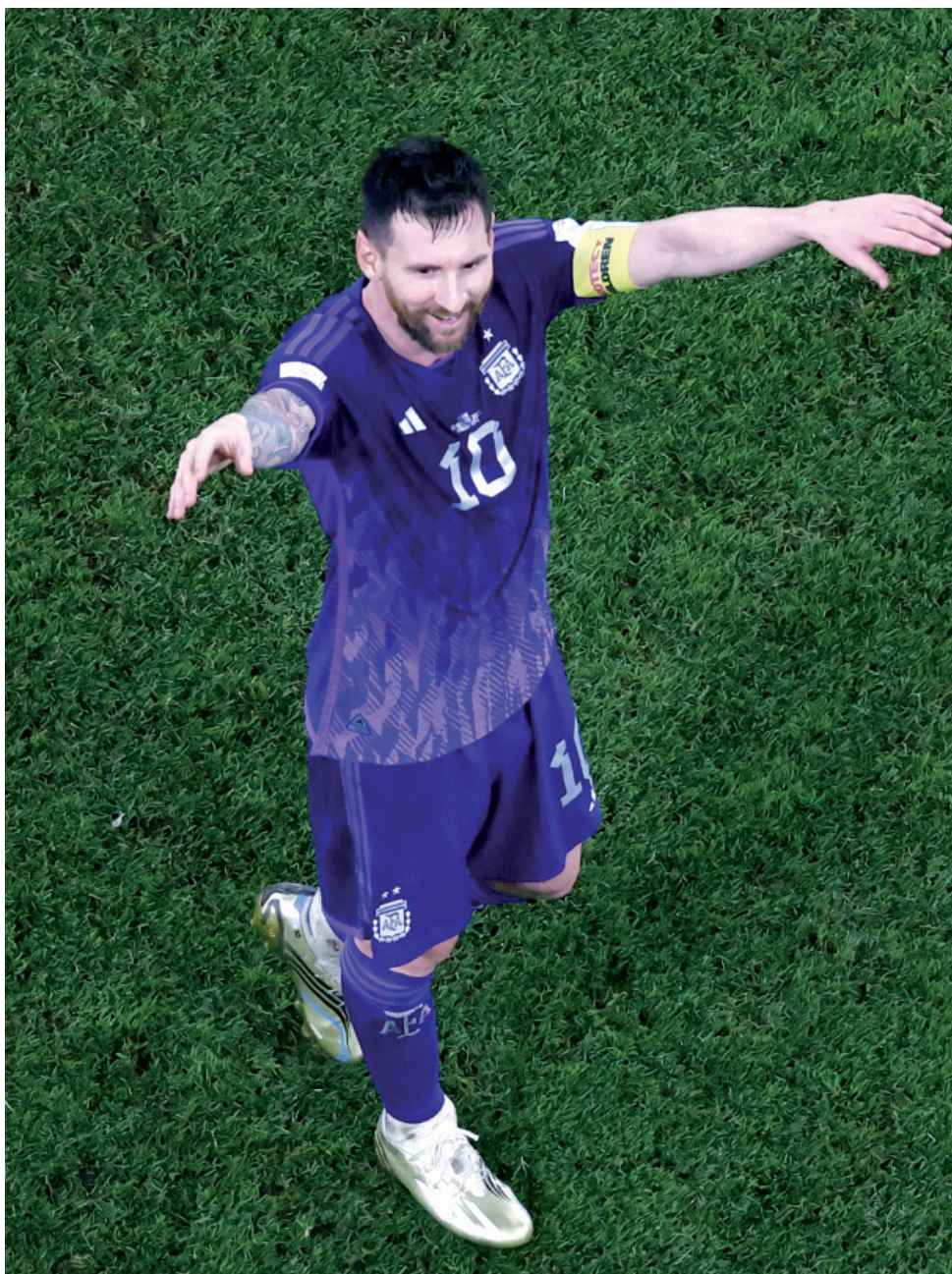
وأحيت الجماهير الأرجنتينية وعالم الكرة المستديرة مؤخراً ذكرى رحيل مارادونا الذي توفي قبل عامين إثر نوبة قلبية. وعن إهداره ركلة جزاء في الدقيقة 39 إثر تصد رائع للحارس البولندي فويتشخ شتشيزني، أكد قائد المنتخب الأرجنتيني أنه «سعيد من هذه المباراة الكبيرة». وللمفارقة، أن ركلة الجزاء هذه كانت الرقم 39 التي يهدرها ميسي في مسيرته.

وأردف «حققنا هدفنا الأول، وهو التأهل من هذه المجموعة في المركز الأول، بعد أن بدأنا كما فعلنا (خسارة أمام السعودية 1-2). لقد أصبت بالإحباط لإهدار ركلة الجزاء، لأنني كنت أعلم أن هدفاً يمكن أن يغير المباراة بأكملها ويجعلك تلعب بطريقة مختلفة. لكنني أعتقد أنه من ركلة الجزاء التي أهدرتها، خرج المنتخب أقوى».

وتابع ميسي الذي سجل هدفه الثامن في النهائيات ليتساوى مع مارادونا كثاني هدافين الأرجنتينيين غزارة خلف غابريال باتيستوتا (10) «شجعتي اللاعبين على مقاعد الاحتياط وأعتقد أننا قدمنا مباراة كبيرة مع لعب جميل. بعد الهدف الأول، سارت الأمور لصالحنا. بدأنا باللعب كما كنا نفعل سابقاً منذ فترة طويلة، وما أردنا القيام به منذ بداية المونديال، لكننا لم نتمكن من تحقيقه لأسباب مختلفة».

وأضاف «ولكن بعد أن تمكنا من القيام بذلك اليوم، فذلك يمنحنا الثقة للمستقبل».

وتطرق ميسي إلى مواجهة الأرجنتين مع أستراليا في ثمن النهائي السبت قائلاً «نعرف مسبقاً، أن كل شيء صعب. مهما كانت هوية المنافس، ستكون الأمور معقدة. شاهدنا ذلك مؤخراً، على حسابنا، وأي منتخب بإمكانه أن يقدم مباراة جيدة والفوز عليك. سنبدأ الاستعداد فوراً».





موندیال
لوسيل 2022



FIFA WORLD CUP
Qatar 2022

20
22

20 نوفمبر 18 ديسمبر



معركة الدفاع والهجوم بين سويسرا وصربيا وبروفة برازيلية أمام الكامبيرون

مباراة الجمعة أن الصرب رفعوا علماً في غرفة
تبديل الملابس دمجوا فيه خريطة كوسوفو،
ما دفع فيفا الى فتح اجراءات تأديبية بحق
الاتحاد الصربي.

وتُظهر الصورة التي تم التقاطها في غرفة
تبديل الملابس الخاصة بالمنتخب الصربي
قبل مواجهة البرازيل، خريطة لكوسوفو
مطبوعة على قطعة من القماش الأبيض معلقة
على أوتاد، ومختومة بعلم صربيا كتب عليها
«لن يكون هناك استسلام».

وأدى نشر الصورة إلى احتجاج رسمي من
كوسوفو، عبر وزير الرياضة هجرالله تشيكو
الذي ندد بـ «الصور المخزية» التي تنقل
«رسائل الكراهية وكراهية الأجانب والإبادة
الجماعية».

وتابع وزير الرياضة «نتوقع إجراءات
ملموسة من فيفا، وكوسوفو عضو كامل
العضوية فيه».

وأعلن الاتحاد الكوسوفي لكرة القدم أنه تقدم
بشكوى إلى فيفا ضد «الإجراء العدواني
لصربيا» في مستهل مبارياتها في العرس
الكروي العالمي، شاجباً «مثل هذا العمل
العدائي ليس له مكان في الأحداث الرياضية
حتى داخل الصرح حيث يقام أكبر حدث كرة
قدم في العالم».

الكامبيرون أمام مهمة شاقة

في لوسيل، لن تكون هناك مناوشات
استفزازية بل سيكون التركيز منصّباً على
كرة القدم بأهداف مختلفة لكل من البرازيل
والكامبيرون، إذ تسعى الأولى الى التحضر من
أجل ثمن النهائي وضمان الصدارة من دون
الالتفات الى نتيجة المباراة الثانية.

ويحتاج فريق تينتي الذي يغيب عنه نجمه
نيمار بسبب إصابة في الكاحل تعرض لها
افتتاحاً أمام صربيا، الى التعادل كي يضمن
الصدارة ويتجنب مواجهة البرتغال المرشحة
بقوة لتصدر المجموعة الثامنة (تتصدر بفارق
ثلاث نقاط عن غانا الثانية مع فارق ثلاثة
أهداف لصالحها).

بالنسبة للكامبيرون، لا بديل عن الفوز إذا ما
أرادت الدخول في حسابات التأهل الى ثمن
النهائي للمرة الثانية فقط في تاريخها، بعد
أولى عام 1990 في إيطاليا حين وصلت الى
ربع النهائي بقيادة أسطورتها روجيه ميلا.



صربيا وخمس دول من الاتحاد الأوروبي،
وروسيا والصين)، الا انها لا تزال متعلقة
عاطفياً بـ «الأمة الألبانية».

لكن المدرب ياكين شدد بعد الخسارة أمام
البرازيل على «أننا سنركز وحسب على كرة
القدم، كلا الفريقين سنكون مباراة مثيرة
للاهتمام. لا أكثر بأي شيء آخر».

وتابع «أعتقد أننا سنكون جاهزين بشكل
جيد وعلينا استجماع كامل قوانا كي نتمكن
من مواجهة صربيا»، رافضاً التخمينات بأن
فريقه سيلعب من أجل التعادل لأنه «أحب
النتيجة الإيجابية. كمدرّب، لا يمكن أن ترسل
فريقك الى الملعب ليلعب من أجل التعادل.
سنحاول الفوز بالمباراة ونأمل أن نتمتع
بالنوعية لتحقيق ذلك».

وغاب شاكيرى عن الخسارة أمام البرازيل
بسبب إصابة طفيفة، وطمان ياكين أن جناح
شيكاجو فاير الأميركي سيعود في الوقت
المناسب لخوض لقاء صربيا.

وما يزيد من حجم التوتر «السياسي» في

شاكيرى اللذين استفزا الصرب بعدما احتفلا
بتوجههما نحو المشجعين واضعين أيديهما
على صدريهما بشكل معاكس في رسم لشارة
«النسر المزدوج» الأسود اللون، رمز ألبانيا.

وولد شاكيرى عام 1991 في كوسوفو، الإقليم
الصربي السابق ذات الأغلبية الألبانية، وغادر
مع أسرته عندما كان عمره سنة، بينما وُلد
تشاكا في سويسرا عام 1992 لعائلة من
كوسوفو، هذا الإقليم ذو الغالبية المسلمة
الواقع شمال ألبانيا الذي شرع في حملة
انفصال عن صربيا عام 1998.

وقمع نظام بلغراد محاولات الانفصال
المسلحة بقوة، ما دفع حلف شمال الأطلسي
الى التدخل في مارس 2018 وشن غارات على
العاصمة الصربية، فاضطرت قواتها الى
الانسحاب من كوسوفو بعد 78 يوماً.

ومنذ عام 2008، بات الإقليم مستقلاً بعد نزاع
حصد 13 ألف قتيل.

وعلى رغم أن كوسوفو باتت دولة مستقلة
اعترفت بها أكثر من مئة دولة (لا تشمل

الدوحة - إ ف ب

سيكون استاد 974 في الدوحة اليوم الجمعة
على موعد مع معركة طاحنة بين الدفاع
والهجوم تحمل في طياتها نكهة سياسية،
وذلك حين تلتقي سويسرا مع صربيا في
الجولة الثالثة الأخيرة من منافسات المجموعة
السابعة لمونديال قطر، فيما تخوض البرازيل
«بروفة» تحضيرية للأدوار الإقصائية
بمواجهة الكامبيرون المتمسكة ببصيص أمل.

بين فريق سويسري متماسك دفاعياً أقصى
فرنسا بطله العالم من ثمن نهائي كأس أوروبا
الصفيف الماضي ثم تسبّب بغياب إيطاليا عن
النهائيات العالمية للمرة الثانية توالياً، وآخر
صربي يضمّ في صفوفه لاعبين مثل دوشان
تادييتش والكسندر ميتروفيتش ودوشان
فلاهوفيتش، ستكون مواجهة نارية بكل ما
للمكلمة من معنى.

وما يزيد من الميول السويسري الى الدفاع
الذي سمح لهم بالفوز على الكامبيرون 1-0
ثم باجبار البرازيل على الانتظار حتى الدقيقة
83 لتسجيل هدف التأهل الى ثمن النهائي، أن
رجال المدرب مراد ياكين بحاجة الى التعادل
لضمان تجاوز دور المجموعات للمرة الثالثة
توالياً، فيما لا بديل لصربيا عن الفوز بعد
خيبة التعادل في الجولة الثانية مع الكامبيرون
3-3.

هل يتكرر سيناريو 2018؟

هل هذه الحسابات مرتبطة بفوز أو تعادل
البرازيل مع الكامبيرون التي تملك نقطة
واحدة وبحاجة الى فوز مستبعد جداً على
«سيليساو» الذي خرج منتصراً من مواجهتيه
السابقتين في النهائيات مع المنتخب الإفريقي
(3-0 صفر عام 1994 و 1-4 عام 2014).

بالنسبة للحارس السويسري يان سومر
«سنذهب الآن الى مباراتنا النهائية الجمعة»
وفق ما أفاد بعد الخسارة أمام البرازيل.
هذه المواجهة ستكون إعادة لما حصل عام
2018 حين تواجدت سويسرا وصربيا
والبرازيل أيضاً في مجموعة واحدة.

حينها وبعد التعادل افتتاحاً مع البرازيل
1-1، تسبّبت سويسرا بخروج صربيا من
دور المجموعات بالفوز عليها في الجولة
الثانية 1-2 بهدف غرانيت تشاكا وجيردان



FIFA WORLD CUP
Qatar 2022

موندیال
لوسيل 2022

20
22

20 نوفمبر 18 ديسمبر

أكثر من مليون مستفيد من برامج المؤسسة

«الجيل المبهر» تحتفل بنجاح مهرجانها السنوي الرابع



من خلال التفاعل المباشر، وقال: «فخرون جدًا بتقديم ذلك بطريقة غير مسبوقة من خلال برنامجنا، الهدف 22، الذي يعتبر إضافة مميزة لإرث كأس العالم قطر 2022».

وأكد الخوري في كلمته أن مهرجان الجيل المبهر يوفر الفرصة للشباب ومعلميهم للتعرف على أطر العمل المبتكرة للرياضة من أجل التنمية، فضلاً عن التعرف على الفرص والتحديات التي قد تواجههم، بالإضافة إلى معرفة الآفاق والثقافات الجديدة والمختلفة فيما يعملون على توسيع إمكاناتهم الخاصة.

وأضاف الخوري: «لقد أعدنا برنامج الهدف 22 ليكتسب المشاركون فرصاً ملموسة وواسعة النطاق بعيداً عما يمكن تحقيقه داخل المستطيل الأخضر أو الفصول الدراسية، مع ترسيخ وتعزيز القيم العالمية التي اعتمدها الأمم المتحدة، كاللعب النظيف، والتعايش، وتعزيز التفاهم بين الشعوب والثقافات، وتعزيز قيم التسامح والاحترام».

رينولدز، أحد نجوم هوليوود والمالك المشارك لنادي ريكسهام لكرة القدم، بكلماتهم للحضور الذين تجاوز عددهم 600 شخصاً.

والقى الكلمة الرئيسية للحفل، الملحن السوري الأمريكي، مالك جندلي، مؤسس منظمة «بيانو من أجل السلام». كما شهد الحفل العرض الأول للمسلسل الوثائقي الرياضي «ملاحقة الأحلام» الذي دعمته مؤسسة الجيل المبهر، إضافة إلى أداء مميز من فرقة «جيتو كيدز» الأوغندية. وقال السيد ناصر الخوري: «نهدف لمساعدة الناس على تطوير مهارات المواطنة العالمية الأساسية، مع دعم بناء القدرات من خلال قوة كرة القدم. وعلينا تقديم أكثر من مجرد الدعم في الجوانب التقنية حتى نتمكن من إحداث التغيير الاجتماعي في المجتمعات المهمشة». وأشار الخوري إلى أن إحداث التغيير يحتاج إلى فهم عملي ونظري بالإضافة إلى الوعي الثقافي والخبرات التي يتم اكتسابها

للتنمية المستدامة، من خلال ورش عمل وأنشطة تغطي مواضيع مختلفة مثل الدبلوماسية الرياضية والاستدامة والتنوع والشمولية والقيادة والصحة العقلية وغيرها. وأطلق برنامج الهدف 22 في أكتوبر الماضي من خلال جلسات افتراضية، وسيواصل أنشطته خلال عام 2023. ويمثل الشباب المشاركون في البرنامج 32 دولة تشارك منتخباتها في منافسات كأس العالم قطر 2022، وسيتمولى هؤلاء الشباب نقل ما اكتسبوه من معرفة وخبرات إلى مدارسهم ومجتمعاتهم.

وتوجه كل من سعادة السيد حسن الذواودي، الأمين العام للجنة العليا للمشاريع والإرث ورئيس مجلس إدارة مؤسسة الجيل المبهر؛ والسيد جيانى إنفانتينو، رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا)؛ والسيد ناصر الخوري، المدير التنفيذي لمؤسسة الجيل المبهر؛ وديفيد بيكهام، نجم الكرة الإنجليزية وسفير مؤسسة الجيل المبهر؛ وراين



بمناخ المرحلة الثانية من برنامج الهدف 22، بحضور جميع المشاركين، والذي سيمتد لعام كامل، حيث جمع أكثر من 300 طالب وطالبة من أنحاء العالم في الدوحة، لتعليمهم ممارسات كرة القدم من أجل التنمية، التي تعزز أهداف الأمم المتحدة

فعالية كأس العالم المصغر



للمشاريع والإرث، تزامناً مع تقديم ملف قطر لاستضافة كأس العالم 2022، تقدم برامج ومبادرات الرياضة من أجل التنمية، بما يتماشى مع أهداف الأمم المتحدة للتنمية المستدامة ورؤية قطر الوطنية 2030، وقد نجحت المؤسسة في تحقيق هدفها، الذي أعلنت عنه منذ تأسيسها في 2010، بالتأثير إيجابياً في حياة أكثر من مليون شخص، قبل انطلاق منافسات النسخة الأولى من الموندیال في العالم العربي والشرق الأوسط.

وضمت قائمة شركاء المهرجان، وزارة الرياضة والشباب، ووزارة التعليم والتعليم العالي، والاتحاد القطري لكرة القدم، ومؤسسة قطر، ومتاحف قطر، ومؤسسة الفيفا، واليونسكو، وكان من بين الرعاية الداعمين، الخطوط الجوية القطرية، وقطر للسياسة، وصندوق قطر للتنمية، وشركة قطيفان للمشاريع، وشركة كيو إل ام للنائمين، وإس دي أي سيورتس، وهوبلو. يشار إلى أن مؤسسة الجيل المبهر، التي أطلقتها اللجنة العليا

العدل والسلام، إنه لمن دواعي سروري أن أرى احتفاء الشباب بقوة تأثير الرياضة في عالم متغير». وأتيحت الفرصة للمشاركين للتداول مع أسطورة كرة القدم ديفيد بيكهام، والعديد من سفراء الموندیال ونجوم كرة القدم مثل يونس محمود، وناديا نديم، وهني ثلجية، وعلي الحبسي، وخافيير ماسكيранو ويحيى توريه ومحمد سعدون الكواري. كما وفرت مؤسسة الجيل المبهر تذاكر مباريات كأس العالم قطر 2022 لجميع ضيوفها.

مجالات للحوار، وتتمنّى جهود فئة الشباب وتقدر آراءهم وتعزز ثقتهم بأنفسهم وتلقي الضوء على آرائهم ومشاريعهم». وأضاف: «تتشرف اليونسكو بالشراكة مع مؤسسة الجيل المبهر في هذا المهرجان الذي يجسد المسؤولية الاجتماعية، من خلال دعم الشباب في مكافحة التفرقة والمساهمة في التنمية المستدامة، وبناء السلام. أنا فخور اليوم برؤية أن ما نقوم به معاً يساهم في تشكيل مستقبل مستدام يسوده

الدوحة - لوسيل

أسدلت مؤسسة الجيل المبهر؛ برنامج الإرث الإنساني والاجتماعي لبطولة كأس العالم FIFA قطر 2022، الستار بنجاح على مهرجانها السنوي الرابع، الذي انطلق في السابع عشر من نوفمبر الماضي، احتفالاً بالتأثير في حياة مليون شخص حول العالم، تزامناً مع انتهاء المرحلة الثانية من برنامجها الدولي للتبادل الطلابي (الهدف 22).

وشهد اليوم الأخير من المهرجان، حضور عدد من كبار المسؤولين من قطر والعالم، في مقدمتهم سعادة الشيخة هند بنت حمد آل ثاني، نائب رئيس مجلس الإدارة والرئيس التنفيذي لمؤسسة قطر، وسعادة السيد حسن الذواودي، الأمين العام للجنة العليا للمشاريع والإرث، ورئيس مجلس إدارة مؤسسة الجيل المبهر؛ وسعادة السيد صالح بن غانم العلي وزير الرياضة والشباب؛ وهارجيت ساجان، وزير التنمية الدولية في كندا؛ ومارسيلو إبرارد، وزير خارجية المكسيك؛ وأنتوني بلينكن، وزير الخارجية الأمريكي.

حضرت فعاليات آخر أيام المهرجان وفود من كندا والمكسيك والولايات المتحدة الأمريكية، التي تتولى التنظيم المشترك لبطولة كأس العالم 2026، وقد شاركت وفود الدول الثلاث في فعالية كروية خاصة للاحتفال بنجاح المهرجان، نقلت خلالها مؤسسة الجيل المبهر ما تعلمته في رحلة الإعداد لاستضافة كأس العالم، إلى منظمي النسخة القادمة من البطولة العالمية، كما سلطت الضوء على تأثير مبادرات وبرامج المؤسسة بشكل إيجابي على أكثر من مليون شخص على مستوى العالم، خلال السنوات الاثنتي عشرة الماضية.

كان مهرجان الجيل المبهر 2022

يشار إلى أن مؤسسة الجيل المبهر تستضيف مهرجانها السنوي منذ عام 2019، على هامش الأحداث الرياضية الكبرى، مثل كأس العالم للأندية وكأس العرب. وقد تضمن مهرجان هذا العام ورش عمل وندوات جرى تقديمها بالتعاون مع أكثر من ثلاثين شريكاً من المنظمات العالمية. وشملت هذه الفعاليات نقاشات حول مشاركة المرأة في المجال الرياضي، وصناعة تأثير إيجابي من خلال الرياضة، بالإضافة إلى الاستدامة وتغيير المناخ والقيادة الشاملة من خلال الرياضة، بالإضافة إلى العديد من المواضيع الأخرى.

وكان من بين فعاليات المهرجان لهذا العام كأس العالم المصغر، والذي مثل فرصة للاحتفال بالتنوع الثقافي، حيث قدم الطلاب عروضاً فنية تستعرض ثقافتهم وعاداتهم وتقاليدهم، بالإضافة إلى العروض والأعمال الموسيقية المحلية والدولية.

وتضمن الحفل كلمة للسيد صلاح خالد، مدير مكتب اليونسكو في دول الخليج واليمن، الشريك الاستراتيجي للمهرجان، الذي أشاد بجهود المؤسسة في تمكين الشباب، وقال: «بفضل مؤسسة الجيل المبهر تمكن القادة الشباب من المشاركة في هذا النظام المبتكر، لتعزيز جهود التغيير الاجتماعي، والترويج لأنماط الحياة الصحية. تنطوي هذه المبادرات على أهمية كبيرة لأنها تهيئ



موندリアル
لوسيل 2022



FIFA WORLD CUP
Qatar 2022

20
22

20 نوفمبر 18 ديسمبر

بالحبر السري

كسر عظم المونديال..!!

سالم بن سليم الحبسي

رئيس الاتحاد الخليجي للإعلام الرياضي



الثمانية.. فيما اغرق البحر منتخبى المكسيك والسعودية في مباراة جماهيرية «84 الف متفرج».. واهدوا التاهل لمنتخب بولندا الذي لم نشاهد له جمهورا في المونديال...!!
منتخب انجلترا تأهل متصدرا من مجموعته وعلى ما يبدو انه سيذهب بعيدا في هذا المونديال بمجموعته الشابة والمخضمة فيما أقصى منتخب امريكا منتخب ايران الذي خرج وجماهيره تبكي حسرة الخروج.. فيما تبقت المجموعات الأخرى التي ستعلن عن المتأهلين للدوار العليا.. ونبارك لمنتخب المغرب الممثل الوحيد للكرة العربية صعوده لدور الـ 16 بجدارة.

استراليا الفريق الذي لم يكن مرشحاً « برمية بدون رامى»..فيما ودعت الدنمارك المونديال ولم تفدها الترشيحات التي كانت تلاحقها بعد مغامرتها الاوروبية في 92.. منتخب فرنسا المتصدر يلاقى منتخب بولندا في طريقه الى دور الثمانية بدون مطبات.
ونجح منتخب الارجنتين الذي وقع في الفخ بداية المونديال أمام منتخب السعودية أن يخطئ الدور الاول متصدرا برصيد «6 نقاط» بعد فوزه على منتخب بولندا وسيكون ميسي ورفاقه طريقهم سالكا عندما يقابلون منتخب استراليا في دور السنة عشر وكأنهم في دور

ووصلها الى دور الثمانية مسألة وقت.
ودع منتخب تونس المونديال وهو واقف على رجليه بعد أن تخطى منتخب فرنسا « حامل اللقب» وهو انتصار للتاريخ وكان بالامكان لنسور قرطاج بأن يكون في الدور الثاني لولا خسارته المفاجأة من منتخب استراليا التي كانت الشعرة التي قصمت حلم التاهل في مجموعة اثبت فيها منتخب تونس بأنه الأجدر وان كانت جماهيره ستعض اصابعها ندماً على تفويت فرصة تاريخية.
صعدت فرنسا «حاملة اللقب» رغم الخسارة وهي تستحق الصعود..وصعد منتخب

دخل مونديال قطر مراحل (كسر العظام) بالجوالة الثالثة للمجموعات وفيها المنتخبات الكبيرة لا تعترف بأنصاف الحلول فكل المنتخبات تبحث عن نفسها من أجل التاهل للدور الثاني من أهم بطولة في العالم فلم تدع هولندا المجال للحظ وحسابات العرافين لتصعد الى دور السنة عشر متصدرة مجموعتها الاولى بلا منازع.. فيما لحقتها السنغال ثانيا في هذه المجموعة التي كان يشدد فيها الترشيح خاصة لوجود منتخب الاكوادور الذي خرج من الدور الاول.. فيما لم يقدم المنتخب القطري صاحب الارض والجمهور والتنظيم ما يشفع له أمام جماهيره التي كانت تمنى النفس أن ترى العنابي أفضل مستوى بعد برنامج الاعداد النموذجي والاكثر كلفة عن أي فريق بلغ كأس العالم.
صعد منتخب هولندا «الطواحين» من مجموعته كما كان متوقعا بدون أي مفاجآت وجمعت «7 نقاط» وكانت تستطيع ان تحقق العلامة الكاملة وطريقها لن يكون صعباً في دور 16 عندما تلاقي منتخب ولاد العم سام

قطر... كرة القدم تتحدث العربية

السعودي والتونسي نحو مونديال 2026

د. سباء جرار



الصحراء رحبت بكل هؤلاء القادة الواعدين الراغبين بصنع امجاد امهم، فكان 2022 مواجهة الحقيقة وفهم الغيب تحت طائلة الإمكانات والدعم والاستعانة بالخبراء، قطر قررت والسعودية برهنت ان الحياة تصنع من الصبر والتحديات وان سفينة الصحراء تخلق هنا، فتمكن من هروله خلف سهيل الاصيلية من عبور الأرض فتوحات وانتصارات، ألهمت قادة واعين مازجوا الحضارات في نطلعاتهم وامتلكوا الشغف والقرار لصنع مجد يليق بأمة اختارت لسمائها نجوما لن تطفى عليها أقمار مصنعة.

جدلية منطقية عندما يفوز السعودي على الأرجنتين والتونسي على فرنسا، لقد فاز الحلم فاز الوطن وفاز المواطن لكن كرة القدم تاريخ وعقيدة يلعبها الاوربيون للبحث عن هوية لحضارة اعتقدوا دائما انها قادرة على تجاوز حضارة العرب التي الهمت كل أمم الأرض كيف تكون الإنجازات، فكانت كرة القدم المتولدة من رحم إنجلترا منفاذ لن اتردد بالقول للشعور بالافضلية فيها عن العرب وحققوا ذلك عبر إعطاء زخم الاهتمام والتطوير في ضوء كل مراحل تشكيل مجتمعاتهم وصراعاتهم بل وحروبهم اذ لم تتوقف الحرب بلعبة الأعداء ليلة الميلاد فكانت المباراة الشهيرة بين فرنسا وألمانيا.

هذه هي كرة القدم العالمية والأوروبية بالتحديد الفوز فقط والاستثمار لكل شيء في سبيل تجاوز الآخر، وهذا ما لم ندركه لم تكن كرة القدم من قائمة أولويات أمتنا العربية المنشغلة بما صنعته أوروبا لها، لتعيقها عن التقدم.

والانتقال لما يليق بإمكاناته الحقيقية، لان المنتخب التونسي حين لا يتقن سوى اللعب مع الكبار اذن هو غافل عن شيء ما لكنه وكما قالت احدى المشجعات التونسيات «أفرحونا».
ملحمة أولى وثالثة وتتطلب المراجعة والمصارحة انه العنابي مشروع فكر خائنه الحنكة في الحفاظ على القواعد الأساسية التي لا تلغيها كل الإمكانات واستثمار القوانين، هو منتخب امة ولدت في الصحراء التي لا تعترف الا بالاصالة في استقبال الوافد في البيت حيث الخيمة قطرية بامتياز، تقوى قيمها مع كل شعاع تسمح له الشمس ان ينير محيطها، العنابي لم يصمد امام مواجهة الثقافات والامم، في حين صنعت قطر تلك المواجهة، تعقيد محزن يتطلب الوقوف والدراسة والاعتراف، بان مخرجات الامة يجب ان يكون من فكرها الاصيل وأدوات الإنجاز يجب ان يغلب عليها اصالة الهوية الوطنية لا المواطنة، أخفق العنابي واخفق الفكر الذي صنعه باعتماد التجنيس وان كان مدفوعا برغبة التسارع نحو الاستعداد لتحقيق معايير الاستضافة منذ 2010.

بحق لقطر ان تنتصر بالعنابي كما انتصرت بالسعودي والتونسي والمغربي، ويتطلب من القيادة ان تعمم فكرها على كل تفاصيل مكونات المخطومات الوطنية وخاصة الرياضة التي ابدعت قطر باستثمارها لتحقيق المفهوم الحقيقي للاستدامة ومؤشرها الرفاهية 2030، من خلال تجربة عربية فريدة بنكهة لا يمكن التخلي عنها او استنساخها، لان قطر قررت وجعلت لكرة القدم منبتا عربيا هنا حيث

حملوا آمال امة وقومية، فانقلب سحر الفوز على الأرجنتيني للجنة أطاحت باحلام اللاعبين التي باركها سمو ولي العهد محمد بن سلمان عندما التقاهم قبل المونديال مودعا وقال لهم « استمتعوا باللعبة »، فاستمتع الجميع الا هم، فرحت الملاعب رقصت القلوب ودمعت العيون الا هم، صمدوا حتى امام الحزن والفرح فادمت قلوبهم نزيف عضلاتهم وتمردت اجسامهم على استنزاف أقصى طاقاتها، حيث لا يحق لهم الاستمرار والتمادي في تجاوز حدود الطبيعة للقدرات فكانت الإصابات وكان السقوط بشرف. حينها فقط غضب الدوسري وفريقه العظيم ووقفت الجماهير شاكرة لثلاثية لن يصنعها سوى رجال الدوسري، الذين انتصروا على ضعفهم وحققوا تجربة ارتحال القرارات لا الاحلام نحو 2026 وبلاد العام سام حيث الشماخ سيكون تعويذة اصيلية لكرة القدم ما بعد قطر.

ملحمة ثانية صنعها منتخب الحب والجمال منتخب التمازج المبدع بن اصالة العربية والتمرس بثقافة الغرب، ملحمة التونسي حيث اذهلنا بإصراره على الخروج بما يليق به، فاسقط حامل اللقب بهدف لم يحمله للتاهل بل وضعه امام قرار استثمار هذا الحب من جماهيره الزاحفة، ورؤية موندリアル للعرب وحققهم ببلوغ التتويج، ليعيد التفكير في استراتيجيات لم تفلح وبعد المرة السادسة من تجاوز هضبة الانتقال للامام، حيث ما زال الفكر التونسي عالقا بازدواجية عربية أوروبية حول كرة القدم التي اختبرت للآذن وأثبتت ان مهاراتهم قادرة على الابداع وتحدي الصعب لكنها عاجزة عن الفوز

تميز مونديال القرن 2022 انه جعل العرب يتحدثون كرة القدم، وجعل عشاق الساحرة المستديرة القادمين للدوحة من كل بقاع الأرض يلقون السلام ويتكلمون العربية فرحا، ويرتدون الشماخ معدلا بألوانهم الوطنية المتمسك بتصميمه الاصيل المحتوي لكل الثقافات، كتبت الحكايات في قطر بأقدام صانعي الفرح والمجد، فصيغة ادبيات جديدة لتاريخ معشوقة الجماهير وحلم الاجئنة في ارحام امهاتهم، حيث ابدعت المنتخبات العربية بتجارب اراها ترتقي لملاحم ستكون للتاريخ اضاءات.

الملحمة الأولى التي تستحق ان تخلد الى جانب المعلقات في جدار الكعبة، صنعها الدوسري وفريقه العظيم المبارك بدعم قيادة ما بخلت وتركت كل المساحات متاحة للتجربة والاستعداد، فكان الحماس والامل والاتكال على الإرادة والحب للراية التي لن تحمل كلمة اعظم من لا اله الا الله، وجعلوا العالم يقف اجلالا لثلاثية فريدة ما بين الفوز على الأرجنتيني بالاهداف، والفوز على بولندا باللعب والتصميم، والفوز على المكسيك بالصمود لآخر سلاح مقاتل انهى معركة، واستعد لنصر 2026. فاستنزف الحلم حين واجه متطلبات أخرى للتواجد في كأس العالم، وهي ثقافة الخبرة للتواجد في الملعب الأخضر والصراع للبقاء في مربع المونديال، تلك الخبرة لا تصنع فقط من التطور التكنولوجي في التدريبات والإمكانات المادية رغم أهميتها، لكنها تراكمية لثقافة كرة القدم التي تنطلق من كرة الشوارع وتحقيق الممارسة الرياضية من قناعة وجدان الآباء والامهات لا الاحتراف والفرص، هي ثقافة امة تؤمن بالقدرة على الانتصار كمفهوم وعقيدة، وتصنع من الهزيمة خطوة نحو الفوز القادم، تتعامل مع كرة القدم انها غاية للفوز والسعادة، تتجاوز التردد في شغافية الاعلام والإدارات المتنافرة والقادرة على تحديد معالم كل مرحلة والحكم عليها بالعقول والعلم وليس فقط بالعاطفة والحب، هذا ما اثقل واستنزف لاعبي السعودية لانهم





FIFA WORLD CUP
Qatar 2022

موندیال
لوسيل 2022

20
22

20 نوفمبر 18 ديسمبر



البرتغالي نونو منديش خارج النهائيات

الدوحة - لوسيل

خسر المنتخب البرتغالي جهود ظهيره الشاب نونو منديش لما تبقى من نهائيات مونديال قطر في كرة القدم، وذلك وفق ما أفاد الاتحاد البرتغالي للعبة.

وكشف الاتحاد البرتغالي أن ظهير باريس سان جرمان الفرنسي، البالغ من العمر 20 عاماً، يعاني من إصابة في الفخذ تعرض لها خلال الفوز على الأوروغواي 2-صفر في الجولة الثانية لدور المجموعات وسيكون «غير متوفر للمشاركة في نشاطات المنتخب الوطني».

ورغم الإصابة وعدم تمكنه من إكمال المشوار مع كريستيانو رونالدو ورفاقه، سيبقى منديش «ضمن وفد المنتخب الوطني حيث سيبدأ العمل من أجل التعافي» وفق بيان الاتحاد.

وغاب منديش عن المباراة الأولى في النهائيات أمام غانا (2-3) بسبب إجهاد عضلي، ثم شارك في اللقاء الثاني ضد الأوروغواي حيث تعرض للإصابة قبيل انتهاء الشوط الأول، ليخرج من الملعب وهو يبكي.

وضمنت البرتغال تأهلها الى ثمن النهائي قبل مباراة الجولة الأخيرة التي تجمعها اليوم الجمعة بكوريا الجنوبية حيث ستكون بحاجة الى نقطة التعادل لضمان الصدارة بغض النظر عن نتيجة المباراة الثانية بين غانا والأوروغواي.

بالتزامن مع بطولة كأس العالم FIFA قطر 2022

كويست تطلق منطقة للرياضات الإلكترونية في الدوحة



الدوحة - لوسيل

كشفت شركة كويست للرياضات الإلكترونية، إحدى شركات الرياضات الإلكترونية الرائدة في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا، عن إطلاق منطقة ألعاب رائعة في الدوحة، المبادرة الأحدث للشركة لتوفير فرصة للسكان والزوار الموجودين في قطر لمشاهدة كأس العالم FIFA قطر 2022 لاستكشاف ثقافة الرياضات الإلكترونية. ويتم تنفيذ المشروع في إطار التعاون الاستراتيجي مع الاتحاد القطري للرياضات الإلكترونية بهدف تعزيز هذا القطاع في الدولة.

وتقع منشأة الألعاب المتطورة في سكة وادي مشيرب مقابل حي الدوحة للتصميم في مدينة مشيرب قلب الدوحة، وتفتح أبوابها يومياً بين الساعة 10 صباحاً و2 بعد منتصف الليل، لتتيح للزوار الاستمتاع بتجربة ألعاب مميزة وخوض منافسات مشوقة في قلب المدينة.

وبأتي إطلاق كويست للمشروع في توقيت مثالي، حيث يتزامن مع استضافة قطر لأكبر فعالية رياضية في العالم، ويتوقع المنظمون أن يُقبل عشاق كرة القدم الذين سافروا إلى قطر، للاستمتاع بالأنشطة والمسابقات المقررة في منطقة الألعاب في الأيام المقبلة.

ويدعو إيلي حُنين، الرئيس التنفيذي لشركة كويست للرياضات الإلكترونية، اللاعبين والزوار إلى زيارة المنطقة للتعرف على قطاع الألعاب الإلكترونية في الدوحة أثناء وجودهم في قطر لمشاهدة كأس العالم FIFA قطر 2022.

وتعليقاً على هذا الموضوع، قال إيلي

حُنين: «اخترنا إطلاق منطقة الألعاب في هذا الموعد للاستفادة من استقطاب كأس العالم FIFA قطر 2022 لعشاق الرياضات الإلكترونية من جميع أنحاء العالم، بما يتماشى مع هدفنا في تعزيز هذا القطاع الذي يشهد مرحلة تطوّر غير مسبوقة في المنطقة، حيث تمثل هذه البطولة فرصة كبيرة لنا لنظهر للعالم بأسره التقدم الكبير الذي حققناه في هذا القطاع المزدهر».

وأضاف حُنين: «بصفتنا الجهة المضيفة لأحد أكبر الفعاليات الرياضية في العالم، نبذل جهوداً دؤوبة لضمان حصول الضيوف على أفضل الخدمات وخيارات الترفيه الممكنة، لا سيما أنه سيكون لدى الكثير من عشاق كرة القدم الفضول للتعرف أكثر على قطاع الرياضات الإلكترونية في قطر».

وتأسست شركة كويست في عام 2019،

لتصبح خلال مدة قصيرة إحدى أبرز الشركات في مجال الرياضات الإلكترونية ولتكتسب حضوراً واسعاً في هذا القطاع. ووقعت الشركة مؤخراً مذكرة تفاهم مع الاتحاد القطري للرياضات الإلكترونية بهدف تطوير الرياضات الإلكترونية في الدولة.

وقامت الشركة، التي تتخذ من الدوحة مقراً لها، خلال العام الماضي بتنظيم خمس بطولات على الشبكة المحلية، ومباريات بطولة الدوري عبر الإنترنت لألعاب مثل فورتنيت وكاونتر سترايك: جلوبال أوفينسيف وبجي موبايل ودوتا 2 وفيفا، بالإضافة إلى تنظيم أول فعالية حقيقية مخصصة لهذه الرياضات في قطر خلال شهر مايو الماضي. كما دخلت سابقاً في شراكة مع أوريدو قطر لإطلاق فريق أوريدو ثاندرز وسلسلة بطولات أوريدو أرينا.

حلول دفع آمنة وسهلة باستخدام بطاقات QIIB مع Google Pay™

أضف بطاقتك من الدولي الإسلامي إلى محفظة Google. عندها ستحتاج فقط لمجرد تمرير الهاتف أمام جهاز الدفع وستكون العملية قد تمت، مع أعلى مزايا الأمان والخصوصية.

أهم المزايا:

- حلول دفع "دون لمس"
- السرعة مع معايير أمان عالية
- عمليات دفع مقبولة لدى ملايين المواقع حول العالم
- متوفر عبر أجهزة Adroid و WearOS



موندوبال
لوسيل 2022



FIFA WORLD CUP
Qatar 2022

20
22

20 نوفمبر 18 ديسمبر

متابعة تلفزيونية مرتفعة لكأس العالم FIFA قطر 2022

المنتخبان الأمريكي والإنجليزي

سجل اللقاء رقماً قياسياً في عدد
المشاهدين للمباراة في الولايات
المتحدة، بـ 15 مليون مشاهد وفقاً لشبكة
«فوكس إسبورتس»



ما بين
11 - 13

مليون مشاهد بفرنسا
تابع المباراتين الأوليين
لأبطال العالم



أكثر من
11

مليون مشاهد في إسبانيا
60.7 % من حيث نسبة
مشاهدي المباراة الواحدة
من جميع السكان)
لقاء «لا روخا» مع ألمانيا



9

ملايين مشاهد بألمانيا
تابع مباراة منتخبهم
التي خسرها أمام
اليابان 2 - 1



17

مليون مشاهد تابع
المباراة الثانية أمام
إسبانيا 1 - 1



المباراة الافتتاحية

عدد مشاهدي المباراة
التي جمعت
قطر بالإكوادور ارتفع
في بعض البلدان مقارنة
بكأس العالم 2018
في روسيا

ارتفاع عدد مشاهدي
المباريات الافتتاحية

البرازيل

24.3

مليون مشاهد كمعدل
وسطي بزيادة 6 %

المملكة
المتحدة

6.3

مليون بزيادة 57.5 %

كولومبيا

5.5

مليون بزيادة غير
محددة

فرنسا

5.1

مليون بزيادة 30 %



تنطبق الشروط والأحكام

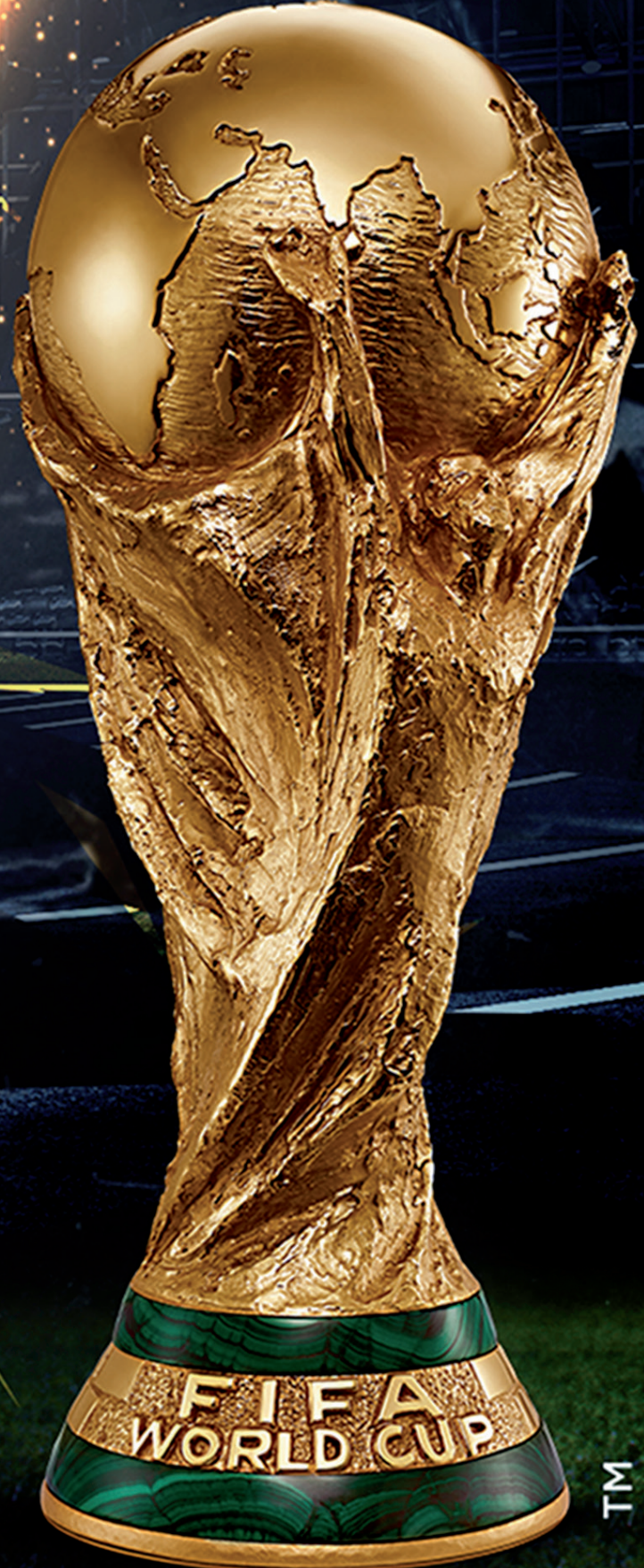
شغف اللعبة متعة التشجيع روعة الفوز... بانتظارك .

اشترك وشاهد
كأس العالم FIFA قطر 2022™

bein.com/qatar2022

bein | FIFA WORLD CUP
Qatar 2022
OFFICIAL BROADCASTER

عالم واحد موطن واحد



TM

مارتينيس يعلن رحيله عن بلجيكا

قررت أن أواصل. لكن الآن حان الوقت لأن أنتحي، لأن أقبل أن هذه المباراة هي الأخيرة. كان الأمر سيحدث مهما حصل، حتى لو توجنا».

والخروج من نهائيات المونديال القطري، يعني ضياع فرصة أخيرة لجبل بلجيكي رائع من أجل الفوز باللقب العالمي الذي كانوا قريبين جداً منه قبل أربعة أعوام، لكن المغامرة انتهت في نصف النهائي على يد فرنسا المتوجة لاحقاً باللقب.

وبقي اسم مارتينيس مرتبطاً إلى حد كبير باللاعبين ذوي الخبرة الذين وصلوا إلى ربع النهائي على الأقل في كل من البطولات الأربع الكبرى الماضية.

أعلن مدرب المنتخب البلجيكي روبرتو مارتينيس أنه سيغادر منصبه مع «الشياطين الحمر» وذلك عقب تعادلهم سلباً مع كرواتيا وعقب إقصائهم من الدور الأول لمونديال قطر 2022.

وفي مؤتمر صحفي بعد المباراة، قال الإسباني مارتينيس الذي استلم تدريب «الشياطين الحمر» عام 2016 وقادهم إلى نصف نهائي مونديال 2018 إن «هذه المباراة كانت مباراتي الأخيرة مع المنتخب. حان الوقت كي أنتحي».

وأضاف المدرب البالغ من العمر 49 عاماً «الآن نهاية تعاقدتي بالفعل، لم أقدم استقالتني. اتخذت هذا القرار قبل كأس العالم، منذ 2018 كانت هناك العديد من الفرص كي أترجع ولكنني



FIFA WORLD CUP
Qatar 2022

12



الركراكي: لم لا نحلم بفوز المغرب بكأس العالم؟

وصف وليد الركراكي مدرب المغرب نفسه بأنه «أسعد شخص في العالم» بعدما قاد بلاده للتأهل لدور الستة عشر في نهائيات كأس العالم لكرة القدم، وتساءل لماذا لا يمكن أن يحلم بحصد اللقب العالمي. وفاز المغرب 1-2 على كندا ليتصدر المجموعة السادسة برصيد سبع نقاط وعلى حساب كرواتيا صاحبة المركز الثاني وبلجيكا المصنفة الثانية عالمياً التي ودعت المسابقة باحتلال المركز الثالث.

وقال الركراكي للصحفيين بعدما تأهل المغرب إلى دور الستة عشر لأول مرة منذ 36 عاماً «لم تكن مباراة سهلة، إنها الأفضل لنا بالبطولة، تحليننا بروح قتالية وفزنا عن استحسان».

وأضاف «لم نأت إلى هنا لنخسر، كل شيء ممكن والمستويات مختلفة للمنتخبات مثل الأرجنتين وفرنسا، اعتقد أن الأفارقة يمكنهم الذهاب بعيداً، ولم لا نحلم بالفوز بالكأس؟».

وتابع «اللاعبون مستعدون للموت من أجل الفريق وتطبيق الخطة». وواصل الركراكي «نعطي حملاً للجيل القادم، قلت للاعبين بعد المباراة يجب أن نفخر، إنها فرصة ربما لن تتكرر، لم أعب في كأس العالم لكن الله أعطانني فرصة لصنع التاريخ مدرباً، أنا أسعد شخص في العالم». ويلعب المغرب في دور الستة عشر المنتخب مع إسبانيا صاحب المركز الثاني في المجموعة الخامسة.



اليابان تفوز على إسبانيا 1-2 وتتأهلان معاً إلى دور الـ16

عكسية (48). وما هي إلا دقيقتان، حتى رضّ اليابانيون صفوفهم مجدداً، وأحرزوا هدف التقدم عن طريق تاناكا الذي أكمل في المرمى عرضية جدلية من البديل كاورو ميتوما بدا أنها عبرت إلى خارج الملعب، غير أن حكم المباراة عاد إلى تقنية حكم الفيديو المساعد واحتسب الهدف الثاني لليابان (52).

كادت تلك الخسارة أن تطيح إسبانيا نفسها من البطولة، لو أن كوستاريكا فازت على ألمانيا في المباراة الثانية التي أقيمت توازياً.

وبالفعل تقدّمت كوستاريكا 1-2 في إحدى فترات المباراة، لكن عودة ألمانيا متأخرة، وضعتهما سوياً أدراج الرياح، ومنحت إسبانيا التأهل في الرقم الأخير واليابان في الصدارة.

وبدت الأمور في نصابها الصحيح مع اندفاع إسبانية قوية بداية، ترجمها «لا روحاً» هدفاً مبكراً عن طريق موراتا الذي ارتقى لتمريرة عرضية من سيسار أسبيليكويتا، وحولها برأسه في مرمى الحارس الياباني شويتشي غوندا (12). وواصل الإسبان محاولاتهم من دون استعجال على المرمى الياباني، فتارة اختراق من أليخاندرو بالدي يساراً، وتارة أخرى بينات من غافي وبيدري، لم تنمر أي خطورة على مرمى «الساموراي الأزرق».

في الشوط الثاني انتفض اليابانيون. هدف أول لإدراك التعادل عن طريق البديل دوان الذي سدّد كرة قوية في المرمى، بعد ثوان من استلامها إثر خطأ فادح من الحارس الإسباني أوناي سيمون الذي حاول أن يراوغ المهاجمين فكانت النتيجة

الدوحة – لوسيل

تأهلت اليابان متصدرة للمجموعة الخامسة بفوزها على إسبانيا التي عبرت ثانية 1-2 أمس الخميس، لتقضي أيضاً على آمال المنتخب الألماني، ضمن منافسات الجولة الثالثة والأخيرة بدور المجموعات في مونديال قطر 2022.

وسجّل هدفي اليابان ريتسو دوان (48) وأو تاناكا (51)، فيما أحرز هدف إسبانيا الوحيد ألفارو موراتا في الدقيقة 11 من المباراة.

ودخلت إسبانيا المباراة وهي تحتاج إلى نقطة تعادل كي تضمن تأهلها، ورغم ذلك لم يلجأ مدربها لويس إنريكي إلى إراحة القائد سيرجيو بوسكيتس والنجم الشاب غافي الذي تدرب بمفرده في الأيام الماضية.

ألمانيا تعيش كابوس مونديال 2018 مجدداً وتودّع من الدور الأول



اعاد لاعب الوسط يوزو كيميش الى مركز الظهير الايمن. وكان سانيه غاب عن المباراة الافتتاحية لألمانيا والتي خسرها بشكل مفاجئ أمام اليابان 1-2 لصابة في ركبته، لكنه شارك في أواخر المباراة ضد اسبانيا.

وقرر فليك أيضاً عدم الزج أساسياً بالمهاجم نيكلاس فولكروغ الذي نزل في ربع الساعة الأخير ضد اسبانيا وسجل هدف التعادل. وخاض حارس ألمانيا مانويل نوير (36 عاماً) مباراته الرقم 19 في نهائيات كأس العالم لينفرد بالرقم القياسي لحارس مرمى بعد ان كان يتقاسمه مع مواطنه الشهير سيب ماير والبرازيلي كلاوديو تافاريل.

والسويد وكوريا الجنوبية لكنه انهاها في المركز الاخير. ادارت المباراة الفرنسية ستيفاني فرابار لتصبح بالتالي او امرأة تنال هذا الشرف في نهائيات كأس العالم، علما بان الرواندية سليمة موكانسانغا واليابانية يوشيمي ياماشيتا ادرجتا أيضاً ضمن قائمة 36 حكماً اختارهم الاتحاد الدولي (فيفا) لمونديال قطر.

واجرى مدرب ألمانيا هانزي فليك تعديلا واحدا على تشكيلته التي خاضت المباراة الاخيرة ضد اسبانيا باشرাকে لوروا سانيه بدلا من الظهير الايمن ثيلو كيهير. كما

الدوحة – لوسيل

كزّرت ألمانيا، بطلة العالم أربع مرات، السيناريو الكارثي لنسخة عام 2018 وخرجت من الدور الأول في مونديال قطر، رغم فوزها على كوستاريكا 2-4 أمس الخميس في الدوحة، في الجولة الثالثة الأخيرة من منافسات المجموعة الخامسة.

وسجل سيرج غنابري (10)، وكاي هافيرتس (73 و85) ونيكلاس فولكروغ (89) اهداف ألمانيا، ويلتسنين تيخيدا (58) ومانويل نوير (70)، خطأ في مرماه) هدفي كوستاريكا. والفوز هو الأول لألمانيا في هذه البطولة بعد خسارة مدوية أمام اليابان 1-2 ثم تعادلها مع إسبانيا 1-1، لكنه لم يكن كافياً لأنه رفع رصيدها إلى 4 نقاط لتتفوق عليها إسبانيا بفارق الأهداف رغم خسارة الأخيرة أمام اليابان في هذه الجولة بشكل مفاجئ 1-2.

وتصدرت اليابان المجموعة برصيد 6 نقاط وستواجه كرواتيا في ثمن النهائي، بينما حلت إسبانيا ثانية برصيد 4 نقاط وستلاقي المغرب.

وكان المنتخب الألماني خرج بخفي حنين من نسخة روسيا قبل أربع سنوات، في مجموعة كانت في متناوله ضمت المكسيك