

سمو الأمير يتبادل تهاني العيد مع رئيس وزراء باكستان

08



باق
من الزمن
2022
موندial قطر 2022

عِيدُكُمْ مَبْرُكٌ لَنَا

صحيفة القيادة والريادة

يوميًا

تصفح

جريدة «لوسيل»
بصيغة
PDF

عبر الموقع الإلكتروني
www.lusailnews.net

رئيس مجلس الإدارة
الدكتور خالد بن ثاني بن عبد الله آل ثاني
رئيس التحرير
محمد رحجي

لوسيل
LUSAIL

Issue No 2193 - Tuesday 3 May 2022

www.lusailnews.net lusail@lusailnews.qa

العدد 2193 - الثلاثاء 2 شوال 1443 هـ . 3 مايو 2022

ooredoo



اتصل بالأهل والأصدقاء خلال العيد:
احصل على 22 دقيقة مكالمات دولية



نسخة 16001
بثمة 2021/2022

صاحب السمو والأمير الوالد يؤديان صلاة عيد الفطر في مصلى الوجبة

الأمير يستقبل المهنتيين بعيد الفطر



05 : 02



عروض الألعاب النارية
ترسم بهجة العيد
في «كتارا»

10



اليوم.. انطلاق مهرجان
العيد على الكورنيش

09-08



صلاة العيد دون تباعد..
والسماح للأطفال والنساء
بدخول الجوامع

07

صاحب السمو والأمير الوالد يؤديان صلاة عيد الفطر



الدوحة - قنا

أدى حضرة صاحب السمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني أمير البلاد المفدى صلاة عيد الفطر المبارك مع أبناء شعبه الوفي في مصلى الوجبة صباح أمس. كما أدى صلاة العيد صاحب السمو الأمير الوالد الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني.

وأدى الصلاة أيضاً، سمو الشيخ جاسم بن حمد آل ثاني الممثل الشخصي للأمير، وسمو الشيخ عبدالله بن خليفة آل ثاني، وسعادة الشيخ جاسم بن خليفة آل ثاني، ومعالي الشيخ خالد بن خليفة بن عبدالعزيز آل ثاني رئيس مجلس الوزراء ووزير الداخلية، وسعادة السيد حسن بن عبدالله الغانم رئيس مجلس الشورى، وعدد من أصحاب السعادة الشيوخ وأعضاء مجلس الشورى وعدد من أصحاب السعادة السفراء ورؤساء البعثات الدبلوماسية بالبلاد.

وألقى فضيلة الشيخ الدكتور ثقييل ساير الشمري القاضي بمحكمة التمييز عضو المجلس الأعلى للقضاء، خطبة العيد حيث ذُكر فيها أن الغاية من الصيام هي تحقيق التقوى وإصلاح القلوب وكمال العبودية لله. وبين فضيلة الشيخ في خطبته أهمية الإفادة من مدرسة الصيام، وأن عظمة نفس المؤمن تكون بقدرتها على الاعتدال لا بقدرتها على التجاوز. كما أبرز فضيلة الشيخ أن العيد عبادة يفرح بها المؤمنون بإتمام الصيام والقيام، داعياً جموع المصلين إلى صلة الأرحام والدعاء للأمة الإسلامية بالوحدة والصلاح.

سمو الأمير يستقبل المهنيين بعيد الفطر المبارك

الدوحة - منّا

استقبل حضرة صاحب السمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني أمير البلاد المفدى جموع المهنيين بعيد الفطر المبارك في قصر الوجبة صباح أمس. فقد استقبل سموه حفظه الله بعد صلاة العيد كلا من معالي الشيخ خالد بن خليفة بن عبدالعزيز آل ثاني رئيس مجلس الوزراء ووزير الداخلية، وسعادة السيد حسن بن عبدالله الغانم رئيس مجلس الشورى، وأصحاب السعادة الشيوخ والوزراء وكلاء الوزارات وأعضاء مجلس الشورى وجموع المهنيين من السادة المواطنين.

واستقبل سمو الأمير المفدى أيضا أصحاب السعادة رؤساء البعثات الدبلوماسية المعتمدين لدى الدولة. كما استقبل سموه السادة ضباط القوات المسلحة ووزارة الداخلية ومديري الإدارات والمؤسسات الوطنية. وقد عبر جموع المهنيين لسمو الأمير المفدى عن تهنيتهم وتبريكاتهم بهذه المناسبة السعيدة داعين الله العزيز القدير أن يعيدها وأمثالها على دولة قطر وشعبها العزيز وأمّتنا العربية والإسلامية بالخير واليمن والبركات. حضر الاستقبال سمو الشيخ جاسم بن حمد آل ثاني الممثل الشخصي للأمير وسمو الشيخ عبدالله بن خليفة آل ثاني وسعادة الشيخ جاسم بن خليفة آل ثاني وعدد من أصحاب السعادة الشيوخ.

وهنا صاحب السمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني أمير البلاد المفدى أهل قطر والمقيمين بعيد الفطر المبارك، وقال سموه في تغريدة له على موقع التواصل الاجتماعي «تويتر»: أهنتكم بمناسبة حلول عيد الفطر المبارك، سائلًا الرحمن أن يجعلنا وإياكم من المقبولين وأن يعيده على قطر وأمّتنا العربية والإسلامية بأفضل حال. وكلّ عام وأنتم بخير.



مترو الدوحة وترام لوسيل يستقبلان جماهير العيد



ما يقارب 12 ألف موقف، من بينها 2500 موقف في محطة أم غويلينة، و3800 موقف في محطة جامعة قطر الواقعتين على الخط الأحمر، بالإضافة إلى 4000 موقف في محطة المسيلة على الخط الأخضر. وتسهل هذه المواقف على الجمهور استخدام شبكة المترو والوصول لوجهاتهم بكل سهولة وتفادي ازدحام السير والبحث عن موقف لسيارتهم. أما بالنسبة للخدمات المصاحبة ستواصل خدمة مترولينك العمل من خلال 23 محطة وستعمل خدمة متروإكسبرس من خلال 8 محطات كالمعتاد. وقامت شركة الرييل في وقت سابق بتمديد ساعات عمل المترو والترام والخدمات المصاحبة لتلبية للإقبال الذي تشهده خدماتها خلال شهر رمضان المبارك وإجازة عيد الفطر المبارك، كما طرحت بطاقة الرحلات اليومية للجمهور التي يمكن شراؤها من خلال أجهزة التذاكر في المحطات. ويمكن الحصول على مزيد من المعلومات حول الوجهات الرئيسية والمحطات المحيطة وخدمات المترو والترام والرحلات ومواقف خدمة «اركن وتنقل» من خلال الحسابات الرسمية لمترو الدوحة على وسائل التواصل الاجتماعي وتطبيق شركة الرييل أو من خلال الاتصال على مركز خدمة العملاء على الرقم 105.

الدوحة - لوسيل

أكدت شركة سكك الحديد القطرية (الريل) على الدور المحوري الذي تلعبه خدمات مترو الدوحة في تسهيل حركة الركاب خلال فترة عيد الفطر المبارك والإغلاق المؤقت لطريق الكورنيش في الفترة الواقعة ما بين 3 و 5 مايو 2022، حيث تقع سبع محطات ضمن نطاق منطقة الكورنيش من بينها محطات المتحف الوطني، وسوق واقف، والكورنيش، والبدع، والخليج الغربي، ومركز المعارض.

وتغطي شبكة مترو الدوحة بخطوطها الثلاثة معظم الوجهات الرئيسية في مدينة الدوحة كما يعمل ترام لوسيل حالياً من خلال سبع محطات على الخط البرتقالي في مدينة لوسيل. وتتيح شبكتا المترو والترام خلال فترة عيد الفطر للجمهور فرصة التنقل بين الوجهات الرئيسية مثل المجمعات التجارية الرئيسية ومناطق الفعاليات المختلفة والحداثق والمختزهاات إلى جانب تسهيل الوصول إلى مطار حمد الدولي من خلال محطة المترو.

ويمكن للجمهور الاستفادة من مواقف «اركن وتنقل» المتوافرة حول 12 محطة من محطات المترو لركن سياراتهم ومتابعة رحلاتهم بالمترو حيث يصل عدد المواقف المتاحة للجمهور إلى

سمو الأمير يتبادل تهاني العيد مع رئيس وزراء باكستان

السيد شهباز شريف رئيس وزراء جمهورية باكستان الإسلامية، التهاني بمناسبة حلول عيد الفطر المبارك في اتصال هاتفي تلقاه سموه أمس.

الدوحة - قنا

تبادل حضرة صاحب السمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني أمير البلاد المفدى، مع دولة

مهلة إلى 14 مايو لإزالة المخيمات

«البيئة» تعلن انتهاء موسم

التخييم الشتوي

الدوحة - قنا

أعلنت وزارة البيئة والتغير المناخي أمس، انتهاء موسم التخييم الشتوي للعام 2021 -2022، ومنحت الوزارة المخيمين مهلة حتى الرابع عشر من شهر مايو الجاري لإزالة المخيمات، وإتاحة الفرصة للراغبين في مواصلة التخييم خلال هذه الفترة بمناسبة عطلة عيد الفطر المبارك. ونوه فرهود هادي الهاجري مدير إدارة العلاقات العامة بالوزارة، بنجاح موسم التخييم لهذا العام، لافتاً إلى تعاون أصحاب المخيمات والتزامهم بالاشتراطات والتعليمات الخاصة بالمحافظة على البيئة البرية والبحرية خلال الموسم الذي استمر هذا العام لمدة 6 شهور، ويتعاون مختلف الوزارات والمؤسسات بالدولة بشأن الإجراءات والاشتراطات الخاصة بحفظ الأمن والسلامة والصحة العامة لجميع المخيمين.

تسجيل 73 إصابة جديدة بكورونا

الدوحة - قنا

أعلنت وزارة الصحة العامة أمس عن تسجيل 73 إصابة جديدة مؤكدة بمرض فيروس كورونا /كوفيد- 19/ خلال الساعات الأربع والعشرين الماضية، وشفاء 46 مصابا، ليرتفع بذلك إجمالي عدد المتعافين من الفيروس في البلاد إلى 363516. وقالت الوزارة، في بيان لها، إن من بين الإصابات الجديدة 55 حالة ضمن المجتمع و18 حالة ضمن المسافرين، مشيرة إلى إعطاء 6 ملايين و763 ألفا و103 جرعات من لقاحات /كوفيد- 19/ لأفراد المجتمع منذ بداية البرنامج الوطني للتطعيم، بينها 1073 جرعة خلال الساعات الأربع والعشرين الماضية. كما تم إعطاء مليون و537 ألفا و755 جرعة من لقاحات /كوفيد- 19/ المعززة، لافتة إلى أن 89,3% من إجمالي السكان تلقوا تطعيمهم بالكامل بجرعتي اللقاح.

ونوهت الوزارة، في بيانها، بأن هناك أدلة واضحة على الآثار الوقائية للقاحات /كوفيد- 19/، حيث إن معظم

ملتقى المؤلفين ينظم الجلسة الأولى لـ «مجلس الكتاب»

الدوحة - لوسيل

أقام الملتقى القطري للمؤلفين صبيحة أول أيام عيد الفطر المبارك الجلسة الأولى من جلسات مجلس الكتاب استضاف خلالها مجموعة من المؤلفين لتبادل التهاني بمناسبة العيد والحديث عن عادات الاحتفال بالعيد وآخر المستجدات الثقافية، وأدارت الجلسة مريم ياسين الحمادي مدير عام الملتقى، مدير إدارة الثقافة والفنون وتم بثها عبر قناة يوتيوب. وعaidت الحمادي على ضيوف الجلسة وعبرت عن سعادتها بالاحتفال بالعيد هذه السنة مع رجوع الحياة الطبيعية والفعاليات الثقافية المباشرة بعد سنتين من التباعد الاجتماعي التي فرضتها كورونا.

وتحدث صالح غريب مدير البرامج عن تغير عادات وأجواء الاحتفال بالعيد عبر السنوات، حيث انه في السابق كانت ربة البيت هي التي تقوم بتحضير حلويات العيد وكان رائحة الطعام تفوح من البيوت مع صلاة العيد، في حين أنه الآن أصبحت الأسر القطرية تتفق مع المطاعم والفنادق لتزويدها بالأكل يوم العيد، مشيرا إلى أنه رغم التطور الحضاري إلا أن المجتمع القطري ما زال محافظا على الكثير من العادات الجميلة مثل الاجتماع في المجالس والتزاور وإقامة الولائم.

وقال: يعتبر الطعام ارثا وجزءا من الهوية المحلية وما زال المجتمع القطري محافظا على عاداته في المطبخ وأشاد بجهود العديد من الطباخين والكتاب القطريين الذين وثقوا



الوصفات للمطبخ القطري بل واستثمروها في مشاريع مهمة. وفي ذات السياق أكد أهمية المحافظة على عادة العيدية للأطفال نظرا لتأثيرها على نفسية الطفل، ودعا إلى المحافظة على هذه العادات الجميلة التي تعزز التواصل بين أفراد المجتمع وتوظيفية في قصص الأطفال والناشئة لتأصيل هذه العادات والتقاليد. وتوجهت الكاتبة أندلس إبراهيم بالتهاني لكافة المجتمع القطري والأسر العربية وأكدت

أنه مهما اختلفت أشكال الاحتفال بالعيد بين الماضي والحاضر إلا أن هذه المناسبة الدينية مازالت تمثل مناسبة للابتهاج والفرح للكبار والصغار، فالأطفال ينتظرون ليلة العيد بفارغ الصبر ويتشوقون للحصول على العيدية، ودعت الكتاب لاسيما للمتخصصين في أدب الطفل إلى المشاركة في الاحتفال بهذا اليوم من خلال الفعاليات التي تقام في كافة أنحاء الدولة وإهداء القصص للأطفال، وشددت على ضرورة

المرج بين الحضارة والتراث وتعزيز الهوية وتأصيل العادات والتقاليد مؤكدة أن هذه المهمة تقع على عاتق الكتاب لاسيما للمتخصصين في أدب الطفل، مشيرة إلى أنها بصدد العمل على عمل جديد وهو قصة للطفل تهدف إلى تأصيل العادات بشكل لطيف، ودعت الأمهات الى ترسيخ الهوية الوطنية في الأطفال من خلال الحكاية وتفعيل الجلسات مع الأطفال. وألقى الأستاذ أحمد علوي الضوء على عادات الاحتفال بالعيد في سلطنة عمان وقال إنها لا تختلف كثيرا عن عادات الشعب القطري في الاحتفال، لكن هناك اختلافا وتنوعا داخل المجتمع العماني في حد ذاته، فالعادات تتغير من منطقة إلى أخرى لكن يبقى تبادل الزيارات ركيزة أساسية مشيرا إلى أن هناك بعض المدن التي تستقبل العيد بالذبائح وتقوم بشواء اللحم فلا يختلف عيد الفطر عن الاضحى، كما يحرص الأهالي على المحافظة على الحياة الاجتماعية البسيطة والقيام بكل الأعمال بأنفسهم.

وختمت الأستاذة الحمادي الجلسة بتأكيد ضرورة نقل التراث للأطفال بطرق وآليات تتناسب مع عمرهم ودرجة فهمهم ووعيتهم مشيرة إلى أن هناك الكثير من العناصر التي دخلت على المجتمع القطري من بينها ظهور المدارس الخاصة والعولمة التي أثرت على العادات والتقاليد، وشددت على دور الأسرة والتماسك الأسري حيث تعتبر الأعياد والمناسبات الدينية وقتا مميزا لنقل هذا التراث والقيم.

لأول مرة منذ 3 سنوات

صلاة العيد دون تباعد.. والسماح للأطفال والنساء بدخول الجوامع



الدوحة - لوسيل

أدى المواطنون والمقيمون صلاة عيد الفطر المبارك صباح أمس في أكثر من 520 من الجوامع والمصليات بمختلف مناطق الدولة، وتوافد المئات من المصلين وسط أجواء من الفرحة، وأجواء إيمانية وروحانية وسماع تكبيرات العيد. وشهدت صلاة العيد أمس تخفيف قيود كورونا، ليؤدي المصلون الصلاة لأول مرة منذ ثلاث سنوات تقريبا دون تباعد، كما سمح بدخول الأطفال وتم فتح مصليات النساء.

وكانت وزارة الاوقاف قد أعلنت عن 520 من الجوامع والمصليات لاستقبال جموع المصلين، حيث حرصت الوزارة في عملية الاختيار على توزيع الجوامع والمصليات جغرافياً، بحيث تكون قريبة من جميع مناطق السكن، ولتيسير أداء صلاة عيد الفطر على الجميع.

ودعا الخطباء والأئمة في خطبة عيد الفطر، إلى اغتنام فضائل أيام العيد في الطاعات وعمل الصالحات، مشددين على صلة الأرحام والأقارب والمرضى، وكذلك تجديد الإيمان ونشر مظاهر المودة والرحمة، من خلال التعاملات الإنسانية.

تصوير: محمد فرج - عمرو دياب - عبد الباسط محمد
علاء الدين جعفر - محمد الشاعر



الحدائق والمتنزهات تتزين بألوان العيد مع تخفيف الإجراءات الاحترازية

اليوم.. انطلاق مهرجان العيد على الكورنيش



الدوحة - لوسيل

خرج الآلاف أمس لقضاء أول أيام عيد الفطر المبارك في ربوع قطر، وشهدت الحدائق العامة والمتنزهات والكورنيش إقبالاً كبيراً، بعد أن تم الإعلان مؤخراً عن تخفيف الإجراءات الاحترازية للتباعد الاجتماعي المفروض بسبب كورونا.

ومن المنتظر أن ينطلق اليوم الثلاثاء ثاني أيام عيد الفطر المبارك، مهرجان العيد وهو الأول من نوعه الذي تستضيفه قطر للسياحة، احتفالاً بعيد الفطر لهذا العام، وذلك على امتداد كورنيش الدوحة، وسيستمر المهرجان حتى الخميس المقبل، وسيكون الكورنيش خلال المهرجان منطقة للمشاة حتى يتمكن الزوار من تجربة أحد أكثر الشوارع شهرة في العاصمة بطريقة مبتكرة ومميزة.

وأعلنت قطر للسياحة تفاصيل الفعاليات الترفيهية والاحتفالات التي يتضمنها المهرجان، حيث سيقدم موكب للبالونات العملاقة هو الأول من نوعه في المنطقة إلى جانب فعاليات وعروض ترفيهية، تالئم أفراد الأسرة مثل عربات أكشاك الطعام والألعاب النارية، وفرقة موسيقية جواله، وعروض غنائية حية، وعروض للعديد من الفنانين، وألعاب الكرنفال، وأكشاك الطعام، وعروض الألعاب النارية الرائعة التي ستضيء أفق الدوحة يومياً عند الساعة 9 مساءً. ولغقت قطر للسياحة إلى أن الدخول للاستمتاع بفعاليات المهرجان سيكون مجانيًا. وستبدأ العروض الغنائية خلال المهرجان عند الساعة السابعة والنصف مساءً، بمشاركة أشهر الفنانين المحليين والإقليميين، ويحكي الفنان العراقي محمود التركي الحفل الغنائي الأول اليوم الثلاثاء 3 مايو، كما يحكي الفنان القطري ناصر الكبيسي حفلاً غنائياً غدا الأربعاء 4 مايو، تعالونه فرقة موسيقية محلية، إضافة إلى الفنان سلطان خليفة الذي سيقدم أشهر أغانيه الخميس 5 مايو.

ونوهت وزارة الداخلية إلى أنه سيتم إغلاق منطقة الكورنيش من تقاطع رأس أبو عيود حتى فندق الشيراتون نهائياً، ومن الشيراتون حتى تقاطع الميناء إياباً، بالإضافة إلى إغلاق المصبات المؤدية إلى كورنيش الدوحة باستثناء شارع علي بن عمر العطية، وسيتم هذا الإغلاق لثلاثة أيام من 3 - 5 مايو وذلك بالتزامن مع فعاليات عيد الفطر المبارك الذي تستضيفه قطر للسياحة «العيد في قطر» والذي سيكون على امتداد كورنيش الدوحة. وأوضحت الوزارة أنه ستكون هناك عدة خيارات لتسهيل الوصول إلى الكورنيش في ظل الإغلاقات الحالية، وذلك من خلال 37 محطة مترو منتشرة في أرجاء الدولة، 7 من هذه المحطات تحتوي على خدمة أركن وتنقل وهي: محطة لوسيل والقصر والمدينة التعليمية والوكرة وجامعة قطر والمسيلة وأم غويلينة، وجميع مواقف المحطات المتاحة والتي تستوعب عدداً كبيراً من مواقف المركبات.

ولفت إلى وجود 5 محطات مترو تخدم الكورنيش بشكل مباشر وهي: البدع والكورنيش وسوق واقف والخليج الغربي وقاعة المعارض. وستتواجد خدمة النقل العام في الكورنيش والدائري الثاني، هذا بالإضافة إلى مواقع سيارات الأجرة والتي تتواجد في كل من: سوق واقف، وأمام محطة المترو البدع، وجميع خليفة للتنس والإسكواش ومواقف أبراج هيئة الأشغال العامة «أشغال».

تصوير: محمد فرخ - عمرو دياب
عبد الباسط محمد
علاء الدين جعفر - محمد الشاعر



عروض الألعاب النارية ترسم بهجة العيد في «كتارا»

الدوحة - قنا: (تصوير: عمرو دياب)



شهد الحي الثقافي «كتارا» توافد أعداد غفيرة من الزوار من المواطنين والمقيمين من مختلف الجنسيات لمواكبة مختلف فقرات البرنامج الاحتفالي الذي أعدته المؤسسة العامة للحي الثقافي /كتارا/ بمناسبة عيد الفطر المبارك، ويستمر طيلة أربعة أيام. وتضم فعاليات العيد بـ /كتارا/ مجموعة من الأنشطة المميزة التي تعمل على توفير الترفيه والتسلية ونشر أجواء الفرح والمسرّة بين الحضور.

وبهذه المناسبة، أكد الدكتور خالد بن إبراهيم السليطي المدير العام للمؤسسة العامة للحي الثقافي أن /كتارا/ حريصة على أن تجذب الحضور وتلبّي تطلعاتهم للاستمتاع بأجواء العيد السعيد، وذلك من خلال فعاليات متنوعة تضمن الترفيه والفرجة، مشيراً إلى أنه تم العمل على توزيع مختلف الفعاليات على أرجاء الحي الثقافي واتباع جدول زمني مناسب وهو ما يساهم في تفادي الاكتظاظ ويساعد على استمتاع الناس بمختلف الفقرات المقدمة.

وقال مدير عام كتارا «نحن نعمل بالاستناد إلى ما يتمتع به الحي الثقافي /كتارا/ من مميزات وبنية تحتية متنوعة، على تقديم مشهد ثقافي وسياحي احتفالي مميز ينسجم مع رؤية المؤسسة العامة للحي الثقافي /كتارا/ في أن تكون ملتقى للثقافات والشعوب وضمن رؤيتها للعمل الثقافي الشامل. ولذلك جاء البرنامج الاحتفالي الخاص بعيد الفطر المبارك منوعاً ليفتح نوافذ على ثقافات الشعوب الاحتفالية من خلال مختلف فقراته المتنوعة كالألعاب النارية وتوزيع العيدية على الأطفال، بالإضافة إلى مشاركة فرق شعبية عربية دون أن نخفل عن إعطاء الأهمية لثقافتنا القطرية، وذلك من خلال مشاركة مميزة لفرقة شعبية محلية وهو ما من شأنه أن يرسم مشهداً احتفالياً متكاملًا قادراً على تحقيق المتعة للحضور الكريم».

إلى ذلك، تابع زوار /كتارا/ انطلاقاً من الواجهة البحرية ومختلف أرجاء الحي الثقافي مجموعة من العروض المميزة أدتها فرق شعبية من قطر والسعودية وسوريا والمغرب ومصر التي بدأت عند الساعة الخامسة مساءً بعرض مميز لفرقة النسر الذهبية المصرية تلتها فرقة النهضة الشعبية القطرية النسائية (التي تقدم عرضين في حدود الخامسة والنصف مساءً والعرض الثاني في حدود الثامنة والنصف)، ثم فرقة أفراح الشام السورية ليتابع الحضور فيما بعد عرضاً لفرقة (ولاد الميزان) المغربية وفرقة المزار الحجازية السعودية.

وتفاعل الجمهور مع مختلف العروض المقدمة، حيث اكتشف من خلالها ثقافات الشعوب المتنوعة، إذ عكست كل فرقة ثقافة



بلادها سواء في الموسيقى أو الأهازيج أو اللباس.

من جهة أخرى، أدخلت /كتارا/ الفرح والسرور على زوارها من الأطفال الصغار من خلال توزيع عيديات على شكل هدايا مناسبة لمختلف فئات الأطفال العمرية.

وكان التوزيع على السيارات داخل شوارع /كتارا/ مع الحرص على توفير مستوى عالٍ من التنظيم وسلاسة الحركة المرورية. وهو ما أشاد به الحضور.

أما بخصوص عرض الألعاب النارية والذي قدمته /كتارا/ في حدود الساعة الثامنة، فاقصر تقديمه (أي العرض) على مساء اليوم الأول من العيد فقط، حيث زينت الألعاب النارية سماء /كتارا/ بالأشكال المتنوعة التي نشرت البهجة والإبهار في صفوف الحضور الذين حرصوا على متابعتها وتوثيق ما تابعوه بهواتفهم النقالة.

من ناحية أخرى، تقدم قبة التراث الفلكية في /كتارا/ في المبنى (41) مجموعة من الأفلام الترفيهية والتعليمية طيلة أيام عيد الفطر المبارك، بواقع ثلاثة عروض يوميًا. ومن العروض التي يتابعها الجمهور، عرض النجوم الساعة الخامسة مساءً، وعرض بولارس بتقنية ثلاثي الأبعاد في السادسة مساءً، وعرض زولا في الساعة السابعة مساءً، بالإضافة إلى عرض رائد الفضاء بتقنية ثلاثي الأبعاد الساعة الخامسة مساءً، وعرض الكوكب المثالي الصغير في السادسة مساءً، وعرض الكون في الساعة السابعة مساءً. وعرض ثمانية كواكب على درب التبانة في الساعة السادسة مساءً والتي سيتم تقديمها طيلة أيام العيد.

كما يستقبل شاطئ /كتارا/ زواره من بوابة رقم 3 من التاسعة صباحاً حتى 11 مساءً، وعلى بوابة رقم 4 و5 من 2 مساءً إلى 11 مساءً مع العلم أن الأنشطة البحرية والسباحة تتوقف مع غروب الشمس.

جدير بالذكر أن محبي العروض المسرحية سيكونون على موعد مع مسرحية (حلالهم دلالهم)، التي سيتم تقديمها في مسرح الدراما من 10 إلى 14 مايو الجاري.



عيد الفطر.. عبادات موحدة.. وتقاليد مختلفة



مصر.. طقوس متنوعة وعبادات مبهجة

ومسجد السلطان حسن، إلى جانب المساجد التاريخية والأثرية، مثل: مسجد الحسين، وجامع الأزهر الشريف، ومساجد السيدة نفيسة، والسيدة زينب، والرفاعي بالقاهرة، فضلاً عن مسجد مصطفى محمود في حي المهندسين بمحافظة الجيزة، والذي يعد من أشهر المساجد التي تضم ساحة واسعة لأداء صلاة العيد.

وعقب صلاة العيد مباشرة تشهد الساحات توزيع الحلوى وإطلاق البالونات للتعبير عن الفرحة بهذه المناسبة المباركة، ووسط الأجواء المبهجة التي تملأ المنازل، تغمر الشوارع فرحة الأطفال الذين ينطلقون بملابس العيد، حاملين ألعابهم الجديدة التي عادة ما يشترونها بنقود «العيدية» التي حصلوا عليها من آبائهم أو أقاربهم الزائرين للتهنئة بالعيد إذ تعد «العيدية» جزءاً أصيلاً من العادات القديمة التي انتشرت في مصر منذ مئات السنين للاحتفال بعيد الفطر المبارك، والتي تطورت بتوزيع عملات ورقية جديدة يسارع المصريون للحصول عليها من البنوك قبل أيام قليلة من عيد الفطر لمنحها للأطفال في العيد، لتزيد فرحتهم وبهجته.

بمشاركة أفراد الأسرة والجيران، في أجواء احتفالية تسودها المودة والبهجة. وتزامناً مع عادة تجهيز «كعك العيد» التي ما زالت حاضرة في الريف المصري بشكل خاص، تعمل النساء على تزيين المنازل وتنظيفها، ووضع الزينة بها لتصبح في أبهى صورة لاستقبال الأقارب والضيوف الزائرين للتهنئة بعيد الفطر المبارك، خاصة بعد تراجع حالات الإصابة بفيروس كورونا خلال الفترة الأخيرة، ما يشجع على تبادل الزيارات العائلية خلال أيام العيد، والتي كانت قد شهدت انخفاضاً واضحاً خلال العامين الماضيين بسبب انتشار هذا الوباء.

وفي الوقت نفسه، تشارك مجموعات من الشباب في تزيين المساجد والساحات التي تستقبل المصلين، لا سيما بعد إعلان وزارة الأوقاف المصرية عن تجهيز أكثر من 600 ساحة من الساحات الملحقة بالمساجد الكبرى لصلاة عيد الفطر المبارك هذا العام. ويعود صلاة العيد في الساحات، تكتمل بهجة عيد الفطر المبارك لدى المصريين عبر استعادة أجواء فرحة العيد الاستثنائية، خاصة في ساحات المساجد الكبرى بأحاء مصر، مثل: جامع عمرو بن العاص،

القاهرة - قنا:

مع حلول عيد الفطر المبارك، تتنوع مظاهر الاحتفال في مصر بطقوس وعبادات فريدة تزيد البهجة قبل وبعد صلاة العيد، فكما يحتفل المصريون بحلول شهر رمضان بالزينة والفوانيس وموائد الرحمن وغيرها من العادات المميزة، كذلك يستعدون للاحتفال بعيد الفطر المبارك قبل نحو أسبوع أو أكثر عبر العديد من الطقوس التي لا تخلو من أعمال خير متنوعة للتكافل والتراحم وإبخال البهجة والسرور إلى نفوس الجميع.

وتبدأ مظاهر الاحتفال قبل أيام من العيد بازدهام الشوارع، وتوافد الأسر المصرية على شراء الملابس الجديدة، خاصة للأطفال، حيث يرتبط «لبس العيد» الجديد ارتباطاً وثيقاً بأجواء الفرح والسرور بهذه المناسبة المباركة. أما داخل البيوت المصرية، فتزداد أجواء الفرحة قبل عيد الفطر المبارك بتجهيز «كعك العيد»، الذي يعد أحد أبرز مظاهر العيد في مصر منذ مئات السنين، ويشمل مختلف أنواع الحلوى المميزة التي تحرص النساء على تجهيزها بأشكال متنوعة،



المسجد الأقصى: 200 ألف مصل يؤدون صلاة العيد

القدس - قنا:

أدى أكثر من 200 ألف مصل فلسطيني، أمس صلاة عيد الفطر في المسجد الأقصى المبارك. ودعا الشيخ محمد سليم خطيب المسجد الأقصى، إلى ضرورة التواجد المستمر في المسجد، وذلك لصد المخططات المشبوهة والخطيرة التي يسعى الاحتلال إلى فرضها.. مؤكداً على أن المسجد الأقصى خط أحمر، ولا يُمكن للشعب الفلسطيني أو الأمة الإسلامية في مشارق الأرض ومغاربها السماح بتدنيسه، أو المساس بحرمته وقديسيته.

وكان المسجد الأقصى قد شهد خلال شهر رمضان، مواجهات عنيفة إثر تهديدات جماعات «الهيكل» المزعوم باقتحام المسجد في عيد «الفصح» العبري وإدخال «القرابين» وذبحها في الباحات.

وتصدى مئات الشبان للمستوطنين الذين اقتحموا باحات المسجد بالقوة، بحماية شرطة الاحتلال التي قمعت الشبان واعتدت عليهم بالضرب والرصاص والقنابل الغازية والصوتية ما أدى لتسجيل مئات الإصابات واعتقال المئات أيضاً.

في سياق آخر، اعتقلت قوات الاحتلال الإسرائيلي فجر أمس أسيرين محررين من بلدة /حزما/ شمال شرق القدس. وتكررت مصادر فلسطينية أن قوات الاحتلال اعتقلت الأسيرين المحررين بعد مدهامة منزليهما وتفتيشهما، وسط اندلاع مواجهات مع الشبان، دون أن يتم التبليغ عن إصابات.



بريطانيا: تثبت بالعادات والتقاليد الإسلامية

مجتمعية للمساهمة في توفير أماكن أوسع للمسلمين لأداء صلاة العيد، منها على سبيل المثال نادي بلاكيرين روفرز شمال إنجلترا، الذي دعا المسلمين بالمدينة إلى التوافد بسجادات الصلاة لتأدية صلاة عيد الفطر على أرضية ملعبه، ليصبح بذلك أول ناد لكرة القدم في بريطانيا يحتضن صلاة العيد، حيث أتت الدعوة تحت شعار (ناد واحد، مدينة واحدة ومجتمع واحد).

أما العاصمة لندن فتتميز بعباداتها وتقاليدها الخاصة في الاحتفال بقدم العيد، فمسجد /المركز الإسلامي/ بلندن، من أكثر الأماكن المفضلة للمسلمين لأداء صلاة عيد الفطر، مثملاً هو الحال في صلاة التراويح، نظراً لاتساعه لآلاف المصلين وإقامته الصلاة وخطبة العيد في أكثر من وقت في الصباح ليناسب أكبر عدد من المصلين، وعادة ما يصطحب الكبار أطفالهم الصغار في هذا اليوم إلى المسجد العريق لتأدية الصلاة وشراء الحلوى والبالونات.

جميع الأحياء في بريطانيا، ومن بين أهم المدن البريطانية التي تقيم صلاة عيد الفطر هي مدينة برمنجهام الواقعة في وسط إنجلترا، والتي تعيش بها واحدة من أكبر الجاليات المسلمة في المملكة المتحدة ويقدر عددها نحو 300 ألف مسلم، كما تم الإعلان عن استئناف إقامة صلاة العيد في متنزه سمول هيث بالمدينة والذي يتسع لنحو 100 ألف مصل، وهو أكبر عدد لتجمع مصلين في صلاة واحدة بأوروبا.

ويقول سليم أحمد، أحد المشرفين على التنظيم أثناء صلاة العيد في المتنزه، إن عيد الفطر مناسبة مبهجة حيث يتوافد المسلمون ليحتفلوا معاً ولقضاء الوقت مع عائلاتهم والصلاة جماعة، ومن ثم تنظم فعاليات للأطفال مثل مباريات الكريكت التي تشتهر بها المقاطعة وشراء حلوى العيد والمكولات وسط جو من الأهازيج والأناشيد الدينية والموسيقى.

وتبنت مدن بريطانية أخرى مبادرات

لندن - قنا:

يستقبل المسلمون في بريطانيا عيد الفطر المبارك، وذلك بعد غياب دام عامين بسبب جائحة فيروس كورونا /كوفيد-19/، حيث إن احتفال هذا العام سيستعيد رونقه ويعود لسابق عهده بعد رفع الحكومة كافة الإجراءات الاحترازية التي كانت مفروضة جراء تفشي الوباء. وللعيد في بريطانيا مظاهر وعبادات يحييها المسلمون منذ عقود وتنوع خلفياتهم الثقافية سواء كانوا عرب أو من أي جنسية أخرى، حيث يؤدون صلاة العيد في المساجد الرئيسية أو الصغيرة في جميع أنحاء البلاد حرصاً منهم على غرس هذه القيم في نفوس صغارهم وتوعيدهم عليها.

ومع التأكيد من رؤية هلال شهر شوال، تجري الاستعدادات في كل منطقة لتجهيز الصلاة المتاحة لاستقبال المصلين، إذ تقام الصلاة عادة في المتنزهات المنتشرة في

تونس - قنا:

يعتبر عيد الفطر أو كما يسمى في تونس بـ/العيد الصغير/ مناسبة سنوية لإحياء العديد من العادات التي تُعبّر عن الهوية الثقافية للبلد. وتختلف مظاهر الاحتفال بالعيد من محافظة إلى أخرى. إلا أنها تشترك في بعض الطقوس الاحتفالية، منها صنع الحلويات وشراء ملابس الأطفال وتبادل الزيارات من باب الحرص على المحافظة على عادات قديمة ورثوها جيلاً بعد آخر. وفي هذا الصدد، يمثل الاستعداد لعيد الفطر عادة لا يستغني عنها أغلب التونسيين، وتنطلق التحضيرات في النصف الثاني من شهر رمضان الفضيل، لتنطلق رحلة البحث عن الثياب الجديدة وتنظيف المنزل وإعداد الحلويات. حيث تنشط الحركة التجارية وتبقى المحلات التجارية فاتحة أبوابها إلى موعد السحور. ومن الحلويات التي تحضرها السيدات التونسيات /الغريبة/، /المقروض/، و/الكعك/ بجميع أنواعه مع أنواع أخرى من الحلويات. ومن لم تسعفه الظروف لإعدادها في البيت، يلجأ إلى اقتنائها من السوق.

وفي يوم العيد يخرج عادة الرجال مبكراً لأداء الصلاة. بينما تتكفل النسوة في البيت بالاهتمام بملابس الأطفال وتحضير الطعام وترتيب البيت في انتظار قدوم المهنئين بالعيد. في حين أن الأطفال يخرجون للعب في الأحياء متباهين بملابس العيد. كما تشترك العديد من المناطق بتونس في عادة /حق الملح/ الذي يُمنح للمرأة يوم العيد، تكريماً من الزوج لزوجته، وتقديراً لتعبها طيلة شهر الصيام في إعداد وجبة الإفطار. و/حق الملح/ هو هدية يقدمها الزوج لزوجته وتكون قطعة من الذهب سواء خاتماً أو سواراً أو سلسلة أو أي قطعة حلي أخرى. وتعود هذه التسمية إلى اضطراب الزوجة خلال إعدادها الطعام لأسرتها إلى تذوق الأكل دون ابتلاعه للتأكد من اعتدال كمية الملح فيه.



آراء وآراء

قراءات



كينيث روجوف

أستاذ الاقتصاد بجامعة هارفارد
«صحيفة «جارديان» البريطانية»

مخاطر الركود تتصاعد

هل يشهد الاقتصاد العالمي عاصفة كاملة، مع دخول أوروبا والصين والولايات المتحدة فترات ركود في نفس الوقت في وقت لاحق من هذا العام؟ تتزايد مخاطر حدوث ركود عالمي ثلاثي الأبعاد يوما بعد يوم. يكاد يكون الركود في أوروبا حتميا إذا تصاعدت الحرب في أوكرانيا، وتراجعت ألمانيا أخيرا، التي كانت تقاوم بشدة الدعوات لوقف النفط والغاز الروسي. تجد الصين صعوبة متزايدة في الحفاظ على النمو الإيجابي في مواجهة عمليات الإغلاق القاسية ذات الصلة بفيروس كورونا المستجد «كوفيد-19»، والتي أدت بالفعل إلى توقف شنههاي تماما وتهدد بكين الآن. في الواقع، قد يكون الاقتصاد الصيني بالفعل في حالة ركود. ومع ارتفاع أسعار المستهلكين في الولايات المتحدة حاليا بأسرع معدل لها منذ 40 عاما، فإن احتمالات هبوط الأسعار دون حدوث ضرر كبير للنمو تبدو بعيدة بشكل متزايد.

بدأت التوقعات الاقتصادية الخاصة والرسمية مؤخرا في تسليط الضوء على المخاطر الإقليمية المتزايدة، لكنها ربما تقلل من مدى تضاعف بعضها البعض. على سبيل المثال، سيؤدي الإغلاق واسع النطاق في الصين إلى إحداث فوضى في سلاسل الإمدادات العالمية على المدى القصير، مما يؤدي إلى زيادة التضخم في الولايات المتحدة وخفض الطلب في أوروبا. عادة، قد يخفف انخفاض أسعار السلع من هذه المشاكل. ولكن مع عدم وجود نهاية واضحة تلوح في الأفق في أوكرانيا، فمن المرجح أن تظل أسعار الغذاء والطاقة العالمية مرتفعة في أي سيناريو. إن الركود في الولايات المتحدة، خاصة إذا نجم عن دورة ارتفاع أسعار الفائدة من قبل الاحتياطي الفيدرالي، من شأنه أن يحد من الطلب العالمي على الواردات ويفجر الفوضى في الأسواق المالية. وعلى الرغم من أن الركود في أوروبا عادة ما يظهر عالميا من خلال انخفاض الطلب، إلا أن التباطؤ الناجم عن الحرب يمكن أن يهز بشكل جذري ثقة الأعمال والأسواق المالية في جميع أنحاء العالم.

ما مدى احتمالية كل من هذه الأحداث؟ لطالما كان مسار النمو في الصين يتباطأ، ولم يكن هناك سوى مزيج من الحظ وإدارة الاقتصاد الكلي المختصة في الغالب لمنع حدوث ركود حاد. لكن لا يمكن لأي قدر من الإشراف الدقيق على الاقتصاد الكلي أن ينفذ الموقف إذا اتخذت القيادة الصينية القرار الخاطئ بشأن فيروس كورونا.

لقد خرجت معظم الدول الآسيوية الآن من استراتيجيات «صفر-كوفيد» وانتقلت إلى الأنظمة التي تتعامل مع الوباء كتهديد مستوطن ولكن لا تعامله على أنه جائحة. في الصين تنفق الحكومة مبالغ ضخمة لتحويل مباني المكاتب الفارغة في وسط المدينة إلى مراكز الحجر الصحي.

ربما تكون مراكز الحجر الصحي الجديدة فكرة رائعة، حيث توفر طريقة لإعادة توجيه قطاع البناء المتضخم في الصين نحو أنشطة مفيدة اجتماعيا أكثر من تكديس المزيد من المشاريع الجديدة على رأس سنوات من الإفراط في البناء (وهو الأمر الذي حذرت منه في عام 2020).

ربما يعرف قادة الصين شيئا لا يعرفه نظراؤهم الغربيون عن مدى الاستعداد للوباء القادم، وفي هذه الحالة يمكن أن تبدو مراكز الحجر الصحي ذات رؤية إيجابية. ومع ذلك، من المرجح أن تميل الصين نحو طواحين الهواء في محاولة لترويض الفيروس المعدي بشكل متزايد، وفي هذه الحالة ستنشئ المراكز أنها إهدار كبير للموارد، وستكون عمليات الإغلاق غير مجدية.

من المؤكد أن خطر حدوث ركود اقتصادي في الولايات المتحدة قد ارتفع بشدة، حيث تكمن الشكوك الرئيسية الآن في توقيته وشدته. وجهة النظر المتفائلة بأن التضخم سينخفض بشكل كبير من تلقاء نفسه، وأن الاحتياطي الفيدرالي لن يضطر بالتالي إلى رفع أسعار الفائدة كثيرا، تبدو محل شك يوما بعد يوم. ومع ارتفاع المدخرات خلال الوباء، فإن السيناريو الأكثر احتمالا هو أن يظل طلب المستهلكين قويا، بينما تصبح مشكلات سلسلة الإمدادات أسوأ.

ترجمة – سمر عبد الرحمن

تحليل

في عام 2009، وفي أعقاب إفلاس بنك «ليمان برادرز» الاستثماري الأمريكي، انقذ صناع السياسة الاقتصادية في الصين الاقتصاد العالمي. لقد فعلوا ذلك من خلال توفير دعم كبير للسياسة النقدية للاقتصاد الصيني واتخاذ تدابير لمنع انخفاض قيمة العملة الصينية.

سمح ذلك للاقتصاد الصيني بأن يصبح المحرك الرئيسي للنمو الاقتصادي العالمي في وقت كان فيه بقية الاقتصادات العالمية في حالة من الفوضى.

واليوم يجد الاقتصاد العالمي نفسه مرة أخرى في موقف صعب. يمكن أن تستفيد من الاقتصاد الصيني المزدهر. مع ارتفاع التضخم إلى أعلى مستوياته منذ عدة عقود في البلدان المتقدمة، أصبحت بنوكها المركزية الآن أكثر تشدداً. قد يؤدي ذلك إلى حدوث ركود اقتصادي في دولة متقدمة حيث يتم بذل الجهود لإعادة السيطرة على مستويات التضخم المرتفعة.

في الوقت نفسه، يحذر صندوق النقد الدولي الآن من احتمال حدوث أزمات ديون في العديد من اقتصادات الأسواق الناشئة المثقلة بالديون نتيجة لارتفاع أسعار الطاقة والغذاء بسبب الحرب الروسية.

لسوء الحظ، فإن الاقتصاد الصيني هذه المرة ليس في وضع يمكنه من لعب دور قاطرة الاقتصاد العالمي مرة أخرى. في الواقع، يمكن أن تصبح الصين، ثاني أكبر اقتصاد في العالم، والتي تعاني من مجموعة من المشكلات الخاصة بها، قريبا جزءا من مشكلة النمو الاقتصادي العالمي بدلا من الحل. حتى قبل اندلاع موجة فيروس كورونا المستجد «كوفيد-19» مجددا في الصين والغزو الأوكراني لروسيا، أدركت السلطات الصينية أن نموذج نموها الاقتصادي أصبح يعتمد بشكل مفرط على أسواق الائتمان والتملكات. وقد أدى هذا النموذج إلى حالة زاد فيها انتمان القطاع الخاص الصيني على

قضية



أدوات الدين.. يخلق من الشبه أربعين

أحمد عقل

محلل مالي

الذي يُميّزها عن القروض التقليدية حيث إن السندات تمتاز بأنها تمتلك مُهلة أكبر للسداد حيث يتم دفع فوائد دورية عن المبلغ خلال مُدة القرض على أن يتم سداد المبلغ المُقترض كاملا مرة واحدة عند نهاية المدة والتي تُعرف باسم (تاريخ استحقاق السند)، وهنا يجب الانتباه إلى أن حامل السند يُعتبر دائنا للجهة المصدرة للسند ولا يعد شريكا فيها وبالتالي فإنه يملك الحق في الحصول على المبلغ المدفوع بالإضافة للفوائد سواء ربحت الجهة المُصدرة أم خسرت وهو ما يُميّز السندات عن الأسهم.

الصكوك أو (السندات الإسلامية)؛ وهي عبارة عن أوراق دين لها نفس طبيعة وخصائص وغرض السندات، ولكنها تصدر وفقاً لمبادئ الشريعة الإسلامية وذلك فإنها تُعرف بالصكوك وبالتالي فإن الفرق الرئيسي هنا يكمن في عملية التوافق مع مبادئ الشريعة الإسلامية في طُرق الدفع والعمل والسداد.

أذونات الخزينة؛ وهي إحدى أدوات الدين الحكومي، ويتم إصدارها لأجل لاحق وهي تكون لمصلحة حاملها، وعادة ما يكون استحقاقها لفترة قادمة أقل من سنة، وهي تُعتبر أدوات مالية منخفضة المخاطر لأنها غالبا ما تكون حكومية، ومما هو جدير بالذكر أن «أذن الخزينة» لا يحمل فائدة مُحددة أو صريحة بل عادة ما يُباع بخصم أي بسعر أقل من قيمته الاسمية التي يحصل عليها المشتري في تاريخ الاستحقاق، حيث تمثل قيمة الخصم الفرق بين سعر الشراء وبين القيمة الاسمية أو السعر المُحصل لاحقا وهي قيمة الأرباح التي يحققها حامل هذا الإذن، فالربح هنا يكمن عند الشراء وهو الفرق الرئيسي بين السندات وأذونات الخزينة.

وأخيرا وليس آخرا فإنه وبرأيي الشخصي يجب على كل شخص ومستثمر معرفة جميع الخيارات والأدوات الاستثمارية المُتاحة خاصة في ظل عالم اقتصادي تتغير فيه الظروف ونسب المخاطرة بشكل سريع وخاصة في ظل توقعات إعلان الفيدرالي الأمريكي عن رفع نسب الفوائد لعدة مرات في هذا العام وهو الأمر الذي قد يُعيد للسندات والأذونات بريقها، وأيضا هو ما قد يضع الشركات وأسواق المال الخاصة بالأسهم أمام تحدٍ أكبر وهو تحقيق معدلات أرباح وتوزيعات مُجزية مقارنة مع تلك الفوائد، فرأس المال وبالرغم من كونه جيانا إلا أنه أيضا ذكي وسريع التحرك، وهو ما يجعل تنويع المحفظة الاستثمارية والمبني على دراسة وفهم طبيعة الأسواق في هذه الفترة خيار استثماري ناجح ومهم، وهنا أتذكر مقولة رجل الأعمال «وُورن بافيت» حين قال «إن الأسواق المالية مُصممة لتحويل المال من الأشخاص النشيطين إلى الأشخاص الصبورين» وكذلك أُستذكر مقولته الأخرى الشهيرة «التنويع ممكن أن يحافظ على الثروة لكن التركيز يبنيتها».

رأس المال عادة ما يكون الاستثمار الأول في أي شركة حيث يتم تأسيس هذه الشركة أو المؤسسة ودراسة حاجاتها المستقبلية المُتوقعة بناء على خطة عمل واضحة والذي يتم بناء عليه تحديد قيمة رأس المال الذي قد تحتاجه هذه الشركة لتنفيذ هذه الخطة الموضوعة مُسبقا، ولكن وفي معظم الأحيان وإن لم يكن جميعها، فإن الظروف العامة المحيطة والتغيرات التي يمر بها الاقتصاد وتُصنّف بها الأسواق غالبا ما تكون قوية لدرجة أن هذه الخطة قد تتغير وتتبدل بشكل تام، فالأسواق غالبا ما تتخذ أحد طريقتين، فهي إما أن تعاند الشركة وتواجه منتجاتها بقبول أقل من المتوقع وهو ما يجعل إيرادات هذه الشركة دون المستوى المقبول وهو أيضا ما يجعل الشركة ومع تراكم العجز في حاجة ماسة للسيولة النقدية وذلك بهدف الاستمرار بتنفيذ الأعمال وتحاشي توقف الإنتاج أو الإغلاق، أو أنها تتسم للمنتجات وتستقبلها بكل صدر رجب وتجعل الشركة تتجه بتفكيرها لاستغلال الفرصة ورفع مستوى الإنتاج لتلبية الطلبات المتزايدة، وفي هذه الحالة أيضا وبالرغم من الإيجابيات المُتعددة لها إلا أن الشركة غالبا ما تُفكر بالاقتراض لتلبية حاجات التوسع والنمو المطلوبين، نعم فبالرغم من الاختلاف التام بين الحاجة في الحالتين السابقتين إلا أن العامل المشترك بين النجاح الكبير أو الفشل المُدوّي لأي مشروع هو الحاجة للأموال والاستثمارات الجديدة سواء بهدف التوسع أو بهدف تسديد فجوة الخسائر المُتحققة، وهنا يكمن السؤال المهم، فما هو الاقتراض؟ وما هي طرق حصول الشركات على الأموال؟ وما هو الفرق بين كل منها؟ بداية وبشكل عام وبسيط فإن الاقتراض هو الحصول على أصول أو على مبالغ مالية من أشخاص طبيعيين أو أشخاص اعتباريين (مثل البنوك) على أن يتم سداد هذه المبالغ أو الالتزامات بالإضافة لأي رسوم أو أرباح أو فوائد مُتفق عليها خلال فترة مُحددة، ومع مرور الزمن وتقدم العلوم المالية والاقتصادية فقد أصبح لهذه القروض العديد من الأشكال والأنواع من أهمها:

القروض المُباشرة: وهو أن تقوم المؤسسة بالحصول على مبلغ مالي من جهة مُعينة مقابل إعادة سداها بالإضافة إلى أي رسوم أو فوائد إضافية يتم احتسابها عليه عبر دفعات دورية متساوية وذلك خلال مُدة مُحددة من الزمن وهو الطريقة التقليدية للإقراض والذي غالبا ما يتم عبر البنوك أو مؤسسات الإقراض المالية.

السندات: وهي إحدى أدوات الدين حيث تمثل هذه السندات أوراقا متساوية القيمة تمثل ديونا في ذمة الشركة التي أصدرتها وتُثبت حق حاملها فيما قدمه من مال حيث يقوم مُشتري السند بدفع مبلغ من المال للجهة المُصدرة له وذلك مقابل حصوله على سند يُخّذه لاحقا من استعادة هذا المبلغ في تاريخ مُعيّن بالإضافة إلى دفعات دورية مُنظمة تُغطّي الفائدة المُتفق عليها وهو الأمر

أقوال

”الالتفاف حول الصعوبات هو ما يصنع الأبطال“

لويس باستور

الصين وإنقاذ الاقتصاد العالمي

ديسموند لاشمان

كاتب رأي

«موقع «بارونز» الأمريكي»



مدار العقد الماضي بنسبة مذهلة بلغت 100% من الناتج المحلي الإجمالي، أو بمعدل أسرع من ذلك الذي سبق انفجار فقاعات الملكية اليابانية والأمريكية في عامي 1992 و2006، على التوالي.

وقد أدى ذلك أيضا إلى وضع يمثل فيه قطاع العقارات حوالي 30 % من الاقتصاد الصيني، وكانت أسعار المنازل كنسبة إلى الدخل أعلى في المدن الصينية الكبرى منها في نيويورك ولندن، وبقي ما يقدر بنحو 65 مليون وحدة سكنية صينية غير مشغولة.

كان من الواضح للجميع أن نموذج الائتمان الصيني والنمو الذي تقوده الملكية قد سلك مجراه في نهاية العام الماضي. فقد تباطأ معدل النمو الاقتصادي للبلاد إلى 4% بالكاد أو حوالي نصف متوسط النمو البالغ 8% خلال العقد الماضي. كان ذلك أيضا واضحا عندما ضربت الصين موجة من التخلف عن السداد في قطاع العقارات. وشملت موجات التخلف عن السداد

آراء وآراء

لوسيل

صحيفة القيادة والريادة

مكتب رئيس التحرير

44627575

سكرتير التحرير

44627565

رئيس الوحدة الفنية

44627562

إدارة الإعلانات

44627580

44557847

للاشتراك والتوزيع

تليفون وواتس

66766718

للتواصل

E-mail: lusail@lusailnews.qa
www.lusailnews.net

فاكس

44627576

تلك على وجه الخصوص شركة «إيفرجراند» Evergrande، أكبر مطور عقاري مدين في العالم، بدين تبلغ حوالي 300 مليار دولار. لن يكون التحول إلى نموذج نمو أكثر توازناً سهلاً على الصين. البيئة الاقتصادية العالمية المليئة بالتحديات اليوم سوف تمنع أي جهد صيني للتصدير للخروج من مشاكلها الاقتصادية. إن جعل التحول أكثر صعوبة الآن هو سلسلة من الصدمات الاقتصادية المحلية والخارجية.

من بين الصدمات المحلية كانت سياسة الصين الأخيرة لعدم التسامح مع سياسة «صفر – كوفيد» والتي أدت إلى الإغلاق الصارم لنحو 400 مليون من السكان الصينيين. حملة القمع التي شنّها الرئيس شي جين بينج مؤخراً على العديد من شركات التكنولوجيا الصينية الكبيرة من أجل الحفاظ على السيطرة السياسية لم تكن مفيدة أيضا في تمهيد الطريق لانتقال اقتصادي سلس بعيداً عن قطاع العقارات.

من بين الصدمات الخارجية التي تتعرض لها الصين الآن ارتفاع أسعار النفط والحبوب والمعادن بفعل روسيا. الصين هي أكبر مستورد للسلع في العالم. إن الارتفاع الصاروخي في أسعار السلع الأساسية هو آخر شيء يحتاجه اقتصادها المتعثّر الآن.

كل هذا يشير إلى أنه هذه المرة، يمكن أن يشهد العالم ركوداً اقتصاديا عالميا متزامناً بدون اقتصاد صيني مزدهر لإنقاذه، وإذا كانت هناك حاجة لتنسيق السياسة الاقتصادية العالمية بقيادة الولايات المتحدة لتمهيد الطريق لانتعاش اقتصادي عالمي منظم، فيجب أن يكون الأمر الآن.

ترجمة - نور الله محمد

تصفح واربح



الدولية

العربي الجديد

القطرية

الشرق
لوسيل
The Peninsula
العربي

اشترك الآن

في أشهر
وأكبر الصحف

في الفترة من 2022/02/01 إلى 2022/05/31

اشترك لمدة عام
في 5 صحف

الباقة الثانية
بسعر
1000 ريال

الباقة الأولى
اشترك لمدة عام
في صحيفتين
من اختيارك
بسعر
500 ريال

واحصل على قسيمة شرائية بنفس القيمة

وإدخل السحب على الجوائز التالية

5000 ريال

الجائزة الثانية

5000 ريال

الجائزة الثالثة

5000 ريال

الجائزة الرابعة

سيارة

ميني كوبر

الجائزة الأولى

› F55 MINI Cooper Classic(5 doors) LC12
› 2021
› British Racing Green
› Cloth/Leatherette Combination Black

تاريخ السحب 2022/06/01

وزارة التجارة والصناعة
Ministry of Commerce and Industry

تسويق
بثقة
16001
رقم الترخيص

2022/61



الفردان للسيارات
Alfardan Automobiles

دوحة فستيفال سيتي
Doha Festival City

التلفزيون العربي
AL ARABY TELEVISION

برعاية:

للاشتراك والاستفسارات
66766718 - 77770840
44557809

هوية
HAWESAH
Branding & Creation House

مجموعة
دار الشرق
DAR AL-SHARQ

اليوم.. مواجهتان قويتان في الدور نصف النهائي لكأس الأمير لليد



الدوحة - قنا
تقام اليوم الثلاثاء مباراتاً الدور نصف النهائي لبطولة كأس سمو الأمير لكرة اليد للموسم الرياضي 2021 / 2022، حيث يلتقي في المباراة الأولى الريان مع العربي، فيما تجمع المباراة الثانية بين الدحيل والوكرة. وتطمح الفرق الأربعة إلى الفوز من أجل الصعود إلى المباراة النهائية المقررة يوم الخميس/ المقبل، حيث يسعى كل من الريان والدحيل إلى التتويج باللقب الثاني هذا الموسم، بعد فوز الأول بكأس قطر، والثاني بالدوري العام، بينما يتطلع العربي إلى الحفاظ على اللقب الذي توج به الموسم الماضي، في حين يمني الوكرة النفس بتحقيق بطولة بعد أن حل وصيفاً في الدوري العام وكأس قطر.

وكان الريان تاهل إلى الدور نصف النهائي بعد فوزه على السد 27 / 22 في المرحلة الأولى (التصفيات)، وعلى الشمال 25 / 20 في الدور ربع النهائي، بينما فاز العربي على قطر 25 / 19 في المرحلة الأولى (التصفيات)، وعلى الأهلي 34 / 29 في الدور ربع النهائي. أما الدحيل والوكرة فقد أعفتهم القرعة من اللعب في المرحلة الأولى، وتأهلا مباشرة إلى الدور ربع النهائي، الذي حقق فيه الدحيل فوزاً كبيراً على الخور 37 / 15، فيما فاز الوكرة بصعوبة على الغرافة 22 / 19. وكان العربي توج بطلاً لكأس سمو الأمير لكرة اليد في الموسم الماضي 2020 / 2021، بعد فوزه في المباراة النهائية على الريان بنتيجة 30 / 27.

يشار إلى أن السد يمتلك الرقم القياسي في عدد مرات الفوز بالبطولة، حيث أحرز اللقب ثماني مرات، ويليه الأهلي الذي حصل على اللقب خمس مرات، ثم الريان والجيش أربع مرات لكل منهما، والدحيل والعربي مرتين، والوكرة مرة واحدة.

إعلان قائمة منتخب اليد الشاطئية لبطولة العالم باليونان

اليافعي، وعلي أحمد وسوف يبدأ المنتخب تدريباته غدا / الأربعاء/ استعداداً للمشاركة في بطولة العالم، التي ضمن تواجده فيها بعد حصوله على المركز الثاني في البطولة الآسيوية الثامنة للرجال لكرة اليد الشاطئية، التي أقيمت في العاصمة الإيرانية طهران في شهر مارس الماضي. وكان المنتخب القطري للناشئين لكرة اليد الشاطئية قد تاهل أيضاً إلى بطولة العالم التي ستقام في اليونان خلال شهر يونيو المقبل، بعد أن حل ثالثاً في البطولة الآسيوية الثانية للناشئين، التي أقيمت في طهران بالتزامن مع البطولة الآسيوية الثامنة للرجال.

الدوحة - قنا:

أعلن الاتحاد القطري لكرة اليد عن قائمة منتخب الرجال لكرة اليد الشاطئية المشارك في بطولة العالم، التي ستقام في اليونان خلال الفترة من 21 إلى 27 يونيو المقبل. وضمت القائمة 18 لاعباً هم: سيد قناوي، وعبد الرزاق مراد، وأمير دنكير، ومعتصم عبد الواحد ومحمد حسن صالح، وهادي حمدون وعمر خالد، وعلي جربا، وأحمد عبد الحق، وأحمد المنيلاوي وهاني كاخي، ورشيد يوسف وعبد الرحمن طارق، وأحمد نادر، ومحمدي عياد، ومحمد أحمد زكي، ومحسن



إيقاف كنو أربعة أشهر

الهلال بالتضامن بدفع تعويض مالي إلى النصر.. 7,5 مليون ريال هي الدفعة الأولى المسلمة للاعب من قيمة عقده، ومبلغ 19,5 مليون ريال المتبقي من إجمالي قيمة العقد».

وأعلنت اللجنة إيقاف اللاعب عن المشاركات المحلية والدولية من تاريخ صدور القرار. كما عاقبت اللجنة نادي الهلال بالمنع من التعاقد مع لاعبين جدد لفترتين تبدأ اعتباراً من أول فترة تسجيل بعد صدور القرار. ويستطيع كنو والهلال الاستئناف على القرار في غضون 30 يوماً.

ويحتل الهلال المركز الثاني في الدوري برصيد 49 نقطة من 23 مباراة متأخراً بفارق 11 نقطة عن الاتحاد المتصدر والذي خاض 25 مباراة. ويأتي النصر ثالثاً وله 48 نقطة من 25 مباراة. ويخوض الهلال أول مباراة مؤجلة له عندما يحل ضيفاً على الفيصاء يوم الثلاثاء.

الرياض - رويترز:

قررت لجنة فض المنازعات بالاتحاد السعودي لكرة القدم إيقاف محمد كنو لاعب الهلال أربعة أشهر بالإضافة إلى حرمان فريقه من التعاقد مع لاعبين جدد لفترتين. وكان الهلال أعلن تجديد عقد كنو، الذي كان ينتهي الموسم الحالي، في يناير حتى 2025. لكن النصر تقدم بشكوى مشيرة إلى أنه تعاقد مع كنو خلال فترة الستة أشهر الأخيرة من عقده.

وقالت لجنة فض المنازعات في قرارها في موقع الاتحاد السعودي إنها ألزمت كنو والهلال بدفع تعويض مالي قدره 27 مليون ريال سعودي إلى النصر. وأضافت اللجنة في قرارها «ثبوت إنهاء اللاعب محمد كنو للعقد المبرم في 3 يناير 2022 مع نادي النصر دون وجود سبب مشروع أو سبب رياضي مشروع. إلزام اللاعب محمد كنو ونادي

العداء البريطاني فرح ينهي مسيرته في سباقات المضمار

وقال فرح «فيما يتعلق بسباقات المضمار أعتقد أنه سيكون السباق الأخير.. يجب أن يكون جسدي جاهزاً. عليك أن تكون في أفضل حالة بدنيا وذهنيا لمنافسة الأبطال في هذه السباقات. أعشق هذه الرياضة وأمضيت فيها مسيرة طويلة». وأضاف فرح التي فاز بسباق لندن سبع مرات «كانت مسيرة طويلة جداً. لم أغب بهذا الشكل عن المنافسات من قبل.. السباق اليوم كان صعباً وأبلى إيليس بلاء حسناً ليهزميني». وقال فرح إنه سيفتقد بالتأكيد بطولة العالم في يوجين في يوليو لكنه لم يجب برد قاطع عندما سئل عما إذا كان سيشارك في دورة ألعاب الكومنولث أو بطولة أوروبا في أغسطس.. وقال للصحفيين «لا يزال أمامنا الوقت لحسم مسألة المشاركة.. لا توجد أسرار. أولاً عليك أن تتدرب وتضع خطة العمل.. إذا سمح لي جسدي بالاستمرار سأفعل».

لندن - رويترز:

قال العداء البريطاني مو فرح المتوج بعدة ألقاب عالمية وأولمبية إنه قد ينهي مسيرته في سباقات المضمار بعد أن حل ثانياً في سباق عشرة آلاف متر في لقاء لندن أمس الاثنين مع عودته للمنافسات بعد غياب طويل. وكان فرح، الذي أكمل ثنائية خمسة آلاف وعشرة آلاف متر في دورتي 2012 و2016، يشارك في سباق لأول مرة منذ يونيو بعد إخفاقه في التأهل لألعاب طوكيو العام الماضي. وأنهى العداء البريطاني البالغ عمره 39 عاماً السباق بفارق دقيقة عن أفضل زمن شخصي له في لقاء لندن والذي حققه في 2010 ليتفوق عليه إيليس كروس البالغ عمره 26 عاماً والذي احتل المركز الأول بفارق أربع ثوانٍ عن فرح بعد أن سجل 28,40 دقيقة.

لجنة خاصة لتطوير القدرات التنافسية للدوري القطري



الاتحاد القطري لكرة القدم
QATAR FOOTBALL ASSOCIATION

الدوحة - قنا

أعلن الاتحاد القطري لكرة القدم أمس إنشاء لجنة مركزية للعمل على تطوير القدرات التنافسية لدوري نجوم قطر، وإبداء الرأي والتوصية بشأن استقطاب اللاعبين والمدربين المحترفين لأندية الدرجتين الأولى والثانية. ومنح الاتحاد اللجنة المعنية تفويضاً رسمياً للعمل تحت مظلة مؤسسة دوري نجوم قطر، ولجنة اللاعبين المحترفين.

وستقدم اللجنة توصياتها إلى لجنة الرقابة المالية على أن تكون تلك التوصيات متوافقة لما هو متعارف عليه في الأسواق العالمية والمحلية بطريقة احترافية. وستزاوّل اللجنة أعمالها بداية من موسم 2022 / 2023، الذي تبدأ التحضيرات له الشهر المقبل.

الإسماعيلي يبحث عن منقذ من الهبوط

القاهرة - رويترز:

لا يزال الإسماعيلي البطل السابق يبحث عن مدرب ينقذه من الهبوط في الدوري المصري الممتاز لكرة القدم، حيث أجرى تغييراً جديداً واستعان بمدربه ولأعبه السابق حمزة الجمل. وأعلن الإسماعيلي في الساعات الأولى من صباح أمس الاثنين الانفصال بالتراضي عن حمد إبراهيم وتعيين الجمل، على أن يتولى حسني عبد ربه القائد السابق مهمة مدير الكرة.

وقال الجمل مدافع الإسماعيلي السابق لموقع النادي إن هذا المنصب «يعتبر تكليفاً وليس تشريفاً». وأضاف «الفريق يحتاج إلى جهود أبنائه المميزين والمخلصين من أصحاب العلم والقادرين على انتشال الفريق من محنته في أسرع وقت. لن أبخل بنقطة عرق في سبيل عودة فريقتي الذي أعشقه وأتشرف دائماً بالانتماء إليه».

وبدأ الإسماعيلي، وهو آخر فريق توج بلقب الدوري بعيداً عن الأهلي والزمالك في 2002، الموسم تحت قيادة يوسف لكنه رحل بعد أول جولتين بسبب تصريحات اعتبرها مسيئة من يحيى الكومي رئيس النادي. وتولى الجمل المسؤولية بشكل مؤقت في مباراة واحدة، ثم جاء الأرجنتيني خوان براون الذي ترك الإسماعيلي في فبراير شباط الماضي ولديه ثلاث نقاط من تسع مباريات ودون تحقيق أي انتصار.

وقرر الإسماعيلي الاستعانة بحمد إبراهيم، الذي كان يعمل كمساعد لإيهاب جلال خلال مسيرته لإنقاذ الفريق من الهبوط الموسم الماضي، ورغم تحقيق انتصارين فإنه خسر في آخر جولتين ليفقد منصبه أيضاً. ويحتل الإسماعيلي المركز 16 في بداية منطقة الهبوط برصيد 11 نقطة من 16 مباراة، وبفارق خمس نقاط عن منطقة الأمان، لكنه يملك مباراة واحدة مؤجلة. وتتكون المسابقة من 34 جولة. ويلعب الإسماعيلي بانتظام في الدوري المصري منذ موسم 1962-1963، حيث لم يهبط سوى مرة واحدة قبلها بخمس سنوات.



لغة وفاصلة

عبدالله الصعفاني*

نجم التسجيل.. وفارس التمرير..

فاز نجم ليفربول، المصري محمد صلاح بجائزة رابطة النقاد الرياضيين الإنجليز.. خطف جائزة أفضل لاعبي الموسم الكروي للمرة الثانية بعد أن فاز بها عام 2018.. * أما كيف خطف الجائزة فإن للفوز عناوينه وأرقامه وحكايته..

والعنوان هو أن صلاح كان فارساً في تسجيل الأهداف وفارساً في التمريرات الحاسمة فماذا يعني هذا؟ يعني أن أعضاء رابطة النقاد الإنجليز وجدوا أنفسهم أمام قيمة رياضية رقمية، وقيمة أخلاقية، ظهرت في كون محمد صلاح لم يبحث عن مجد شخصي بتسجيل الأهداف في شبك خصوم ليفربول فحسب وإنما مارس أيضاً حسنة التحضير والتمويل بالتمرير بذات كفاءة التسجيل بين الخشبات الثلاث..

* قد يسأل أحدنا كيف للاعب عربي أن يفوز بجائزة رابطة النقاد في مواسم إنجليزية ملتهبة للمرة الثانية رغم أن منتخب مصر الذي يقوده نجم ليفربول لم يتمكن من بلوغ نهائيات كأس العالم FIFA قطر 2022؟ فالأمر ببساطة يدعو للتأمل في المناخ الاحترافي الصارم الذي يجعل موهبة النجم الكبير تتفجر على النحو الذي نشاهده مع محمد صلاح، البارع في مهمات تفكيك التحصينات الدفاعية بسلسلة راقص البالية ليختم طلعاته الهجومية إما بهز الشباك أو بالتمرير الحاذق فيهيئ فرصة التسجيل لزملائه، منتصراً لروح الجماعة.. وإن تعثر قام بتخزين فترات عدم التوفيق في صندوق الاستفادة عندما تحضر جولة تحد قادم..!

* وللاعب بموهبة محمد صلاح هو لاعب قادر على صناعة الفارق في صفوف ليفربول، النادي الإنجليزي الذي وفر له البيئة المثالية الحاضنة ليفرض هذا النجم نفسه ليس على ليفربول وإنما أيضاً على إنجلترا ذاتها، مستثمراً أدائه في مناسبات اختيار النجوم التي تتم وفق مقاييس رقمية وإبداعية تجعل المرور إلى منصات الجوائز مروراً عادلاً..

* وما يعطي أهمية أكبر لجائزة رابطة النقاد الإنجليز أنها لا تأخذ بنظام التصويت على أسماء محددة يجري تقديمها ويتم ترشيحها والتصويت عليها وإنما يجري تصويت مفتوح حول الأفضل في الموسم الكروي، فلا يعلق في ذاكرة النقاد لحظة التصويت إلا الأكثر تسجيلاً والأكثر تمريراً حاسماً والأكثر احتراماً للروح الجماعية في لعبة كرة القدم، ما جعل صلاح يتقدم الجميع على بساط الاستحقاق والجدارة.. * وإذاً.. نحن أمام نجم عربي مصري ينطلق على بساط الكرة الإنجليزية بثقة في منافسات كبيرة متسلحاً بالموهبة، والانضباط والطموح، والشخصية القادرة على استغلال المناخ الاحترافي لتطويع ملكاته الفردية بعقلية الهدف، وذهنية صانع الفوز، القادر على فك شفرة الإنجازات الفردية..

* ونجم مثل محمد صلاح لا بد أن فوزه بجائزة رابطة النقاد الإنجليز للمرة الثانية سيعزز ثقته بنفسه أكثر، وستنتفج شهيته لخوض التحديات القادمة، شأنه شأن بنزيمة الذي ينطلق بخطى ثابتة نحو خطف الكرة الذهبية ما لم تحدث مفاجأة.. ومن شأن حضور ميداني آخر لصلاح أن يقربه هو الآخر من الحلم إن حاله التوفيق على أرضية (نعم أستطيع).. وهو فعلاً يستطيع..

* ومعروف أن الكرة الذهبية على صعوبة الحصول عليها تتوارى خلف إنجازات فردية وأخرى جماعية، وأبرز شروطها إلى جانب نجومية اللاعب وحظوظه وجود بيئة انتصارات لناد كبير مثل ليفربول، ومساهمة النادي في الدفع بأكثرهم حظاً داخل معتركات تنافس فرق ومنتخبات من الوزن الثقيل..

* وأياً كانت حظوظ صلاح مع الإنجازات الفردية في قادم التحديات فإن النجم الفرعوني

الذي سيبليغ الثلاثين عاماً في يونيو القادم صار نجماً عالمياً لا يشق له غبار، شأنه (شأن بنزيمة.. ليفاندو فيسكي.. دي برون ومودريتش ألى آخر القائمة..).

* ولن يكتمل إغلاق (نقطة وفاصلة) دون التذكير بحقيقة أن محمد صلاح يعيش في ليفربول أهم وأجمل محطاته، ما يفرض عليه استغلال هذا الحاضن أفضل استغلال، تماماً كما أن ليفربول وجد في صلاح مفتاحاً للفوز.. وقيمة إبداعية في تسجيل الأهداف وفي صناعة الفرص بالحاسم من التمرير، وتجسيد قيمة توظيف اللعب الفردي المميز لصلاح الأداء الجماعي وتحقيق الانتصارات الناجزة..

* ومبارك للنجم العربي محمد صلاح.. جائزة رابطة النقاد..

*كاتب يمني

كلوب يحذر لاعبيه من الأخطاء في لقاء اليوم

فياريال يبحث عن المثالية لمحاولة إيقاف ليفربول



لندن – رويترز:

قال يورجن كلوب مدرب ليفربول أمس الاثنين إن فريقه أنجز نصف المهمة فقط في الدور قبل النهائي لدوري أبطال أوروبا لكرة القدم أمام فياريال ويتعين عليه الاستعداد للأسوأ أمام فريق المدرب أوناي إييمري في مباراة الإياب. وفاز ليفربول ذهاباً 2-صفر في أنفيلد كما انتصر في كل مباراة خارج أرضه في المسابقة هذا الموسم لكن إييمري حقق النجاح بنسبة 84 في المائة كمدرّب في مباريات خروج المغلوب الأوروبية منذ 2010.

وقال كلوب للصحفيين قبل مباراة الإياب يوم الثلاثاء في إسبانيا «لم نفز بالمباريات من خلال الركون للدفاع والاعتماد على الهجمات المرتدة. حاولنا اللعب بطريقتنا وعلينا أن نفعل ذلك مرة أخرى. علينا أن نكون مستعدين للمعاناة ومواجهة ضغط المنافس والركون للدفاع في بعض الفترات لكنها ليست طريقتنا بوجه عام».

وخسر ليفربول مرة واحدة فقط هذا العام في سعيه لتحقيق أربعة ألقاب لا سابق لها. وقال كلوب «فعلنا بعض الأشياء الصحيحة في الأشهر القليلة الماضية. المشكلة الآن هي أن كل شيء يسير على ما يرام لكن قد يتغير كل شيء إذا ارتكبت خطأ واحداً في المباراة التالية. نعيش فترة جيدة لكن ماذا ستفعل إذا خسرت 2-صفر خارج الديار؟ الماضي لن ينفعنا وقتها». وأضاف كلوب أن «النضج والخبرة» من العوامل المهمة لكنهما ليسا كل شيء.

وأضاف «سيحاولون اللعب بصورة أفضل من مباراة الذهاب وسيسعى أوناي بالطبع إلى ضبط بعض الأمور. ستكون مباراة مثيرة. النضج مهم لكنه ليس العامل الوحيد في الفوز». وقال كلوب إن المهاجم روبرتو فيرمينو بدأ الركض مرة أخرى بعد إصابة في قدمه لكنه ما زال يعاني من آلام ولن يشارك في المباراة.

وسيحاول فياريال استعادة الروح التي جعلته يتفوق على يوفنتوس وبايرن ميونخ. وذلك عندما يتطلع إلى قلب تأخره 2-صفر في إياب قبل نهائي دوري أبطال

أوروبا لكرة القدم أمام ليفربول اليوم الثلاثاء. ولم يكن استعداد فياريال مثالياً بسبب الخسارة 2-1 أمام الأفييس المتعثر، لكن المدرب أوناي إييمري يدرك مدى صعوبة الفوز على ليفربول، الذي خسر ثلاث مباريات فقط هذا الموسم في كل المسابقات، ولم يخسر في أي مباراة بفارق أكثر من هدفين. وقال إييمري في مؤتمر صحفي أمس الاثنين «سنحتاج إلى مباراة مثالية لتحقيق ما لم يفعله أي فريق أوروبي آخر أمام ليفربول هذا الموسم».

وأضاف «تحويل التأخر بهدفين مهمة صعبة بالفعل أمام أي فريق، وتزداد الصعوبة أمام فريق يلعب تقريبا بلا أخطاء. سنستفيد من أن الأهداف خارج الأرض لم تعد تمنح أفضلية، لذا هذا سيمنحنا حرية للتقدم إلى الهجوم». وتابع «كانت أفضلية اللعب على الأرض حاضرة هناك، وأتمنى أن تعمل معنا أيضاً هنا. نريد ألا نرتكب أي أخطاء دفاعية، وبشكل أفضل مما حدث في أنفيلد، ونحتاج إلى اللعب بمستوانا وهو شيء لم نحققه ذهاباً».

وبعد الإطاحة بالبطلين السابقين يوفنتوس من دور الستة عشر وبايرن من دور الثمانية، يعتقد مدرب باريس سان جيرمان وأرسنال السابق أن فريقه الحالي قادر على تحقيق مفاجأة جديدة. وقال إييمري «أريد من اللاعبين والمشجعين مواجهة التحدي بفخر.. تتعلق كرة القدم بالمشاعر، ونحن لدينا علاقة قوية بمشجعينا حيث أننا من مدينة صناعية صغيرة. أنا أثق تماماً أننا نملك ما يجعلنا تقدم لفريق ليفربول شيئاً لم يتعرض له هذا الموسم».

وكرر المدافع باو توريس، المولود على بعد أميال قليلة من مقر مران فياريال، كلمات مدربه وبدا واثقاً أيضاً. وقال توريس «لا يوجد سيناريو مثالي لمثل هذه المباراة. نريد أن نسجل هدفاً لنعود إلى الصراع، وهذا ما نحتاج إلى البحث عنه». وأضاف «ليس مهماً كيف سنحقق ذلك. نحتاج إلى هدف في أي وقت، وستصبح المباراة مفتوحة مرة أخرى. هذا هو هدفنا».

الفيفا يوقع عقوبات على مصر والمغرب والجزائر ولبنان

سويسري بسبب الاحداث التي شابت مباراة الملحق التي خسرها منتخب الجزائر أمام نظيره الكاميروني في البلدية (1-صفر و 1- 2 بعد التمديد).

كما تم توقيع غرامة مالية على الاتحاد المغربي لكرة القدم 30 ألف فرنك سويسري بسبب الأحداث التي رافقت مواجهة المغرب مع الكونغو الديمقراطية التي فاز بها المنتخب المغربي 4 - 1 إياباً بعد تعادلها 1-1، وغرامة 125 ألف فرنك سويسري على اتحاد الكونغو مع خوض مباراة دون جماهير. كما تعرض لبنان لغرامة كبيرة بلغت 100 ألف فرنك سويسري مع خوض مباراة دون جماهيره، لفشله في الحفاظ على الأمن ورمي مقذوفات واقتحام ميدان الملعب خلال المواجهة مع سوريا في مارس الماضي، وفرضت أيضاً غرامة على سوريا بقيمة 7500 فرنك سويسري.

وحصلت إيران المخاطلة إلى المونديال على تحذير لفشلها في ضمان الأمن وعدم الامتثال إلى قواعد السلامة خلال مواجهة العراق في 27 يناير الماضي. وكانت منتخبات تشيلي وكولومبيا والسلفادور والهندوراس من بين المنتخبات الأخرى التي عوقبت بغرامات مالية وحظر على حضور الجماهير، بسبب مخالفات مختلفة خلال التصفيات المونديالية الأخيرة.

زيورخ – قنا:

قرر الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) أمس الاثنين فرض غرامات مالية وعقوبات أخرى على العديد من المنتخبات في مقدمتها المنتخبات الأفريقية، بشأن الأحداث التي شابت مواجهات المرحلة الفاصلة من تصفيات كأس العالم FIFA قطر 2022. وقررت لجنة الانضباط بالفيفا توقيع غرامة مالية على منتخب السنغال بقيمة 175 ألف فرنك سويسري (نحو 180 ألف دولار) وخوض مباراة واحدة بدون جماهير، كما تم تغريم المنتخب المصري ستة آلاف فرنك سويسري بسبب سوء سلوك الفريق على خلفية الأحداث التي جرت خلال مباراة السنغال ومصر في 29 مارس الماضي وحسمها ساديو مانيه ورفاقه أمام زميله في ليفربول الإنجليزي محمد صلاح بركلات الترجيح 3 - 1 بعد التعادل 1-1 بمجموع المباراتين.

وذكر «فيفا» في قراراته أن المباراة شهدت انتهاكا لقواعد السلامة والحفاظ على النظام في استاد /عبدولاي وادي/ في السنغال، حيث تم اجتياح أرض الملعب، ورمي مقذوفات، واستخدام الليزر والقنابل الدخانية بالإضافة إلى رفع لافتة «مسيئة» في المدرجات. كما قررت لجنة الانضباط تغريم الاتحاد الجزائري 3 آلاف فرنك

مدرّب تنزيلي سي يتوقع الخروج من المربع الذهبي

نحصل على النقاط عندما نلعب بشكل رائع، ونستحق المزيد، ونخسر عندما نلعب بشكل مقبول. هذا مزيج سيء». وجاء هدف ريتشارليسون بعد خطأ من سيزار أزيليكويتا قائد تشيلسي في إبعاد الكرة، وقال توخيل إن ناديه يدفع ثمن ارتكاب أخطاء كبيرة في المباريات الأخيرة. وقال المدرب الألماني «كنا ندرك ماذا ينتظرنا وكيف ستسير الأمور في المباريات الأخيرة. عانينا للخروج بشباك نظيفة. في آخر أربع مباريات خرجنا (بشباك نظيفة) مرة واحدة أمام وست هام يوناييتد. كان هذا هو الفوز الوحيد وأنا محبط جدا».

وأضاف «ماذا يمكن أن أفعل؟ الكرة كانت سهلة وفرطنا في هدف وهذا أسوأ شيء يمكن أن يحدث... هذا يتكرر كثيرا. عانينا للعب دون أخطاء كبيرة ولهذا السبب نحن نعاني في تحقيق النتائج». وسيستضيف تشيلسي منافسه ولفرهامبتون واندرارز يوم السبت.



أربع مباريات ليس كافيا أبدا». وأضاف «يجب علينا الاهتمام بأنفسنا. في الوقت الحالي لا

لندن – رويترز:

قال توماس توخيل مدرب تشيلسي، عقب الخسارة 1-صفر أمام إيفرتون الأحد، إنه قد لا ينهي الموسم في المربع الذهبي إذا واصل تحقيق نتائج متباينة في آخر أربع مباريات بالدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم. وسجل ريتشارليسون مهاجم إيفرتون هدف المباراة الوحيد، ليكتفي تشيلسي ثالث الترتيب بحصد أربع نقاط فقط من آخر أربع مباريات. ويتقدم تشيلسي بثلاث نقاط على أرسنال رابع الترتيب وخمس نقاط على توتنهام هوتسبير في صراع التأهل إلى دوري أبطال أوروبا.

وقال توخيل للصحفيين «لقد قلت منذ عدة أسابيع إنني لا أشعر بالأمان، ونحن لم نكن أبدا في أمان.. إذا كنا في سباق على المركز الأول أو أول مركزين أو أول أربعة مراكز، وبغض النظر عن السباق نفسه، فإن حصد أربع نقاط من آخر



نتفليكس تتخلّى

عن مسلسل بيرل

قالت شركة نتفليكس للبث الرقمي انها قررت التخلي عن العمل في مسلسل الرسوم المتحركة العائلي (بيرل) الذي تنتجه ميجان ماركل زوجة الأمير البريطاني هاري مع قيام الشركة بتقليص محتواها من أفلام الرسوم المتحركة. وقالت الشركة في بيان إن نتفليكس قررت التوقف عن تطوير العديد من المشاريع، بما في ذلك سلسلة ميجان كجزء من قراراتها الإستراتيجية بشأن بث مسلسلات رسوم متحركة. دون تقديم مزيد من التفاصيل بشأن قراراتها. وأعلنت شركة أرشيويل بروكشنز التي أنشأتها ميجان وزوجها الأمير هاري المعروفين رسميا باسم دوق ودوقة ساسكس، العام الماضي أن ميجان ستكون منتجة تنفيذية لمسلسل (بيرل) الذي يتناول مغامرات فتاة تبلغ من العمر 12 عاما تستوحى شخصيات مجموعة متنوعة من النساء المؤثرات من التاريخ. ولم تعلق شركة أرشيويل بعد على طلب التعليق.

إضراب عام احتجاجا

على ارتفاع الأسعار

في اليونان

أعلنت نقابات عمالية في اليونان، أمس الإضراب العام لمدة 24 ساعة في جميع أرجاء البلاد احتجاجا على ارتفاع الأسعار. وشارك آلاف العمال في الإضراب، الذي شمل المرافق العامة، والنقل البحري، والسكك الحديد، والنقل الحضري، بالإضافة إلى غالبية الشركات الخاصة. وخلال المسيرات التقليدية المنظمة بمناسبة عيد العمال الأحد، نزل نحو تسعة آلاف متظاهر إلى الشوارع في أثينا لمطالبة الحكومة اليونانية بالمزيد من الإجراءات لحماية القدرة الشرائية، في مواجهة تداعيات التضخم على الأسر. وبلغ التضخم في اليونان 9,4% في أبريل، بحسب وكالة الإحصاء التابعة للاتحاد الأوروبي (يوروستات) أي أكثر من المعدل الأوروبي البالغ 7,5%. وفي مارس الماضي تضاعفت أسعار الكهرباء تقريبا لتبلغ زيادتها 79,3% على أساس سنوي، على خلفية ارتفاع أسعار الطاقة منذ بداية الحرب في أوكرانيا.

الحرارة ترفع الطلب على الكهرباء في الهند

مكتب الأرصاد الجوية في الهند درجات حرارة أعلى من الحرارة القصوى العادية في معظم أجزاء الغرب الأوسط والشمال الغربي والشمال والشمال الشرقي. وعانت الهند وجارتها باكستان من درجات حرارة شديدة هذا العام وحذر علماء من أن أكثر من مليار شخص معرضون لخطر بسبب الحرارة، وربطوا البداية المبكرة لصيف قانظ بتغير المناخ. وأدى استهلاك الكهرباء بمعدلات غير مسبقة إلى انقطاعها على نطاق واسع في أبريل نيسان فيما تحاول المرافق تلبية الطلب مع تضائل

وصل الطلب على الكهرباء في الهند إلى مستوى قياسي في أبريل مع تعرض ولاياتها الشمالية لأعنف موجة حارة منذ عقود في الفترة التي تسبق فصل الصيف، إذ تسبب الارتفاع في استخدام مكيفات الهواء في أسوأ أزمة كهرباء منذ أكثر من ست سنوات. وأظهر تحليل أجرته رويترز لبيانات حكومية أن الطلب على الكهرباء زاد بنسبة 13,2 في المائة إلى 135,4 مليار كيلو وات في الساعة مع نمو الطلب في الشمال بين 16 بالمئة و75 بالمئة.

ومن المنتظر أن يزداد استهلاك الكهرباء إذ يتوقع

سول تنهي وضع

الكمامات في

الأماكن العامة

خففت كوريا الجنوبية الإجراءات التي تتطلب وضع الكمامات في الأماكن العامة بعد تراجع الإصابات بكوفيد-19 لكن كثيرا من الناس لم يتخلوا عنها بعد بسبب الإصابات بالسلالة أوميكرون الأكثر انتشارا. وألغت السلطات أوامر وضع الكمامات في الأماكن العامة أمس الاثنين وذلك في أحدث خطوة لتخفيف قيود التباعد الاجتماعي واتخذت هذا الإجراء حتى في وجود معارضة من الفريق الانتقالي للرئيس المنتخب يون سوك يول والذي وصف القرار بأنه سابق لأوانه.

وشاهد معظم الناس يضعون الكمامات في الشوارع المزدحمة في حي كوانامون في سول الذي توجد فيه مقرات حكومية وشركات كبيرة قائلين إن هذه الوسيلة الوقائية تجعلهم يشعرون بأنهم أكثر ارتياحا. وقال لي بايونج يونج (61 عاما) لرويترز «حاولت رفعها عندما غادرت منزلي لكني رأيت بعد ذلك أن ما بين 70 و80 في المائة من الناس في وسط المدينة يستعملونها. أتصور أن من السابق لأوانه التخلص منها حتى ونحن في خارج المباني». وقالت كيم يون هي (52 عاما) إنها ستشعر بأنها في مأمن بغير كمامة إذا تراجعت الإصابات اليومية إلى نحو 5000 إصابة.

وسجلت وكالة مكافحة الأمراض والوقاية منها الكورية 20084 إصابة جديدة بالفيروس أمس الأحد مع استمرار تراجع الإصابات من الذروة التي بلغت 620 ألفا في منتصف مارس. وما زال مطلوبا من السكان وضع الكمامات في المباني وخلال المناسبات التي يحضرها 50 شخصا فاكثر في الأماكن المفتوحة مثل الحفلات الموسيقية والملاعب الرياضية.

افتتاح منطقة

أثرية جديدة

للجمهور في ريميني

أعادت مدينة ريميني الإيطالية تطوير موقع بوابة المدينة القديمة المطلة على البحر المعروف باسم /بورتا جاليانا/ بعد إغلاقه لفترة طويلة، وافتتاحه أمام الجمهور من جديد. بدأت أعمال تطوير الموقع الأثري في عام2017، وأصبح الآن رمزا هاما لمنطقة أثرية ومزارا سياحيا وثقافيا جديدا. وقال السيد جميل صاقولفاد عمدة ريميني:« يستعيد الموقع جماله، ليفتح على المدينة مكانا كان يتعذر الوصول إليه في السابق، ليكون بمثابة علامة فارقة للمدينة وخطوة أخرى في عملية التجديد».

وأضاف أن تطوير /بورتا جاليانا/ يعتمد على ركيزتين هما إعادة التأهيل المستدام للتراث الحالي وإعادة تأهيل مدينة ريميني السياحية على نطاق واسع. ويعتبر موقع /بورتا جاليانا/ بمثابة بوابة المدينة الوحيدة التي تعود إلى العصور الوسطى والتي لا تزال سليمة ومرئية جزئيا. تم بناء الموقع في القرن الثالث عشر لربط المدينة بمنطقة الميناء على طول نهر /ماريكيا/ شرقي إيطاليا.

وسلطات الإطفاء إن الناس في غربي مدينة لاس فيجاس بولاية نيومكسيكو حزموا حقائبهم وأبقوا أفراد أسرهم على مقربة بعد أن استعرت النيران على بعد ثمانية كيلومترات من منازلهم قرب طريق سريع. وقال مسؤول الإطفاء تود أبيل في إفادة صحفية إن أطقم العمل أزالّت عوازل الحرائق في غربي وشمالي البلدة التي يقطنها 14 ألف نسمة لحماية المزارع والمنازل

مورا التي تقع على بعد 64 كيلومترا شمال شرقي سانتا في. وتعد تلك واحدة ضمن سلسلة من بلدات زراعية تقع في مسار الحريق وهو الأكبر بين 12 حريقا في منطقة الجنوب الغربي التي قال العلماء إنها أوسع انتشارا ونشبت قبل موعدها هذا العام بسبب تغير المناخ. وعلى بعد عشرين ميلا إلى الجنوب قال مسؤولون محليون

طلبت السلطات من آلاف السكان بقري بولاية نيومكسيكو الأمريكية إخلاء مناطقهم بعد أن دفعت الرياح العاتية أكبر حريق غابات في الولايات المتحدة باتجاه واديهم الجبلي الجاف. وتسببت الرياح التي تزيد سرعتها على 64 كيلومترا في الساعة في إشعال حرائق جديدة على بعد ميل واحد من الحريق في الوقت الذي يكافح فيه رجال الإطفاء لمنع وصول الحرائق إلى

حرائق الغابات تجبر سكان نيو مكسيكو على المغادرة

الريفية وكلية يوناييتد وورلد في قرية مونتينزوما. وقال خيسوس روميرو، نائب مدير مقاطعة سان ميجيل، بينما كان الرمداد يتطاير حول منزله جنوب لاس فيجاس «نحن فقط نستعد، الألاف سيتضررون». وردا على سؤال بشأن ما إذا كانوا سيطلبون من سكان البلدة كلها الإجلاء قال روميرو إن ذلك قد يحدث يوم الاثنين حين يُتوقع أن تتحول الرياح إلى الشرق.