



الغرافة يخفق في التأهل إلى دور الـ 16

22

أهداف أحرزها إنتر ميلان حامل اللقب متصدر دوري الدرجة الأولى الإيطالي لكرة القدم في مرمى روما أمس.. واستغل إنتر أن غريمه وجاره ميلان سيلعب مع لاتسيو اليوم وانتزع القمة بالفوز على روما الذي لم يكن قد خسر في 12 مباراة متتالية في الدوري قبل اللعب في سان سيرو.

3

أهداف أحرزها المهاجم جابرييل جيسوس ليقود مانشستر سيتي للفوز 5-1 على واتفورد المتعثر، وتعزيز تصدره للدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم بفارق أربع نقاط عن أقرب منافسيه أمس السبت.

4



مقال:

تداعيات (الليزر) والصارفة

23

رياضة لوسيلة

السد يخسر أمام ناساف الأوزبكي ويودع منافسات البطولة

الريان يقترب من التأهل التاريخي الآسيوي



الرياض - فريد عبدالباقي

وضع الريان قدماً في الدور ثمن النهائي لدوري أبطال آسيا لكرة القدم لمنطقة غرب القارة المقامة حالياً في المملكة العربية السعودية. وذلك بعد أن حقق فوزاً غالياً على الاستقلال الطاجيكي بهدف نظيف سجله الإيفواري يوهان بولي في الدقيقة 90 من عمر المباراة التي جرت بينهما مساء أمس بإستاد الملك فهد الدولي في الرياض، ضمن مباريات الجولة الخامسة والأخيرة من منافسات المجموعة الأولى. وبهذا الفوز عزز الريان من فرص بلوغ الدور الثاني، بعد أن رفع رصيده إلى 10 نقاط، في المركز الثاني، فيما بقي فريق الاستقلال الطاجيكي بلا رصيد في المركز الرابع والأخير بعد أن تلقى 5 هزائم متتالية. وبحسب نظام البطولة، يتأهل إلى دور الـ 16 لمنطقة غرب آسيا الفريق الحاصل على المركز الأول في كل مجموعة، إلى جانب أفضل ثلاثة أندية حاصلة على المركز الثاني في مجموعات الغرب. بدأ اللقاء وسط أفضلية واضحة للريان الذي أحكم سيطرته على مجريات اللعب، وكانت أولى الفرص له عند الدقائق العشر الأولى حينما انبرى الجزائري ياسين براهيمي لركلة حرة مباشرة تمر بجوار القائم الأيمن لحارس الاستقلال. في المقابل ودع فريق السد، منافسات بطولة دوري أبطال آسيا لكرة القدم 2022، بعد خسارته أمام ناساف الأوزبكي بثلاثة أهداف مقابل هدف، ضمن منافسات الجولة الخامسة لحساب المجموعة الخامسة، في المباراة التي أقيمت أمس بمدينة الدمام بالمملكة العربية السعودية. سجل ثلاثة فريق ناساف الأوزبكي، أكمل موزغوفوي في الدقيقتين 63 و 77، وحسين نور تشايبف في الدقيقة 75، قبل أن يسجل ردريجو تابيتا هدف السد الوحيد في الدقيقة (24+90). واستمرت محاولات لاعبي السد على مرمى ناساف والتي تنوعت بين العمق والأطراف وفي الدقيقة 24 لعب محمد وعد كرة عرضية سددها حسن الهيدوس برأسه أعلى عارضة الفريق الأوزبكي، قبل أن يطلق سانتي كازورولا تسديدة قوية من على حدود منطقة الجزاء في الدقيقة 43 جاورت القائم الأيسر لرمي ناساف. ونزل لاعبو السد بحماس كبير مع بداية الشوط الثاني، ونجحوا في تهديد مرمى ناساف في أكثر من كرة، من أبرزها تسديدة سانتي كازورولا في الدقيقة 54 من على حدود منطقة الجزاء، والتي وجدت حارس ناساف عبدالواحد نعمتوف في الموعد.

التفاصيل: 23

FIFA يطلق أول دليل لترخيص الأندية لكرة القدم النسائية

الأرقام

10

بطولات متتالية
لبايرن في الدوري
الألماني

لم يكن هذا هو الموسم الرائع الذي توقعه بعض مشجعي بايرن ميونيخ المتوج بلقب دوري الدرجة الأولى الألماني لكرة القدم أمس السبت عندما تولى المدرب يوليان ناغلزمان المسؤولية، لكنه أيضاً ليس بهذا القدر من السوء مع مرور الفريق بمرحلة انتقالية.

ومع مدرب جديد ورئيس تنفيذي جديد، هو أوليفر كان، وبوجود خط دفاع جديد عقب رحيل ديفيد ألابا وخافي مارتينيز وآخرين، ظل بايرن القوة المهيمنة في الدوري المحلي، حيث ضمن التتويج باللقب بعد الفوز 3-1 على بروسيا دورتموند أمس السبت، وقبل آخر ثلاث جولات. ولم يتحقق النجاح بسبب نتائج الفريق فقط، بل أيضاً بسبب أداء دورتموند المتقلب الذي أبقى بايرن متقدماً على أقرب منافسيه.

وسيرفع المعايير العامة في الأندية حول العالم، كأداة شاملة وعملية من شأنها أن تدعم جميع الاتحادات الأعضاء الـ 211 في الاتحاد الدولي لكرة القدم في إنشاء وتنفيذ إطار ترخيص للأندية لمسابقات كرة القدم النسائية الخاصة بكل منها».

وأوضح أن الدليل الجديد يتضمن عشر خطوات يمكن للاتحادات الأعضاء إتباعه من أجل إنشاء ترخيص النادي، بالإضافة إلى ثماني خطوات إضافية ستمكن الفرق من الحفاظ على هياكل ترخيص الأندية الخاصة بهم على أساس موسم تلو الآخر.

زيورخ - قنا

أعلن الاتحاد الدولي لكرة القدم (FIFA)، عن إطلاق أول دليل لترخيص الأندية في كرة القدم النسائية كجزء من هدفه في تسريع الاحتراف وتطوير كرة القدم للسيدات. وقال الاتحاد الدولي لكرة القدم عبر موقعه الرسمي أمس، إن الدليل الجديد سيوفر للمرة الأولى على الإطلاق مورداً مخصصاً ومحدداً لتعزيز ترخيص الأندية في كرة القدم النسائية.

وأضاف أن ذلك «سيعزز بدوره مسارات اللاعبات من السيدات والفتيات على مستوى الأندية



ودع دوري أبطال آسيا 2022 من دور المجموعات

الغرافة يخفق في التأهل إلى دور الـ 16



جدة: محمد علي المهدي

يومين سيلعبون مرة ثانية مع نادي شباب الأهلي التي خسروها بنتيجة ثقيلة جداً على نادي الغرافة وهي نتيجة تاريخية لم تحدث من قبل في هذا النادي، وأسبابها عديدة منها فقدان التركيز وانعدام ثقة اللاعبين بأنفسهم، وطريق اللعب المفتوح، وعدم التركيز وشل خطورة اللاعب عموري العقل المدبر للفريق والمبايسترو الذي امتلك منطقة المناورات والسيطرة على اللعب وصانع تمريرات تسجيل الأهداف، لدرجة ن عموري قال: «لأول مرة في حياتي لم يكن معي لاعب مساك يحد من خطورتي وكنت أنا المسيطر وفتحت شهية اللاعبين لتسجيل الأهداف، ثمانية أهداف كان صعبة ومتعبة على لاعبي الغرافة يتحملها جميع الجهاز الفني واللاعبين، كانت النتيجة قاسية جداً على الجميع، ولو أعيدت المباراة عشرات المرات لن تحدث هذه النتيجة، وكان هناك أمل كبير وفرصة لو تم استغلالها لينافس الغرافة على بطاقة التأهل وهو الفوز في مباراة فولان الثاني التي لعب فيها الغرافة واطر وفاز بنتيجتها فولان الإيراني.

كما أن مستوى بعض محترفين لم يكن في المستوى المأمول والمتوقع ولم يرتق مستوى محترف ولم يفيد الفريق بل أن اللاعب المواطن أفضل منهم بكثير بل كانوا في بعض المباريات عبئاً كبيراً جداً، كان المفروض أن يكون إضافة قوية وقيمة واثراء وافادة الفريق ولكن المستوى شاهده الجميع، ونأمل من المسؤولين في الغرافة إعادة النظر في اختيار بعض المحترفين.

يستأنف الغرافة تدريباته على الملاعب الفرعية لاستاد الجوهرة وذلك في الساعة التاسعة والنصف من مساء اليوم استعداداً لمباراته الأخيرة والسادسة في المجموعة الثالثة مع أهال التركماني يوم الثلاثاء القادم الساعة (11:15) ليلا على ملعب الجوهرة.

وكان الغرافة قد فقد رسمياً حظوظه في التأهل إلى دور الـ 16 بسبب خسارته بهدف دون رد أمام فولان خوزستان الإيراني بالجولة الخامسة ما قبل الأخيرة.

وكان بإمكان فهدو الغرافة مواصلة التمسك بفرصة التأهل لدور الـ 16 من دوري أبطال آسيا 2022 لو حققوا الفوز على الفريق الإيراني والذي أضاعوه بسبب عدم استغلال الفرص السهلة التي أتاحت لهم أمام المرمى الإيراني. ولكن أسباب بداية انهيار معنويات الفريق ليس هذه المباراة ولكنها كانت مباراة نادي شباب أهلي دبي وكما يقول المثل «هي القشة التي قصمت ظهر البعير»، فتعادل شباب الأهلي في المباراة الأولى معهم في الوقت القاتل بدل الضائع، أثر نفسياً على اللاعبين وأربك حساباتهم ولم يدركوا الخطأ الجسيم الذي وقعوا فيه وهو المحافظة على الفوز فكانت صدمة قوية للفريق أثرت على معنوياتهم وهبوط الروح المعنوية، وحاول الجهاز الفني والاداري تهينتهم ولكن ظلت المشكلة عالقة في نفوس بعض اللاعبين ولم يفيقوا من الصدمة خاصة انه بعد

وليد المناعي: أهدرنا الفرص وضاع الحلم الغرافوي في التأهل



أعرب وليد المناعي المنسق الاعلامي لفريق الغرافة عن أسفه وعدم رضاه بسبب خروج الفريق من المنافسة وعدم الحصول على بطاقة التأهل وضياح الحلم الغرافوي، وعدم تحقيق الهدف المنشود وهو الحصول على إحدى بطاقات التأهل و«أضعنا الفوز بأيدينا ونعذر لجماهير الغرافة».

وقال المناعي في تصريح للصحافة: «لقد بذل اللاعبون مجهوداً قوياً خلال التصفيات، وتصدرنا في الدور الأول، ولكن مباراتنا مع الأهلي أربكت حساباتنا، رغم أن مباراتنا مع فريق فولان الإيراني كانت قوية وقدمنا أداءً رائعاً وأضعنا العديد من الفرص السهلة لو تم استغلالها لكننا تنافس على بطاقة التأهل، وقد خرجنا من هذه البطولة بمكاسب كثيرة، وبروز لاعبين صغار السن واحتكاكهم بفرق قوية واكتساب خبرة المشاركة والتعود على أجواء المباريات» وتابع المناعي: «المباراة القادمة ستكون تحصيل حاصل وأتمنى مشاركة الشباب الذين لم يشاركوا وذلك للاستفادة واكتساب خبرة بعد أن فقدنا أمل التأهل، علينا طي الملف والاستفادة من أخطائنا وعدم تكرارها في الاستحقاقات الخارجية القادمة».



أكد مدير فرق الغرافة مجيب حامد أن فريق الغرافة قدم مباراة رائعة مع فريق فولان الإيراني مقارنة بذلك، وكان يمكن الفوز بها ولكن قدر الله وما شاء فعل، وأضعنا الفوز بأيدينا وقد سنحت للاعبينا عدة فرص للتسجيل ولكن لم يوفق لاعبينا في ترجمتها إلى أهداف، وهذا حال كرة القدم إذا لم تسجل فالفريق الآخر حتماً سيسجل عليك لأن المباراة هامة للطرفين.

وأضاف: «لقد خسرنا حلم التأهل، ولكن كسبنا فريقاً للمستقبل حيث يتواجد مع فريقنا مجموعة كبيرة من صغار السن، شاركوا في المباريات وقد استفادوا من خبرة ودراية وذلك من خلال الاحتكاك بفرق أسيوية قوية، لقد كانت تجربة مفيدة بالنسبة للشباب وعاشوا أجواء البطولات الكبيرة ولعبوا مع فرق قوية ذات مستوى عال، والدليل تقارب المستويات وتصدرنا الدور الأول، ولكن في الدور الثاني وخسارتنا لثقليلة غير المتوقعة أربكت الجميع، أشكر اللاعبين على ما بذلوه من جهد طوال فترة البطولة وما قدموه من مستوى فني، وهذه كرة القدم لا بد أن نتعلم من خطأك، وقد استفدنا مكاسب كثيرة من هذه البطولة.

وتابع: «كانت مباراتنا مع شباب الأهلي الأولى هي التي أثرت كثيراً على أداء اللاعبين فتعادلهم معنا في الوقت

الضائع من المباراة أضاع منا فرصة الفوز التي كنا نستحقها، فهي التي قلبت لموازين، حاولنا خلال فترة ثلاثة أيام وهي قصيرة من تأهيل اللاعبين ولم يتمكن بسبب أنه سئلعب مرة ثانية مع الأهلي التي تلقينا فيها خسارة ثقيلة لم تحدث في تاريخ نادي الغرافة في البطولات الأسيوية، اعتقد لابد من التعلم من هذا الدرس القاسي، وعلينا مراجعة كل الأخطاء والاستفادة منها».

وتابع: «نعذر لجماهيرنا الغرافوية الوفية لعدم التأهل لقد بذلنا كل جهدنا في هذه التصفيات ونعدهم بأن القادم أفضل بإذن الله، أتمنى لفرقنا القطرية التوفيق ونبارك لفريقي الدحيل والريان بمناسبة تأهلتهما عن مجموعتيهما للدور الثاني بإذن الله».

ستراماشيوني: لا نستحق الخسارة والحكم لم يسيطر على المباراة!



قوي الشخصية لما حدث من مشادات بين اللاعبين وكثرت الإنذارات بالإضافة إلى حالتي الطرد، وبصرحة حكام مبارياتنا السابقة أيضاً وقعوا في أخطاء عديدة أدت إلى التأثير على النتائج في بعض المباريات، ولكن هم بشر يخطئون كما يخطئ اللاعب وهم جزء من منظومة اللعبة، ولو كان هناك تقنية نظام الفار لم حدثت تلك الأخطاء.

مسرور من مشاركة لاعبينا من الشباب والذين سيكتسبون خبرة المشاركات الخارجية وذلك بالاحتكاك بفرق أسيوية قوية».

وتابع: «مباراتنا مع فولان الثانية كانت قوية وسيطرنا على مجريات اللعب وكنا الأحق بالفوز، ولكن وبكل صراحة أقول أن الحكم لم يكن موفقاً ولم يتمكن من السيطرة على المباراة، ولو كان حكم المباراة

أكد مدرب الغرافة الايطالي أندريا ستراماشيوني بأنه حزين جداً على اضاعة فرصة الفوز وبطاقة التأهل للدور الثاني من دوري أبطال آسيا قائلاً: «لقد لعبنا مباراة كبيرة ورائعة وكنا الأفضل وسيطرنا على مجريات اللعب وأربكنا الفريق المتصدر، وسنحت لنا فرص عديدة أمام المرمى لم نحسن استغلالها ونحن لا نستحق الخسارة، ولكن هذه كرة القدم، أنا



لقاءة وفاصلة

عبدالله الصعفاني*

تداعيات «الليزر» والصافرة..!

أُحب كرة القدم في القارة الأفريقية، وفي نفس الوقت لا أُطيع أشعة الليزر عندما تُصوَّب باتجاه عيون حارس المرمى أو وجوه الأوراق الراححة للضيوف، كما حدث في مباراة انتهت بتأهل السنغال إلى مونديال فيفا قطر 2022 وخروج مصر.

وما من رياضي إلا ويرى في حُكم المباراة ضابط ايقاع العدالة، ورمانة الميزان في ملاعب التنافس، وليس كما حدث في أكثر من مباراة في تصفيات كأس العالم..!

* وعلى خلفية ما حدث لكل من المنتخب المصري في السنغال والمنتخب الجزائري في الكامبيرون من أمور، تابعنا احتجاج الاتحاد المصري لدى الكاف والفيفا من أمور حددها في مذكرة الاحتجاج بغياب تأمين حافلة اللاعبين المصريين ليصلوا إلى ملعب مواجهة متأخرين، وإلقاء بعض المشجعين السنغاليين زجاجات المياه على اللاعبين، لتكون الثالثة الثابتة تصويب أشعة الليزر على عيون اللاعبين، بما في ذلك من خلق حالة من الارتباك وعدم التركيز، إلى ما هنالك من أمور اقتضت مطالبة المصريين للفيفا بإعادة المباراة، فيما حظ السنغالي رحاله داخل مجموعته في التهنائيات وفقا لحظوظ المتأهلين في حفل القرعة.

* وفي الأيام القليلة الماضية تجددت امال مصرية حذرة في وجود فرصة بلوغ نهائيات الدوحة بقرار إعادة للمباراة.. لكن ما تسرب من كواليس الفيفا يشير الى استبدال فكرة الإعادة والإفادة بالحديث عن عقوبات أقل شأناً، كحرمان الجمهور السنغالي من مشاهدة منتخبه في مباراتين، وفرض غرامة مالية، وتوبيخ اتحاد كرة القدم السنغالي.. وهي عقوبات تنسجم مع اللائحة التي تنص على عقوبات التحذير والتوبيخ، والغرامة، وسحب اللقب والإيقاف، ومنع المشاركة، واللعب بدون جمهور.. لكن عدم اقتحام الجمهور ملعب المباراة يجعل العقوبات أخف من الاستجابة لطلب الإعادة.. وهكذا طارت أسود التيرانغا بأرزاقها.

* والصدّق أنني تمنيت أن تتواجد الكرة المصرية في نهائيات المونديال الأجمل على أرض الدوحة دون أن يقلل ذلك من شأن الاحترام للمنتخب السنغالي الذي هو من القوة وعلو الكعب بحيث لا يحتاج للتأهل تحت ضغط أضواء الليزر أو عيوب بلاستيكية خارج العدالة والإثارة المنتظرة للبطولة الأجمل.

* ومع كل التقدير لمصريين وجزائريين من طينة العشاق الأوفياء، لا غنى عن التسليم بقواعد المعرفة الكروية التي تقول بأن عليك أن تلتقط رزقك في الملعب وليس خارجه.. وأن لا تعتمد على نتائج غيرك او انتظار الحظ على ظهر مباراة معادة وغير مضمونة.. تماماً كما هو حال الطعن الجزائري في قرارات حكم مباراتهم مع الكامبيرون.

* أما لو أخذنا في الاعتبار أهمية وصول أي بلد إلى نهائيات كأس العالم، فإن في الأمر ما يؤكّد على أهمية الاحتجاج المصري على سوء المعاملة في السنغال، وكذلك الاحتجاج الجزائري على التحكيم في الكامبيرون لدوافع أكثر أهمية تتمثل في التذكير بالحاجة لتكافؤ الفرص والتحلي بروح الرياضة وأخلاقياتها وعدالة التحكيم.

* إن المشاركة في تصفيات بحجم كأس العالم تعني قرارات، وخطط ونفقات، وممسكرات، وطموحات وأعصاب، علاوة على أن الوصول إلى نهائيات المونديال لا يتحقق لكثير من النجوم فيحدث أن يعتزل كثيرهم قبل مجيء الفرصة، وبلا منغصات، وتوفير أجواء تنظيمية تخفف من إحساس أي منتخب بسوء في المعاملة، أو عُبن في التحكيم، أو تنفّر متعصّبين في مدرجات..!

* وعند هذه النقطة يحلو الكلام عن الحاجة لأن تجمع المواجهات بين إشباع الشغف بكرة القدم وسجالاتها وبين حسنة أن تكون المباريات مواعيد متجددة مع استعراض الفنون في الملعب وابتعاد المدرجات عن إلحاق الأذى بالضيوف خارج القواعد، مايستنفر بقاء اللوائح المنظمة حاضرة وتحت المراجعة، وبصورة تؤمّن السلامة وتردع التجاوز، لأن اللوئع هي الضابط العادل لأي إساءة أو عنف..

* وطبعاً ما أحوج فرقنا العربية لمن يذكرها باستمرار بأن الأفضلية التي تنشدتها تفرض حضور المنطق الاحترافي الصارم، بحيث يستثمر كل فريق جاهزيته في ملعب المباراة.. وليس خارجها..!

*كاتب يمني



حسم لقاء الاستقلال الطاجيكي ورفع رصيده إلى 10 نقاط

الريان يقترب من التأهل التاريخي الآسيوي

تشكيلة الفريقين

لعب للريان: فهد يونس (حراسة المرمى)، علي مال الله، أحمد ياسر، دامي تراوري، ياسين براهيمي، اسامة الطيري، هاشم علي، محمد جمعة، يوهان بولي، مصطفى عصام، ستيفان نزونزي. ولعب للاستقلال: اسكندر دزهلوف (حراسة المرمى)، محمد رحيموف، نور الدين دافرونوف، شيرفوني ماباتشوف، أولادزيسلاو كاسمينين، داليرامو مانزاروف، نيكيتا تشيشيرين، موخريدون حسنوف، شهروم سليمانوف، محمد عيسايف.

مدرب الاستقلال: أنا محبط !

أعرب فيتالي ليفشينكو مدرب الاستقلال الطاجيكي، عن حزنه لخسارة فريقه أمام الريان 0-1، في المواجهة التي جرت بينهما مساء أمس في الجولة الخامسة وقبل الأخيرة من دور المجموعات. وقال المدرب خلال المؤتمر الصحفي عقب نهاية المباراة: ان فريقه قدم مباراة جيدة طوال شوطي المباراة، وان الهزيمة جاءت في الدقائق الأخيرة وهو ما جعلني أشعر بالإحباط. وأضاف: أنه راض تماماً عن أداء الفريق في مباراة الأمس، وأن فريقه لم يتلق هزائم كبيرة طوال مباريات دور المجموعات. واعترف مدرب الاستقلال أن فريق الريان يمتلك لاعبين متميزين في خط الهجوم لاسيما الثلاثي يوهان بولي، وياسين براهيمي، وستيفان نزونزي.

نيكولاس كوردوفا

مدرب الريان

توقّنا سيناريو مباراة الاستقلال.. ومواجهة الهلال صعبة أعرب التشيلي نيكولاس كوردوفا مدرب الريان عن سعادته الكبيرة بتحقيق الفوز بنقاط المباراة الثلاث أمام الاستقلال الطاجيكي 1-0. في الجولة الخامسة من دوري أبطال آسيا لكرة القدم.

وقال المدرب خلال المؤتمر الصحفي عقب المباراة: اننا كنا نعلم أن المواجهة لم تكن سهلة، لاسيما أن المنافس لعب بطريقة دفاعية طوال شوطي المباراة. وأضاف: أن سعيد بأداء الفريق في مباراة الأمس، نجحنا في تحقيق الفوز بنقاط المباراة الثلاث.

وتابع: أنه توقع سيناريو مباراة الأمس ونجحنا في تحقيق الفوز بنقاط المباراة. واشتكى مدرب الريان من سوء أرضية ملعب الملك فهد الدولي التي أثرت على أداء فريقه طوال مباراة الأمس.

وعن توقّعه لمباراته القادمة أمام الهلال السعودي أجاب قائلاً: ان المباراة القادمة ستكون صعبة للغاية، لكن نطمح في تحقيق نتيجة إيجابية تساعدنا في حسم التأهل إلى الدور الثاني للمرة الأولى في تاريخ النادي.

وأتّم بقله: ان الفريق يسير بخطى ثابتة خلال مباريات البطولة، متمنياً أن يحالفنا التوفيق خلال لقاء الأخير أمام الهلال السعودي وحجز تأشيرة العبور إلى الدور الثاني.

الآسيوي يختار بولي

رجلاً للمباراة

اختار الاتحاد الآسيوي لكرة القدم، النجم الإيفواري يوهان بولي لاعب نادي الريان رجلاً لمباراة الاستقلال

الرياض- فريد عبد الباقي

وضع الريان قدماً في الدور ثمن نهائي دوري أبطال آسيا لكرة القدم لمنطقة غرب القارة المقامة حالياً في المملكة العربية السعودية، وذلك بعد أن حقق فوزاً غالياً على الاستقلال الطاجيكي بهدف نظيف سجله الإيفواري يوهان بولي في الدقيقة 90 من عمر المباراة التي جرت بينهما مساء أمس باستاد الملك فهد الدولي في الرياض، ضمن مباريات الجولة الخامسة والأخيرة من منافسات المجموعة الأولى. وبهذا الفوز عزز الريان من فرص بلوغ الدور الثاني، بعد أن رفع رصيده إلى 10 نقاط، في المركز الثاني، فيما بقي فريق الاستقلال الطاجيكي بلا رصيد في المركز الرابع والأخير بعد أن تلقى 5 هزائم متتالية. وبحسب نظام البطولة، يتأهل إلى دور الـ 16 لمنطقة غرب آسيا الفريق الحاصل على المركز الأول في كل مجموعة، إلى جانب أفضل ثلاثة أندية حاصلة على المركز الثاني في مجموعات الغرب. ولذلك ينتظر نادي الريان نتائج الجولة السادسة والأخيرة، في ظل المنافسة الشرسة على وصافة مجموعات غرب آسيا بوجود أندية القوة الجوية العراقي (7 نقاط)، وشباب الأهلي دبي الإماراتي (9 نقاط)، والتعاون السعودي (7 نقاط)، وناساف كارشي الأوزبكي (8 نقاط).

الشوط الأول بدأ اللقاء وسط أفضلية واضحة لفريق فولاد الذي أحكم سيطرته على مجريات اللعب، وكانت أولى الفرص له عند الدقائق العشر الأولى حينما انبرى الجزائري ياسين براهيمي لكرة حرة مباشرة تمر بجوار القائم الأيمن لحارس الاستقلال.

حاول لاعبو الاستقلال مجارة فريق الريان خلال أحداث الشوط الأول، وكاد أن يسجل شهروم سليمانوف هدفاً لفريقه في الدقيقة 36 ولكن تسديده علت العارضة. وفي الدقائق الأخيرة من عمر الشوط الأول، نشط فريق الريان بفضل تألق لاعبه براهيمي الذي كان مصدر إزعاج لمدافعي الاستقلال في الجانب الأيسر.

أهدر الفرنسي ستيفان نزونزي فرصة تسجيل هدفاً للريان عندما ارتقى عالياً لكرة ركنية نفذها براهيمي في الدقيقة 40، وبعدها بدقيقة سدد بولي كرة ضعيفة تمكن مدافعي الاستقلال من إبعاد الخطورة.

الشوط الثاني وفي الشوط الثاني، أجرى التشيلي نيكولاس كوردوفا مدرب الريان أول تغييراته بخروج مصطفى عصام ونزول عبدالرحمن الكربي لتنشيط وسط الملعب. أضعاح أحمد ياسر فرصة تسجيل هدف التقدم للريان في الدقيقة 50، عندما ارتقى عالياً مستغلاً عرضية زميله براهيمي. أحدث كوردوفا تعديلاً في تشكيلة الفريق، عند منتصف الشوط الثاني بوضع براهيمي في مركز صانع الألعاب مستغلاً مهاراته في إحداث خلل بدفاعات الفريق الطاجيكي.

وأيّناء الاندفاع الهجومي لفريق الريان، كاد يسجل الاستقلال هدفاً عبر مهاجمه جوريف ليمجون الذي تلقى تمريرة خاطئة من مدافع الريان علي مال الله في الدقيقة 70، ولكن مهاجم الاستقلال فشل في التعامل مع الكرة لتضيق أخطر الفرص للفريق الطاجيكي. قاد هاشم علي هجمة مرتدة لفريق الريان في الدقيقة 75 وسدد كرة تمر بجوار القائم الأيسر لحارس الاستقلال. وواصل لاعبو الريان إهدار الفرق الواحدة تلو الأخرى، أبرزها تسديدة علي «الطائر» من هاشم علي في الدقيقة 80 تمر بجوار القائم. وفي الدقائق الأخيرة، أخرج مدرب الريان عبدالرحمن الكربي وأشرك بدلاً منه أحمد الراوي لتنشيط الناحية الهجومية، في الوقت الذي ظن الجميع انتهاء المباراة بالتعادل السلبي، تمكن الإيفواري بولي من تسجيل هدف المباراة الوحيد من ركلة حرة مباشرة في الدقيقة 90.